

# **מדריך להתרבות טיפולית בילדים, בני נוער ומשפחותיהם במצבי טראומה מורכבת, משותפת ומתמשכת**

עורכת: נעמה גרינולד

יוזמה והובלה: חיים פליישמן | עורך לשון: אמיר עצמן

דצמבר, 2023



## מחברים

**בורנשטיין יונת** - פסיכולוגית חינוכית מומחית ומדריכה; יוצר ועדת האתיקה בהשתדרות הפסיכולוגים ויוצר איגוד מנהלי השפ"חים; מנהלת שפ"ח נשר.

**בר-שדה אסתר** - פסיכולוגית חינוכית ומדריכה; יוצר ועדת ילדים בעמותת EMDR ישראל; מרצה ומדריכה בתוכנית הלאומית "360", במסגרת היחידה של שפ"י להתרבותות בתחום הטיפול בילדים ונוער בסיכון.

**ברונשטיין קלומק ענת** - פרופסורית לפסיכולוגיה; פסיכולוגית קלינית, מדריכה בפסיכותרפיה; דיקנית בית ספר ברוך איבצ'ר לפסיכולוגיה, אוניברסיטת ריאמן.

**גדרון יורם (יורי)** - פרופסור לפסיכולוגיה רפואי, אוניברסיטת חיפה; מתחמה בויסות נירו-קוגניטיבי של בריאות וחולי.

**גולדשטיין צבי** - פסיכולוג חינוכי מומחה מדריך, פסיכולוג ראשי של מחוז חרדי במשרד החינוך; מטפל במרცץ החסן שומרון.

**גרינולד נעמה** - פסיכולוגית קלינית ואנליטיקאית קבוצתית; מרצה במגמה החינוכית-קלינית של הילד בבית הספר לחינוך ע"ש שלמה (סימור) פוקס באוניברסיטה העברית; מרצה ומדריכה במכון מפרשים ממלכת האקדמית תל אביב יפו.

**גרשפולד-ליטוין אביתל (סהם)** - פסיכולוגית רפואי מומחית ומדריכה; עובדת בבית החולים ספרא תל השומר; ראש המגמה לפסיכולוגיה רפואי במכלה האקדמית תל אביב יפו; מנהלת אקדמית של יחידת ההוראה ללימודיו אובדן ואבל במכון מפרשים לפסיכותרפיה; יוצר והעודה המקצועית לפסיכולוגיה רפואי מעעם משרד הבריאות.

**דקל רחל** - פרופסור מן המניין בבית הספר לעבודה סוציאלית על שם לויס גובי וייספלד באוניברסיטת בר אילן. תחומי ההוראה והמחקר שלה קשורים למגוון היבטים של התמודדות עם אירופים טראומטיים. יזמה ומובילה, יחד עם שותפים, את מרכז "אזרות להחלמה" למחקר וטיפול בהיבטים משפחתיים של טראומה.

**כהן אסתר** - פרופסורית אמריטה באוניברסיטה העברית ובאוניברסיטת ריאמן; פסיכולוגית מומחית ומדרך ריכה בפסיכולוגיה קלינית, פסיכולוגיה התפתחותית וטיפול משפחתי.

**לביא תמר (סהם)** - פסיכולוגית חינוכית ופסיכותרפיסטית. מנהלת תחום ידע, מחקר והערכה בעמותת נט"ל. מרצה מן החוץ במכילת אחותה.

**סרג'זה יאן (סהם)** - פסיכולוג, בעל תואר שני בפסיכולוגיה חינוכית וקלינית של הילד, בהתקנות חינוכית; מנהל מייסד של חמתת מואפ בשפ"ח שער הנגב; מרצה וחוקר עמית במכלה האקדמית ספיר ובחממת מחקר "نبט" באוניברסיטה העברית.

**רויטמן דור** - פסיכולוג קליני מדריך, בוגר המeon לאנליה קבוצתית; חבר בוועד המנהל בעמותה הישראלית להנחייה ולטיפול קבוצתי.

**שניר מירתה** - פסיכולוגית חינוכית מדריכה; מדריכת EMDR; מורשת היונזזה; מדריכה מחוזית בתכנית הלאומית "360" לטיפול ילדים בסיכון; לשעבר מנהלת שפ"ח שער הנגב ואחרראית על החירום בשפ"י מחוז דרום.

**שפירא מרום** - פסיכולוגית קלינית; מומחית בטראומה, חסן ואובדן; ראש עמותת מהו"ת ישראל להערכה והתמודדות בחירום ובנייה חסן.

## תוכן עניינים

הקדמה	משמעותה של עבודה טיפולית בתחום טראומה קיצונית - נומה גרינולד ותמר לביא
<b>פרק 1</b>	trapisaת עבודה טיפולית בטראומה קולקטיבית ומורכבת בשלב בייניים - נומה גרינולד
<b>פרק 2</b>	עיבוד חלקי הטראומה והשלכותיה בהתרבותות פרטנית עם ילדים ובני נוער - אשתי בר-שדה ומירתה שנייר
<b>פרק 3</b>	התמודדות עם אובדן ואבל בקרב ילדים ובני נוער בעקבות טראומת השבת השחורה - ענת ברונשטיין-קלומק, אביטל גרשפלד-לייטון ונומה גרינולד
<b>פרק 4</b>	התערבויות טיפוליות מודעות הקשורות בקרב עקורים - אין סרדצה ומרם שפירא
<b>פרק 5</b>	עקרונות ופרקטיקות להגברת מיוומניות חוסן בילדים ובני נוער - יורי גדרון, מרם שפירא וענת ברונשטיין- קלומק
<b>פרק 6</b>	trapקידים המשחק הספונטני וטיפול-במשחק בהתמודדות ובטיפול בילדים בצל מלחתת 'חרבות ברזל' - אשתר כהן
<b>פרק 7</b>	הורות, הדרכת הורים וטיפול בהורות בנסיבות טראומטיות משותפת - תמר לביא, רחל דקל ומירתה שנייר
<b>פרק 8</b>	התערבות משפחתיות בעקבות חסיפה לאירוע טראומטי - צבי גולדשטיין ונומה גרינולד
<b>פרק 9</b>	עבודה קבוצתית עם ילדים ונוער בעקבות טראומה מורכבת - נומה גרינולד ודור רוייטמן
<b>פרק 10</b>	טריאז' והערכת ראשונית - ילדים ובני נוער - אין סרדצה
<b>פרק 11</b>	אתיקה בעבודה טיפולית בשגרת חירום בעקבות טראומה מורכבת - יונת בורנשטיין

## פתח דבר

לאורך עשרים השנים האחרונות, המועצה האיזורית שער הנגב מתמודדת עם שגרת חירום של סבבים ומבצעים. זהה מזיאות מתמשכת שיש לה השלכות על הרווחה הנפשית והగופנית של האוכלוסייה.

שביעי לאוקטובר, התעוררנו כולם למציאות בלתי נתפסת שפקדה אותנו, מציאות שאפילו התרשייטים היצירתיים והפסיכיים ביותר, אולם תרגלנו לאורך השנים בצוות החירום, לא דמו לה. לאחר התאוששות מהלם הראשון, הבנו שאנחנו באירוע מסדר גודל אחר לגמרי. שער הנגב היא מועצה אזורית קטנה יחסית, שתושביה מתחגוררים בעשרה קיבוצים, מושב אחד ומרכז קליטה. בהתאם לגודל האוכלוסייה, כך גם היקף השירותים הציבוריים הטיפוליים (הרווחה, מרכז החוץ והשפ"ח): אפילו בשגרה המורכבת של עצמה, השירותים הפסיכולוגיים-חינוכי של המועצה מונה חמישה פסיכולוגים.

בעקבות המתקפה בשבת השחורה, מרבית האוכלוסיות המועצה האיזורית התפנתה לעשרים ושלושה מוקדי פינוי: ממשמר העמק ומזרע בצפון ועד אילית בדרום. בעקבות זאת, היה علينا להרחב ולמעשה להקים מחדש את המערכת הטיפולי, כך שיוכל לספק שירות מאורגן, רציף, מקצועי ומתmeshן. היה צורך להחזיר למועצה האיזורית את השליטה והבראה על המענים הטיפולים הניתנים לאוכלוסייה. הבנו שאנחנו צריכים לגייס כוח אדם מהמערכות הציבוריות בעירים וביישובים הקולטים, אליהם הגיעו האוכלוסייה העקרורה משער הנגב וכן מהקליניקות הפרטיות ומרקבי אנשי מקצוע שהגיעו פרשו לגלאות. הקמת המערכת הפסיכו-סוציאלי כללה שותפות של השפ"ח, הרווחה, מרכז החוץ והמרכז לשירותים פסיכולוגיים בשער הנגב. המערכת החדש כול פסיכולוגים, עובדים סוציאליים ואנשי טיפול נוספים, שמגעים למרכזי הפינוי ומחלייפים את המתנדבים רבים שפקדו את מוקדי הפינוי בשבועות הראשונים.

על אף הניסיון הרב שצברנו בשער הנגב לעובדה בחירום ועם טראומה, לא נתקלנו עד כה בעוצמה ובמורכבות כה אדירות. אנו עומדים בפני טראומה מרובת-مוקדים, שМОקדיה השונים משפיעים באופן מורכב ומרובך על הקהילה, מערכות החינוך, המשפחה והפרט – ומתוך כך גם על איבוש תוכניות טיפוליות מתאימות. במקביל, הבנו שריבוי המאמרים, ההרצאות והסרטונים המקצועיים המופיעים ברשומות מעורר תחושה של הצפה במידע. הבנו שיש צורך לכנס פרטקטיבות שוננות. חיפשנו דרך לזקק רעיון מתואריות שונות, גישות טיפוליות שונות ומודלים שונים ולבסוף כיצד אלה נותנים מענה ומחזיקים את המורכבות של מושלט הטראות שהחל בשבת השחורה: החשיפה לזוועות, האובדן והעקירה. תוך כדי חנואה, הבנו שלמטופלים שונים יש ניסיון עם מוקדים שונים של טראומה וועל מנת לספק מענה טיפול מחזיק יש צורך בחשיבה טיפולית אינטגרטיבית.

מתוך היכרות עם אנשי מחקר מהאקדמיה ומטופלים בעלי ניסיון עשיר בטיפול בטרואמה מהאזור הציבורי והפרטי, הקמנו את קבוצת 'הקבינט הנפשי'. לשם חתנו, רבים התגייסו למשימת כתיבת המדריך, שילבה כינוס של ידע שהצבר לאורך שנים רבות של ניסיון רפואי וטיפול, עם הכרה בייחודיות ובמורכבות של האירוע הנוכחי. המדריך שהבירנו כМОבןינו ממצה את כל התיאוריות והפרקטיות הקיימות והנדירות, אך זהו ניסיון ראשון לשלב מחקר, תיאוריה ופרקтика המתיחסים לשלוות מוקדי הטרואמה ולהנגשים עברור מטופלים בצורה תמציתית. מדובר במדריך מקוון ולפיכך אנו מצפים שהוא גמיש ודינמי, באופן שיזמין אתכם – אנשי המקצוע – להיות איתנו בקשר: להביא ולהוסיף את תרומתכם מהאוהל המקצועי, הידע שצברתם לאורך השנים בעובדה עם טראומה, אובדן ועקריה; מהשدة, הידע המתחדש, התובנות

והפרקטיקות שמתווסףות בימים אלה תורן כדי תנוועה; ומן העבודה הקהילתית-מערכתי-טיפולית עם תושבי העוטף מאז השבי עלי אוקטובר.

העבודה על כתיבת החוברת הייתה משימה מأتגרת מאוד, בתקופה כל כך קשה של עומס כבד והצפה בפנויות. יחד עם זאת, הבנו שאנו נמצאים בנקודת חשובה מבחינה היסטורית-חברתית וכי, במסגרת המczouith, יש לנו מחויבות ואחריות לתעד ולהמשיג את הידע החשוב והרלוונטי המוצבר בתקופה זו ולחלוק אותו עם קהילת המתפלים.

## תודות

ראשית, ברצוני להודות ליאל דידה, מנהל אגף החינוך, על ההובלה וההנאה; לשיבי פרומן וצוותם הקמבי"זיות והקמבי"צים הנדרדים, 'חומריה הלוחמת'; לפדרציית ניו יורק וקרן שוסטרמן על התמיכה הרבה והשותפות; לאגף שפ"ו בראשות עינב לוק, חוה פרידמן, מיכל אנגלרט ואורנה קירשטיין; לפסיכולוג המחזוי, אילן וירצברגר; לדפנה רענן, מנהלת מערכת המתנדבים; ולמנהלי השפ"חים ברחבי הארץ, על העזרה הרבה בהקמת מערכת הפסיכולוגים בעוטף, שמנוה כיום חמישים פסיכולוגים - שאם להם אני מודה על ההיררכות.

ברצוני להודות לתהילה רביבו, מנהלת מחלקת הרווחה; לנדבר פרץ, מנהל מרכז החוסן; ולארנית רוזנבלט, מנהלת המרכז לשירותים פסיכולוגיים בשער הנגב, על השותפות לאורך השנים. השותפות שאנו בונים בשגרה היא המאפשרת לשרוד מתחים וחילוקי דעתות בשעת חירום ולעבד ייחד ויחוד בצהורה יעה ומקצועית - אפילו באירוע דרמטי ובעל פוטנציאלי מפרק כמו זה עמו אנו מתמודדים עתה.

אני מודה לפסיכולוגים של שפ"ח שער הנגב שעלה אף שנעקרו מבתייהם, המשיכו וממשיכים تحت מעenis במרכזי הפינוי, מרכזי הלמידה ומערכות החינוך האורGANיות.

תודה מיוחדת לבנת איטלי, מנהלת המערכת הפסיכולוגית הקיימת באופן מיידי לנחל ביד רמה את המערכת המורחב; לנעמה ארינולד, על התמיכה הרבה בכלל ועל העבודה הרבה בעריכת המדריך; למרים שפירא על הדרכה לצוות השפ"ח; למירתה שניר על השיחות המחזקות והעצות המועילות; לתמר הס-אליקסברג על עבודה השיווק, הפרסום והmarket הכספי של הערב.

תודה לאmir עצמן, העורך הלשוני ושרון קלואזנר, המעצבת הגרפית, שהתגייסו לעבודה מהירה על מנת לסיים את הגרסה הנוכחית של המדריך כך שייהי מוכן להפצה.

תודהגדולה לכל כתבות וכותבי המדריך: בורנשטיין יונת, פרופ' ברונשטיין קלומק ענת, בר שדה אשתר, פרופ' גדרון יורם, גולדשטייט צבי, ארינולד נעמה, ד"ר גרשפלד-לייטין אביתל, פרופ' דקל רחל, פרופ' אסתר כהן, ד"ר לביא תמר, ד"ר סרדי צהאן, רויטמן דור, שניר מירתה ושפירא מרימ.

אני מקווה שתמצאו במדריך תרומה לעבודתכם המczouith,

חיים פליישמן  
מנהל השירות הפסיכולוגי החינוכי מועצה אזורית שער הנגב

## הקדמה

# משמעותה של עבודה טיפולית בתנאי טראומה קיצונית

נעמה ארינולד ותמר לביא

מדריך זה נכתב עבור מטפלים ומטפלות העובדים עם ילדים ובני נוער, שורדי טראומה השבת השחורה בישובי עוטף עזה ומיישובים נוספים שפונו, ועם משפחותיהם. ילדים ומשפחות אלה, הנמצאים בمعالג הראשון, השני או השלישי של הפגיעה, עברו טראומות בשל חשיפה בדרגות שונות לאירועים אלימים קיצוניים ומסכני חיים, בשל חווית אימת מוות ואובדן של אנשים הקרובים להם יותר ופחות ושל עקריה בהולה מביתם למרכז פינוי או למקום מגורים אחרים. עבר חלק ניכר מהם, הטרואמה כללת גם חורבן קונקרטי של ביתם ואובדן חפצים אישיים. רבים מהם נחשפו למראות קשים וחלקם היו עדינים ואף קוּרְבָּנוֹת להתקללות ופגיעה מינית. בשבועות שלאחר השבת השחורה, חלקם קיבלו בשורות קשות אודות מוותם ו/או חטיפתם של קרובי משפחה, חברים ומקרים, ואף השתתפו בלוויות ושבועות מרובות. בין ילדים ובני נוער אלו קיימות גם תתי-קבוצות יהודיות, כగון זו הכוללת את מי שנחטפו והושבו לקהילה וזזו הכוללת את אלה שמתמודדים עם "אובדן עmom" של בני משפחה, אשר נחטפו ומצוירים עדין בשבי החמאס או נותרו באדר נעדרים שאורלם איינו ידוע.

השלב הראשון, שנמשך כחודש לאחר השבת השחורה, אופיין מבחינה מנטלית בעיכול ראשוני של ההלם, בבניית תМОנת המצב האישית, המשפחתית והקהילתית, ובהכרה הדרגתית בעוצמת הטרואמה והאובדן. בעת כתיבת המדריך הנוכחי, אנו נמצאים כבר בשלב הביניים, המאופיין בחזרה מסויימת לתפקיד של מגוון מערכות בקהילה. ברמה המערכית, מתחילה להתרחש חיזוק הקביעות והיציבות באמצעות יצירת שגרות מותאמות למצב במרכזי הפינוי ובמקומות מגורים זמינים אחרים, חזרה מדורגת למסגרת חינוכית, איבוש דפוסים של 'קהילותיות זמנית' ורחיבת תפיסת העתיד בכל הרבדים - האישי, המשפחתית והקהילתית (Hobfoll et al., 2021). למרות שבחינה מנטלית, ההלם הראשוני ורוב התגובהות האקוטיות (ASR, ASD) מתמתנו בקרב רוב הילדים והמבוגרים בתקופה זו, עיבוד חוויות הטרואמה והאובדן נמצא עדין בראשיתו ותהליך השיקום של נפגעי המعالג הראשון והשני והטיפול בהם עדין נמצא בשלבים התחלתיים. יתרה מכך, התמכשות מצב המלחמה וההשלכות המשניות של אירופי 10/7 - הכוללות עקריה מן הבית והישוב, התפרקות המערכות התומכות והמבנה הקהילתיים, אי הוודאות לגבי רבים מחברי הקהילה הנעדרים והישماتות תחושת הביטחון הבסיסי סביבה יימשכות הלכימה וסכנות החיים בארץ - מאריכות את מועד הזמן הדרוש לשלביו המתמודדות האקוטיים ומעכבות את יכולת להתפנות לעיבוד הטרואמה.

הטרואמה הנוכחית ייחודית מבחינות רבות, המשפיעות הן על מערך הטיפול הן על התאמת מודל העבודה הטיפולית עבור הילד. או הנער. והבעור ההורים, המשפחה וمعالגי ההשתיקות והתמייה הנוספים.

## ייחודיותה של טראומה מלחמת 'חרבות ברזל' בישובי עופף עזה

### 1. טראומה מורכבת

מאפיין ייחודי אחד של המציגות הנוכחית הוא עצמת המורכבות של הטראומה והצטברות של מספר אירועים שככל אחד מהם פוטנציאלי טראומטי בפני עצמו. אלו מזהים שלושה מוקדים מרכזיים של טראומטיזציה:

**א. חשיפה לזועות** - הכוללת עדות למעשים ברוטליים קיצוניים, תחושת הלם הנובעת מעוצמת הפתעה, תחושה של אימת מוות, טראומת נלונות הקשורות בפגימות אוניות ועוד. החשיפה עשויה להתקיים בצורה ישירה, עדות ראייה וسمיעה, ואו בצורה עקיפה, בדמות חשיפה לסיפורים של אנשים קרובים.

**ב. אובדן טראומטי וascal** - הכוללים מוות של אנשים בנסיבות שונות של קרב, אובדן בעל חיים, אובדן רכוש ועוד. אובדן ייחודי נוספת נוסף מתיחס לחטופים ולנעדרים. אמם אובדן אינו חייב להיות טראומטי, אך במקרה הנוכחי ריבוי האובדנים, התרחשותם הפתאומית ללא כל הכנה, והתרחשותם בסמיכות רבה זה לזה ולא הפסקה (אם כעת, כחודשיים לאחר השבת השchorה, מתווספים עוד ועוד אובדנים; למשל, כאשר נודע על מותו של מישו מבין החטופים או נפילת חילילים בקרב) הופכים את האובדנים לטראומטיים ביותר.

סוג ייחודי של אובדן הוא האובדן העמום (Ambiguous Loss) – מושג זה, אשר פותח בסוף שנות השבעים על ידי פולין בוס (Pauline Boss), מתייחס לבתקים אובדן של אדם אהוב, בנסיבות בהן לא ניתן להגיע להבנה מוחלטת לגבי סומו. המושג מתייחס לשני מצבים: הראשון הוא מצב בו האדם נעדר פיזית, בעוד נוכחותו פסיכולוגית והרגשית נותרת בעינה (זהו, למשל, מצבם של הנעדרים והחטופים); השני הוא מצב בו האדם הקרוב נוכח מבחינה פיזית, אך נעדר פסיכולוגית או רגשית (למשל, במצבם של התמכרות, דמנציה, מצוקה פוטשת טראומטית קרונית, שכול עמוק ועוד). האובדן העמום שונה מאובדן הנגרם על ידי מות 'סופי' משום שהוא נתפס כהפיק במהותו, לאור המשאלת המתמדת שהנעדר יחזור. העמימות האופפת את האובדן מותירה את הקרובים והאהובים במצב של אי בהירות. עקב כך, קיימים קושי להגדיר את המצב ולהיעזר באופןני התחמודדות המוכרים. העמימות מעיבה על התקווה כי ניתן יהיה להשלים בהדרגה עם האובדן ולהתකדם להלאה. מתוך כך, נפגעת יכולת ליצור קשרים בין אישיים חדשים ועלולות להתפתח תחושות חוסר אונים וחוסר תקווה ואף תשישות פיזיות (Boss, 2010).

**ג. עקירה** - גדיעה פתואמית ודרמטית של כל המוכר בחיים: שארת חיים, לכידות משפחתית, מרכיב קהילתי, חברות ילדים, מסגרת לימודית, קשרים קודמים ועוד.

לצד שלושת המוקדים הללו, עצמת האירועים גוררת השלכות נפשיות מרכזיות נוספות. אחת מהן היא אובדן תחושת הביטחון הבסיסית ביוטר בגורמי סמכות ובעיקר באלה המייצגים את רשות המדינה. אחת נוספת קשורה לחוויה קשה של בגידה, נטישה והפרקה מצד המדינה, חוותה אשר יקרה שבר בתפיסות עולם בסיסיות, אשר עד כה העניקו לאדם תחושה של חיים בעולם בעל משמעות וסדר, לצד אנשים שהם טוביםabis (Janoff-Bulman, 1989). השלכה נוספת קשורה לטראומת העקירה וחווית הזמן, הגורמות לצמצום יכולת התכנון ותפיסת העתיד. העיסוק בהשלכות עתידיות של האסון וברקימת תוכניות לעתיד קיים גם אצל ילדים ובני נוער ולא רק אצל מבוגרים. לפיכך, הקטינה הדרמטית בתחום הרציפות על כל רבדיה – הקוגניטיבי, ההיסטורי התפקידי והחברתי – פוגעת באופן ממשמעותי בתחום השליטה והمسؤولות בחיים עד כדי TAGOBOT קשות של דיכוי ושל חרדה, גם בקרב צעירים (Omer and Alon, 1994).

## 2. טראומה קולקטיבית (Mass Trauma)

טראומה קולקטיבית היא תוצאה של אירוע בסדר גודל המשנה סדרי-עולם, שמנוף את המרכיב הבסיסי של החברה. כל השיכים לחברה/לאום/מדינה נפגעים וכל המערכות מושפעות – מערכת הבטחון, הבריאות, הרוחה, החינוך ועוד. מלבד ההמוניות, הקשורה למספר הרב של אנשים הסובלים מפגימות טראומטיות ולאובדן חיים של אנשים כה רבים, טראומה קולקטיבית היא גם משבר של משמעות. פירוש הדבר הוא שמבוגרים וילדים, משפחות וקהילות, נמצאים כתהlixir מורכב ומטלטל של בחינה מחדש של הנחות יסוד שהיו מובנות אליהן קודם לכן. הסוגיות העולות בתהlixir זה כוללות שאלות כגון מהי קבוצת השתייכות שלי, מהם התפקידים החדשניים שלי במשפחה, מהי זהותי כתלמיד/ה, כמו גם בחירה מחדש בנסיבות התישבות או מקום מגורים, בחינת הנאמנות לקהילה/למדינה ועוד. תהlixir זה, המתחיל בטראומה הקולקטיבית, הופך בסופו של דבר לזכרון קולקטיבי, ומגיע לשיאו ביצורה של מערכות שימושות המאפשרת לקבוצות ומשפחות להגדיר מחדש מי הן ולאן הן הולכות (Hirschberger, 2018).

## 3. מזיאות טראומטית משותפת (Shared Traumatic Reality)

במצבים של מזיאות טראומטית משותפת, הקהילה כולה, כולל, היחידים וכל מערכות התמיכה שלהם, חווים את הטראומה יחד: הורים וילדים, מורים ותלמידים ואף מטפלים ומטופלים. למעשה, המטפלים חוותים ומעבדים את הטראומה בו-זמןית זו באופן ישיר, כתושבי הקהילה שנפגעה, והן באופן שני, כאשר הם נחשפים לה דרך הטיפול במין שנפגעו מאותו אירוע (Baum, 2010). למזיאות זו יש השלכות על המטפלים, על המטופלים ועל הטיפול עצמו.

לחסיפה הכפולה בצל מזיאות טראומטית משותפת ישן השפעות שליליות וחיביבות על המטפלים. Mach, מטפלים מודוחים על רמות דחק אביהות (Tosone et al., 2012) ועל העמקת הקונפליקט שבין המחויבות לבית והמחויבות לעבודה. לצד אלו, ניכרת גם חששה מוגברת של חוסן, צמיחה והעמקת שביעות הרצון ותחושים המשמעותיים המופקים מן העשייה המקצועית (Nuttman-Shwartz, 2015).

למציאות טראומטית משותפת השלכות מורכבות גם על קביעת המסגרת הטיפולית ועל היחסים הרפואיים. Mach, היא עלולה לצמצם את המרחב הטיפולי, לעמעם את הא-סימטריה האופיינית (והכרחית) לדיאדה הטיפולית, וליצור מפגש של מנגוני ההאגנה (למשל, הימנעות) של המטפלים והמטופלים באופן שייתגר את התהlixir הרפואי. מאידך, היא מאפשרת הזדהות עמוקה בין המטפלים והמטופלים אשר יכולה לתרום לתחושים השותפים ולהאצת התהיליכים הרפואיים (Lavi et al., 2015).

## 4. מזיאות טראומטית מתמשכת (Continuous Traumatic Stress)

הağdere 'מציאות טראומטית מתמשכת' מתארת את חווית החיים בצל أيام ממשי המתקיים בהווה ואת ההשלכות של חוויה זו. זאת, בשונה מן הפרעה הפוסט טראומטית השכיחה (PTSD), בה החסיפה לטראומה הסתיימה ומשמעותה קרונולוגית בעבר (Eagle and Kaminer, 2013). המונח מתאר היבט את המצב בארץ בעת כתיבת שורות אלו, כאשר מלחת 'חרבות ברזל' נמצאת עדין בעיצומה, ולמעשה גם את מציאותם של תושבי דרום הארץ במלך עשרים ושתיים השנים האחרונות. במצבים של מזיאות טראומטית מתמשכת, האפשרות לקיים טיפול נפשי נתקלת במספר קשיים מהותיים. ראשית, קיים קושי לה�מיד במסגרת טיפולית קבועה ויציבה משום שהמטופלים (המטופנים) נמצאים במסגרות מוגרים זמניות. בנוסף לכך, הטיפול מתקיים בצל תחושת סכנה ממשית בהווה, שכן המטופלים עדין חוששים וחשים לא בטוחים, הן ביחס לעצם והן לחוי היקרים להם (בשל המשך ירי הרקטות והטילים, הפיגועים והחשש מהסלמה בזרות השונות). פרקטיקת ההרגעה המומלצת לרוב טיפול בטראומה – ההדגשה כי 'האסון הסתיים ואני במקום מוגן' – אינה תקפה באופן מלא כרגע. אמן הרוב המוחלט של תושבי העוטף כבר אינם מתחgorרים

שם, אך האיом בפגיעה מתקיים גם באזוריים אליהם עברו. כמו כן, חווית העקורה והלימודים במקומות ארעיים (חדר במלון) משמרת את תחושת החירום. חשוב לזכור היבט זה בחשבון כאשר מתרגלים עם מטופלים פרקטיקות של ויסות עוצמת הרגשות.

למצב של שגרת חירום מתחמצת השלכות על ההסתగות הנפשית השונות מן ההשלכות המוכנות לאחר טראומה. דיימונד ואחרים (Diamond et al., 2010; 2013) טוענים כי-tagבות רבות, הכוללות גם הימנעוויות ודריכות יתר, יכולות להתקבל כהתנהגוויות מסתgalות למצב מאים חיים. פירוש הדבר הוא שהగבות המסורתיים בין הנורומטיי לפטולוגי מיטשטשים ושיש לבדוק את התגובה של היחיד ביחס לנסיבותיו ובירחס ליעילות התגובה במצבות ובתנאי המצב הנוכחי.

יתריה מכך, חשוב להכיר בכך שהשקבת משאבים בקיים שגרת חירום מתחמצת לאורך זמן, כאשר לא ניתן להרפות מעמדת ההישרדות, עלולה לגרום לעומס אלוסטיבי, לדלול משאבי ההתמודדות ואף לתחלואה פיזית (לביא ואח', 2019). במצב זה, שחיקת המשאבים מתקיימת בכל הרבדים: הפרט, המשפחה, המערכת החינוכית, הקהילה והחברה. יחד עם זאת, משך הזמן הארוך עשוי לאפשר גם הסתgalות מחודשת לסייעואציה. יתרה מכך, הצורך במציאות פתרונות מהירים ויעילים יכול להוות גם פתח למרחבי עשייה חדשים ויצירתיים, דבר מהו גורם חוסן ומגביר את תחושת הערך העצמי.

## **השלכות טיפוליות של מאפייני הטראומה**

ARBעת המאפיינים של הטראומה הנוכחי – ריבוי מוקדי הטראומה והיותה המונית-קולקטיבית, מתחמצת ומשותפת – משפיעים על תהליכי הסיכון והтиיעוד המרכיבים, על שיקול הדעת בבחירה מוקדי הטיפול ועל תפיסת העבודה המקצועית.

### **1. היררכיות מרכזית ותיעוד**

טיפול באירוע המוני כולל שלב שמעותי של טרייז', שבו מתבצעים הערכה, סינון ותיעוד: למי להעניק את המשאבים הטיפוליים המוצמצמים הזמינים לארגון/ים, מי יקבל פחות ומה כל לא קיבל. מספר הנפגעים הרוב מחייבشرط של מעגלי הפגיעה תוך החבשות על שישה צירום:

#### **א. עוצמת האירועים הטרואומטיים**

בציר זה, חשוב להבחין בעוצמת האירועים הטרואומטיים אליהם הילד נחשף. למשל, מידת החשיפה למראות הזוועה, מספר האובדן מדרגה ראשונה, מידת האיом על החיים, דרגת הפגיעה הגוףנית, משך הזמן של חווית אימת מוות וחוסר אונים ועוד.

#### **ב. מידת הקربה לאירועים הטרואומטיים**

מעגל הפגיעה המרכזי כולל את הניצולים, תושבי יישובי עוטף עזה, אשר הותקפו והוא קורבנות ועדים לאלימות קיצונית וזוועות; וכן את החטופים-השבים ובני משפחותיהם. מעגל פגיאות שני כולל קרובוי משפחה מדרגה ראשונה של אנשים, מבוגרים וילדים, שנרצחו או נחטפו, וכן את תושבי יישובי עוטף עזה שחדירת המחלאים אליהם הייתה מצומצמת יותר. נפגעים אלו היו בסכנה ממשית, אך האיומ והפגיעה שחוו היו פחות קיצוניים. נפגעים אלו נעקרו מבתיהם גם הם. מעגל פגיאות שלישי כולל תושבים מרוחקים יותר מגבול עזה או לבנון, שחוו איום על חיים אף הם בסכנה ממשית פחותה יחסית. תושבים אלו פונו מבתיהם או התפנו מרצונם.

معال פגיעות רביעי כולל מטפלים, צוותי חינוך ואנשי קרובים אחרים, המעורבים במידה רבה בחייהם של הניצולים, המושפעים מהחוויות הטרואומטיות ועלולים לפתח תופעות של טראומה משנית.معال פגיעות חמישי כולל את יתר האוכלוסייה במדינה אשר חוות הزادות עם הקורבנות. מדובר באזרחים שחווו הלו וחרדות כתוצאה מהתקפה הרצנית והחטיפות והנמצאים בשגרת חירום. לمعال זה משתיכים גם אזרחים ותושבי הערים של מדינת ישראל.

#### **ג. עצמת התגובה הראשונית**

עצמת התגובה המיידית לאירועים הטרואומטיים היא מגוונת ומשתנה ועשוייה להציג על הסיכון לפתח מצוקה קרונית. יחד עם זאת, חשוב לציין שהוא אוניה גורם מנבא בלבד: יש מי שיפורחו מצוקה בהמשך גם אם לא הציגו מצוקה מיידית ויש מי שהמצוקה המיידית שלהם, גם אם הייתה אבואה, מצטמצם עם הזמן באופן ספונטני. בציר זה, חשוב לבחון אם התגובה מחריפה, מתמתנת או מתקבעת ועד כמה התגובה מפריעה לתפקוד התקין של הילד במסגרת המשפחה, לימודיים בקשרים החברתיים ועוד. כמו כן, יש לשים לב לסייעים דיסוציאטיביים ולתחושים של בושה וASHMA.

#### **ד. גורמי דחק משנהים**

בציר זה, יש לבחון את רמת הסיכון המשנית של הילד, המתבגר או ההורים. האם עדין קיים סיכון בשל מצב רפואי פיזיולוגי ותחליכים רפואיים נדרשים? האם ישנים קשיים כלכליים ממשמעותיים? האם המבוגרים המשמעותיים נוכחים ומתפקידים ברמה סבירה יחסית או 'נעדרים'? במקרה של אובדן ממש של הורה/ים, האם הילד מוחזק ומוטף באופן סביר על ידי סביבתו?

#### **ה. גורמי סיכון פרה-טרואומטיים**

ציר זה כולל התייחסות לקוותם של טראומות עבר (על רקע לאומי ואחרות), קשיים פסיכולוגיים או פסיכיאטריים, קשיים בהתקשרות ראשונית ועוד.

#### **1. משאבים פנימיים ואיכות מערכות התמיכה**

בציר זה נבחן את המשאבים הפנימיים של הילד או המתבגר: יכולות דרכי ההתמודדות, רמת תפוקוד יומיומית, היכולת העצמית לווסת וgasot ולשמר ערך עצמי חיובי, איכות היחסים הבינאישיים, תפיסת עתיד ותקווה ולא פחות חשוב מכך, יכולת לגייס סביבה תומכת. בוגר למשאבים חיוניים, חשוב לבחון את מידת ואיכות התמיכה לה זוכה הילד מצד המשפחה, הקהילה, בני גילו, הוצאות החינוכי וגורמים טיפוליים.

#### **2. בחירת מוקדי הטיפול**

MORECBOT הטרואומה מחייבת הכרעות קשות בנוגע לבחירת מוקד/י ההתרבות הטיפולית. בשלב הביניים בו אנו נמצאים בימים אלה, בעודנו בשגרת חירום וכאשר רוב תושבי העוטף עדין נמצאים במקומות מגוריים זמינים, מסגרת הטיפול המתחייבת היא קצרת טווח. זאת מושם שקשה לעירין אם הטיפול יוכל להמשיך לטווח ארוך יותר עם המטפלת הנוכחית. זמניות זו, יחד עם ההכרה שלא ניתן להעמיד על יכולת העיבוד של הנפש מוקדים רבים של טראומה בבת אחת, מחייבת אותנו לבחור מהם מוקדי הטרואומה שיובדו טיפול. חשוב שבחירה זו תישנה באופן משותף ככל האפשר, המערב את המטפל והמטפלת יחד. לצד החלטה המתגבשת מתוך השיח המשותף, חשוב לקחת בחשבון גם שיקולים מבוססי ראיות. לדוגמה, במקרים של טראומה מורכבת, מדריך ה-(2013) APA ממליץ לשקל התערבות הממוקדת בראשית כל בעיבוד הזוועות וחווית ההלם. זאת, בשל

המצוקה הקשה שמעוררת עליית הזיכרונות הטרואומטיים. התערבות טיפולית המוקדשת בשcoal בקרב ילדים מומלצת רק חודשיים עד חצי שנה לאחר האובדן (ובקרב מבוגרים היא מומלצת לאחר שנה).

### 3. מסגרת (ס廷ג) התערבות טיפולית

סוגי הטרואומות ומידת הפגיעה בסביבת הילד מחייבים את המטפל להתנהל ב.armiesות רבה בארגון מסגרת התערבות הטיפולית. כך, למשל, השפעה משמעותית של אובדןם ועקבירה מצריכה התערבות ברמה המשפחה. זאת מושם שסבירתו של הילד התערערה באופן ניכר, בשל כניסה ויציאה של גורמים רבים למשפחה ומהמשפחה, התעמעמות האבולות המשפחתיים, שינויים בתהליכי קבלת החלטות, שינויים באורח החיים ובשגרות היום-יום ועוד.

ההמוניות של הטרואמה והעומס הגadol המוטל על מערכות בריאות הנפש הציבוריות מעודדים חשיבה חדשה על פיתוח מענים נוספים, כגון קבוצות תמייה לצרכים טווים עבור ילדים, בני נוער והורים. יתרה מכך, מושם שהטרואמה משותפת ובסל הלחצים האישיים בהם נמצא הטיפול וחסיפתם המשנית לתוכנים קשים וקיצוניים, חשוב מאוד ליצור ולבוס מסגרות תמייה למטפלים, מדריכים ואנשי צוות חינוכי המלויים באופן מתמשך את הילדים ומשפחותיהם. הנמנים על מעגל זה של מעורבים (معالג הפגיעה הרבעי) זוקקים לתמייה מתמשכת, הן כדי לחזק את תמייכם בשורדים הן לנוכח העובדה כי תמייה בשורדי טראומה, הקربה אליהם והדאגה להם חלק מן המציאות המשותפת עלולות להעלות את הסיכון למצוקה ולהתפתחותה של טראומה משנה.

### 4. תפיסת עבודה טיפולית

חוויית הטרואמה על היבטים השונים היא אמنم אישית, אך היא מושפעת מאוד מהתהליכים ביןאישיים, משפחתיים ובמקרה הנוכחי גם קולקטיביים, קהילתיים ולאומיים, המתרכשים בהקשר של תרבות ותקופה מסוימות. תהליכיים אלו מעצבים את אופני התגובה הנהוגים והמקובלים לאירועים. בפרק הבא, נדון בשיקולים של תפיסת עבודה טיפולית ביותר הרחבת. בשלב זה, נציג את הפרדיגמה האקולוגית כרלווננטית במיוחד. על פי התפיסה האקולוגית קיים קשר הדדי בלתי נמנע בין כל מרכיבי המערכת הביו-פסיכו-סוציאלית של האדם, בכל שלבי ההתפתחות וכמוון בשעת משבר, טראומה ואובדן. ליחסים דו-קיזוניים אלו יש פוטנציאל להוביל לצמיחה או לפגיעה הדדיות אשר מתמשכות באופנים שונים ומורכבים בעת התמודדות עם אובדן (Chachar et al., 2023; Silwak et al., 2022).agiota הגישה האקולוגית מדגישה את חשיבות השגת האיזון בין הצורך של שורד הטרואמה /או האבל לשתח ולעבד את המצוקה והקשאים עם אחרים, בכך לקדם את הסתגלותו למצב החדש, לבין יכולתם של אנשים בסביבתו החברתית להכיר, לאשׁ, ולקחת חלק בעיבוד הטרואמה והאובדן. בסוד מדריך זה, עומדת התפיסה האקולוגית כעמדת טיפולית. כך, הנושא הנידון בכל פרק מלובן לא רק מתוך פרספקטיב פרטנית אלא גם תוך הדגשת זיקת הפרט לסביבתו - הורים, משפחה, קבוצת בני הגיל, הקהילה ועוד.

המדריך הנוכחי מיועד למטפלים, פסיכולוגים, עובדים סוציאליים ומטפלים באומנויות שנרתומים לעבודה הטיפולית עבור תושבים השוהים במרכז הפניו או במקומות מגוריים זמינים אחרים והשייכים למעגלי הפגיעה הראשון, השני והשלישי. המדריך נכתב מתוך הנחה שהמטפלים הנعزרים בו מנוסים במידה מסוימת בעבודה עם שלוש הסוגיות הרלוונטיות בשלב זה - חשיפה לזועות, אובדן ועקבירה - או עם חלון. כמו כן, הנחה היא שהמטפלים עברו הכשרות והשתלמויות המסייעות להם להכיר בנסיבות של טיפול בטרואומות כה עצמאיות ונרחבות ומסוגלים לעורוך התאמות בפרקтика הטיפולית בהתאם. המדריך אמן נועד למטפלים בילדים ובני נוער ממעגלי הפגיעה הראשונים, אך ניתן להניח כי עקרונות התפיסה

הטיפולית המובאים בו, כמו גם הקווים המנחים לטיפול בהיבטים השונים של הטראומה, יהיו רלוונטיים גם עבור מטופלים ממעגלי פגיעות נוספים.

המדריך הוא תוצר של שיתופי פעולה בין מרצים ואנשי מחקר ממוסדות אקדמיים, הכוללים את בית הספר לחינוך באוניברסיטה העברית, אוניברסיטת חיפה, המרכז הבינתחומי בהרצליה והמללה האקדמית ספריר, לבין עמותת נט"ל, ועדת האתיקה של הסתרות הפסיכולוגים (הפ"י) ומטפלים מהAGER הציבורית והפרטיא, ביניהם גם נאלו החיים, מתగוררים ועובדים בנגב המערבי. כולם התגייסו מתוך רצון עמוק לכנס ידוע נרחב לטובת תושבי העוטף ושורדי השבת השחורה. זאת, מתוך הבנה משותפת שהמקדד בעת הנוכחית הוא המטופלים וטובתם, גם אם הדבר הכרוך בויתור מסוים על קרדיט, גבולות גדרה וככליל כתיבה אקדמית ואחרים. המטרה המשותפת לכלנו היא יצירת מדריך מגוון וכולל (Manualizing; Bevington et al., 2017) המשלב תאורייה ומחקר והוסף פרקטיקות מרכזיות (best practices) הנוגעות לכל אחד ממקדי הטראומה ולمسגרות הטיפול העיקריות. המדריך נכתב במהירות רבה על מנת שיוכל לעמוד לרשות המטופלים הזקוקים לכך באופן יחסית מיידי. השאייפה היא ליצור מדריך 'חי' אשר ילך ויישנה, יתרחב, יתמקצע ויותאם

לאור TAGOBOT אנשי המקצוע, המחקר והשתח ובעקבות הניסיון הטיפולי והמחקר שנאסף בימים אלה.

לאחר הפרק הראשון, המציג את הנחות היסוד של התפיסה הטיפולית בעת זו, פרקי המדריך יציגו סוגיות טיפוליות מגוונות: עקרונות מנגנון טיפול בשלושת המקדים – טראומת הזועות, אובדן ואבל, עקירה; דיון במסגרות טיפול שונות – משפחתיות וקובוצתיות; חוסן; הערכה ראשונית של ילד בעת הפניהו להתרבות טיפולית ועוד. פרק הסיום של המדריך עוסק בהיבטים של אתיקה וחשיבותו מתחדשת בשל הטלולה העוצמתית שעוברות המערכות השונות והצורך להגדיר ולביסס מחדש את המחויבות לסטודנטים מקצועיים ולנורמות עבודה טיפולית. זאת, על מנת למנוע נזקים ולהגביר את הסיכוי להבאת תועלת, גם במסגרת טיפולית בתחום בזמן ובתנאים של שגרת חיים מתחמכת.

אנו מקווים כי הקראה במדריך תסייע למטופלים לצקת משמעות בחוויות דחויסות, לאוור רגשות עצומותיים וגולמיים בתוכם, ולהרחיב את מרחב החשיבה ואת מנעד הפרקטיקות. נשמה אם המדריך יסייע ויתמוך בהמשך שיח מקצועי משותף.

תודתנו העמוקה נתונה לכל הכותבים והכותבות שהתגייסו לכתיבת המדריך ותרמו מניסיונים המחקרי, הקליני, המרכיבי והбинאייש.

תודה מיוחדת לבנות איטלי, שהעירה, תמכה, ארגנה וסייעה מאחוריו הקלעים להפוך את התוכניות למציאות.

תודה לתמר הס-אליקסברג על ארגון, תמכה, סיוע ועל המיכל האקדמי-טרטובי שאפשר בילדיו.

תודה לעורק הלשוני אמרע עצמן על התגיותם מהירה ועל ערכיה שהיא מלאכת מחשבת בפני עצמה.

תודה לשרון קלוזנר המעצבת הגרפית על הצליפות מהירה ובו זמינות קשובה ומקצועית.

## ▲ חזרה לתוכן העניינים

## מקורות

לביא, ת., רוזנבלט, א. ושניר מ' (2019). טיפול בילדים בדרכים - חסיפה מתמשכת. בתוך ז. סולומון ו. להב (עורכות), **מחזור לדיכאון, טיפול בטראומה נפשית** (עמ' 521 – 528). תל-אביב: רסלינג.

American Psychiatric Association, D.S.M.T.F. and the American Psychiatric Association (2013). *Diagnostic and statistical manual of mental disorders: DSM-5* (Vol. 5, No. 5). Washington, DC: American psychiatric association.

Baum, N. (2010). Shared traumatic reality in communal disasters: toward a conceptualization. *Psychotherapy: Theory, Research, Practice, Training*, 47(2), 249.

Bevington, D., Fuggle, P., Cracknell, L. and Fonagy, P. (2017). *Adaptive mentalization-based integrative treatment: A guide for teams to develop systems of care*. Oxford, England; New York, NY: Oxford University Press.

Boss, P. (2010). The trauma and complicated grief of ambiguous loss. *Pastoral psychology*, 59, 137-145.

Diamond, G. M., Lipsitz, J. D., Fajerman, Z. and Rozenblat, O. (2010). Ongoing traumatic stress response (OTSR) in Sderot, Israel. *Professional Psychology: Research and Practice*, 41(1), 19.

Diamond, G. M., Lipsitz, J. D., & Hoffman, Y. (2013). Nonpathological response to ongoing traumatic stress. *Peace and Conflict: Journal of Peace Psychology*, 19(2), 100.

Eagle, G. and Kaminer, D. (2013). Continuous traumatic stress: Expanding the lexicon of traumatic stress. *Peace and Conflict: Journal of Peace Psychology*, 19(2), 85.

Hirschberger, G. (2018). Collective trauma and the social construction of meaning. *Frontiers in psychology*, 9, 1441.

Hobfoll, S. E., Watson, P., Bell, C. C., Bryant, R. A., Brymer, M. J., Friedman, M. J., Friedman, M., Gersons, B. P. R., de Jong, J., Layne, C. M., Maguen, S., Neria, Y., Norwood, A. E., Pynoos, R. S., Reissman, D., Ruzek, J. I., Shalev, A. Y., Solomon, Z., Steinberg, A. M. and Ursano, R. J. (2021). Five essential elements of immediate and mid-term mass trauma intervention: Empirical evidence. *Psychiatry*, 84(4), 311-346. <https://doi.org/10.1080/00332747.2021.2005387>

Janoff-Bulman, R. (1989). Assumptive worlds and the stress of traumatic events: Applications of the schema construct. *Social cognition*, 7(2), 113-136.

Lavi, T., Nuttman-Shwartz, O. and Dekel, R. (2015). Therapeutic Intervention in a Continuous Shared Traumatic Reality: An Example from the Israeli- Palestinian Conflict. *British Journal of Social Work*, 47, 919-935.

Nuttman-Shwartz, O. (2015). Shared resilience in a traumatic reality: A new concept for trauma workers exposed personally and professionally to collective disaster. *Trauma, Violence, & Abuse*, 16(4), 466-475.

Omer, H. and Alon, N. (1994). The continuity principle: A unified approach to disaster and trauma. *American Journal of Community Psychology*, 22, 273-287.

Sliwak, R. M., Lee, M. and Collins, M. H. (2022). Where Are They Now: The Narratives of Children Who Lost a Parent on 9/11. *OMEGA-Journal of Death and Dying*, 302228221127824. Advance online publication. <https://doi.org/10.1177/00302228221127824>.

Tosone, C., Nuttman-Shwartz, O. and Stephens, T. (2012). Shared trauma: When the professional is personal. *Clinical Social Work Journal*, 40, 231-239.

## תפישת עבודה טיפולית בטרומה מורכבת וקולקטיבית בשלב הביניים

נעמה ארינולד

בפרק זה, נסמן מספר עקרונות עבודה העומדים בבסיס העבודה הטיפולית עם תושבי יישובי עוטף עזה וניצולי טראומת השבת השחורה, כמו גם עם ילדים, בני נוער ומשפחותיהם בمعالgi פגימות רחבים יותר. המטפלים המגיעים לעבוד עם אוכלוסיות אלו מבאים עימם ניסיון ממצוין מגוון ומחזיקים בשלל גישות, מודלים והעדפות תיאורטיות. מעבר לשונות ולגיוון הלו, חשוב להכיר במספר עקרונות וקוויים מנחים, אשר חשוב שיטו את התוכנית הטיפולית, הסטינגן ובחירה ההתערבותות הטיפולית.

### 1. **עמדת טיפולית אינטגרטיבית**

על מנת לטפל באופן אפקטיבי בשורדי טראומה קיזונית, המאופיינת כמורכבת (בעלת מוקדים רבים), משותפת (ילדים והורים, מטופלים ומטפלים), קולקטיבית (המונייה) ומתמשכת (בשגרת חיים), יש לכנס מספר נקודות מבט תיאורטיות ופרקטניות. את האסכולות השונות מהן מגיעים המטפלים – פסיכודינמית, קוגניטיבית-התנהגותית, נרטיבית, נירופסיקולוגית, טיפול במשחק ועוד ועוד את והמודלים השונים בהם הם משתמשים (IPT, EMDR, חשיפה ממושכת, מודל מעש"ה, אשר מאח"ז, הבניית זכרון ועוד) ניתן למקם כמדיינים היבטים שונים על פני הרצפים הבאים:

- גישות מוקדות-חשיפה לעומת גישות מכוננות-חוSEN והתרמודדות.
- גישות המתמקדות בהיבטים קוגניטיביים ובארגון הנרטיב לעומת התמקדות בחשיפת הרגשות והתחשות.
- גישות דירקטיביות (הטפל פועל לפי רצינול נחוץ מראש ונוטן שימוש לביצוע בין פגימות) לעומת גישות פتوחות וירספונסיביות' (מגיבות למה שהמטפל מביא עימו ברגע נתון).
- התמקדות בפרט לעומת התמקדות במערכת, במשפחה או בקהילה.
- גישות המתמקדות בתוכן (אשמה ניצולים, בושה, מוקדים טראומתיים) לעומת התמקדות בתהיליך או במבנה (אוף הביטוי השפטני, מידת לכידות הסיפור).

לצד הלגיטימיות של כל גישה בפני עצמה, חשוב שהמטפלים יחויזו בעמדת אקלקטית ויכירו מגוון גישות שונות, על ההבנה השונה שלhn את היבטי הטרואה ותוכאותיה ועל המנענד הרחב של כלים ושל טכניקות שנח פורשות (Briere, 2022; Chorash, 2023). זאת, על מנת להתאים את תהליך ההתערבות לילדים, בני הנוער ומשפחות שונות, באופן הולך בחשבון את רמת הפגיעה והחשיפה לטראומות, רקע התפתחותי קדום, מוטיבציה לטיפול (של הילד והשל הורייו.ה), וכמוובן גם את החוזה והברית הטיפולים הנrankמים בינו/ה לבין המטפל/ת. עמדת אינטגרטיבית-אקלקטית או אינטגרטיבית-אסימילטיבית (בה למטפל יש חיבור מרכזי לגישה אחת לצד נוכנות להטמע ולשלב טכניקות מגישות נוספות) מאפשרת להחזיק בהבנה השואבה מתואריה אחת לצד טכניקות מגישה אחרת.

משמעותי הטרואה כה קיזוניים, משום שהטרואה מתמשכת ומשום שתנאי השטח בהם מתנהל הטיפול (מרכז פינוי או מגוריים זמניים) מורכבים, המטפלים נדרשים ליצירותיות רבה לא רק בבחירה הגישות הטיפוליות

עמן יעבדו אלא גם באכיבוש הסטינג המתאים לכל מטופל. זאת, מתוך הכרה שגישה 'one-size-fits-all' ("מיידה אחת מתאימה לכלום") אינה אישה נכונה לטיפול בטרואמה (Stein et al., 2016). כך, למשל, לאחר חלק פתוח יחסית במפגש שבו המתבגרת מתארת את הדינמיקה במשפחה בעקבות אירועי השבת השחורה והעקריה המתמשכת למקום מגורים זמני, והמטפלת משקפת את רגשותיה ומחשבותיה, הן מסכימות על מספר שימושות שהמטפלת תנסה לעשות בשבוע הקרוב, הקשורות לנושאי שיחתן (למשל, להציג להוריהם להחזר את 'הקידוש' המשפחתי בעבר שbat ולקיימו רק עם בני המשפחה ולא בחדר האוכל בלבד).

בנוסף, תפיסה טיפולית אינטגרטיבית מאפשרת עדשה ביקורתית, ממנה ניתן לשקל את יעלותה של אישה מסוימת מנוקודת המבט של תפיסות אחרות. הודות לכך, ניתן להימנע ככל הניתן מהתערבויות שעולות להתרברר כمزיקות. כך למשל, נקודת מבט מבוססת מחקר עשויה להביא לתובנות משמעותיות בנוגע לטכניקות שנמצאו אפקטיביות או כאלה שנמצאו פחות אפקטיביות (למשל, התמקדות ביחסים בין אישיים בטיפול בילדים שורדי טראומה; כהן וסרדצה, 2014) ואף מזיקות (כגון לחץ לדיבוב, debriefing, עידוד ביטוי רגשי בערם עת או הצפה בסיפוריו טראומה במסגרת קבוצתית). עם זאת, הספרות המדקדקת מטבעה מכילה ומתחממת בהיבטים מסוימים, בעוד שמטופלים הפעלים בשטח צורבים ביוםיהם אלה ניסיון קליני ומערכות משמעותית בנוגע לפרקטיקות שמתבררות כמשמעות ומייצבות, הן באופן כללי הן עברו טיפולים ספציפיים. לידע מצטבר זה ערך רב לא פחות מאשר לידע מדעי בתחום התערבות טיפולית מורכבת בתנאים הייחודיים הנוכחים.

המחויבות לאינטגרציה באה לידי ביטוי בכינוס מגוון רחב של אנשי מחקר וטיפול לכחיבת מדריך זה. הכותבים מגייעים מאסכולות וגישות טיפוליות מגוונות. רוב הפרקים חוברו על ידי שני כותבים וכותבות לכל הפחות, אשר תרמו כל אחד/ת את נקודת מבטו/ה על מנת ליצור מבט רחב ורב-מידדי על הטיפול בטרואמה מורכבת בתנאים הייחודיים הנוכחים.

## **2. התערבויות טיפוליות מכוונות תמייכת**

מאחר והתהליכיים הטיפוליים המתקיים ביום נעשים עם אוכלוסייה בתנאי טראומה מתמשכת, שהותם במוגרים זמינים ומצב של אי וודאות ושגרת חירום, חשוב שיוגדרו מראש קצר-טוווח. יש לסכם על מסגרת ההתערבות רק לאחר שבדקנו מהן תוכניות המשפחה בעווח הקצר והבינוני ובכל מקרה, יש להימנע מקביעת מסגרת התערבות של יותר משנים עשר שבועות. יתר על כן, חשוב לבחור ולהגדיר מטרות טיפוליות הנитנות להשגה בעווח הזמן שהוחלט. בתחילת זה, יש לקחת בחשבון כי מטרות תמייכות יותר מתאימות למסגרת טיפולית קצר-טוווח מאשר מטרות הנוגעות לחקירה העולם הפנימי בהקשר של דפוסי יחסים מוקדים ועוד (כהן וסרדצה, 2014). תפיסת תהליכי ההתערבות כמכונני תמייכה משפיעה גם על בחירת פרקטיקות הטיפולות. יש יתרון לבחירת עדשה תמיכתית, המעודדת כוחות ותחושים שליטה והミニונת להימנע מעוררות יתר והצפה. הדבר אינו שולל הסתייעות בגישות המדגימות חשיפה, אך חשוב לשקל ולמנן גישות כאלה בהתאם למצוות המטופל ומסגרת הזמן שהוקצתה לטיפול.

היבטים תמייכתיים עשויים לבוא לידי ביטוי במספר אופנים:

- הדגשת טכניקות טיפוליות המקדמות התמודדות קוגניטיבית, עיבוד קוגניטיבי ובנויות נרattività של הזיכרון הטראומטי, כמו גם טכניקות של קרקע וויסות רגשי.
- שימוש בפסיכו-אדווקציה אודות חזיות טראומטיות שונות (חשיפה לזוגעות, אובדן או עקירה) והתגובהן הנורמטיביות אליהן.

- בחירת מוקד או מוקדים מוגדרים לעובדה והימנעות מפייזר הדגש הטיפולי על פני מוקדי טראומה רבים.
- סימון גורמי תמייקה חיוניים ומשאבים פנימיים וЛОונטיים להתחזדות עם מוקדי הטרואה השוניים. למשל, בהקשר של עקריה, אלו עשויים לעודד את הילד להשתתף במפגשים חברתיים כאורם תמייקה. לעומת זאת, בהקשר של התמודדות עם אובדן, אם נמצא, למשל, שדוודו של הילד הוא '��יזר מפתח' והילד נפתח מולו יותר מאשר בקשרים אחרים, אלו יכולים לעזור בדוד כדי להגיע לידי ולרתום את שיתוף הפעולה שלו.
- האמפת הסטינג על מנת לאפשר לאנשים משמעותיים (key relationships) להציג למפגשים הטיפוליים בהתאם לצורך (Fuglie et al., 2023). נוכחותם עשויה לתרום במטרות הטיפול הנקראים המסייעים לתוךן בין הילד למטפלת (אם המצטרפת באופן חלק/מלא לפגישה כדי לספר למטפלת, בנוכחות הילד, על חלומות ביוטים שחלים) הנקראים המרחיבים את משאבי התמייקה (מדריך חברתי אותו ננחה בשלב נערה מתכנסת במפגשים חברתיים). בעובדה מערכית או קבוצתית חשוב להגדיר בהירות את מטר(ו)ת המפגש ובכל מקרה חשוב להימנע מריבוי סיופורי טראומה (בן חורין, 2023; ארינולד, 2023).

### **3. עמדת טיפולית יוזמת (פרואקטיבית)**

עמדת טיפולית יוזמת (פרואקטיבית) באה ידיי ביטוי בשלושה היבטים מרכזיים: א. פניה יוזמה לילדים, להורים או למשפחה (out reaching) לגבי הצורך בטיפול והחזקת התהילה במקרה של נשירה מהטהלים (כמובן, כאשר ההערכת המקצועית מזכירה על רמת מצוקה נפשית משמעותית). ב. החזקת המסגרת הטיפולית לכל אורך הטיפול. ג. יזמת שיח על תכנים ספציפיים ושימוש בטכניקות מסיעות.

**פניה יוזמה:** ילדים ובני נוער המתמודדים עם מצוקה, ולעתים אף הוריהם של ילדים אלו, עשויים להתקשות להכיר בה, לדוח עליה ולפנות לסייע טיפול. בשל כך, כאשר קיים דיווח פסיכון-חינווכי על הצורך בטיפול, יש מקום לנקט בפניה יוזמה, ככלمر, לפנות להורים או לבני הנוער/הילדים הללו ולהציג התערבות טיפולית קצרה מועד. במקרים הנוכחות, אחת הסיבות לכך שהורים וילדים נמנעים מפנהיה לטיפול, למרות שהם במצבה וזקוקים לכך, היא 'אשמה ניצולים' - תחושת אשמה כלפי החטופים והמתים או כלפי אנשים שעברו זועות או אובדן חמורים שלהם. חשוב לקחת בחשבון גם את הדיס-אוריננטציה הכללית שנגארמה בשל אידיעת שగרות החיים, המקשה גם היא על פונים פוטנציאליים להכיר במצבה הפנימית ולפנות לסייע נפשי. נסיבות אלו מගבירות עוד יותר את חינווכותה של פניה יוזמה (out reaching). לפיכך, במקרים בהם צוות חינווכי, חברים או גורמים בקהילה עדינים לאילו מצוקה ומדוברים עליה, נדרשת עמדה פרואקטיבית מצד המסגרות החינוכיות והיעוציות בפניה להורים והזמנה לתהילה של הערכה ו/או התערבות טיפולית.

**חזקת המסגרת הטיפולית:** התנאים הנוכחים דורשים מהמטפלים החזקה טיפולית גבוהה יותר מאשר בימי שגרה או במצבים הנוגעים לטראומה שאינה מתמשכת. החזקה מוגברת זו עשוית לכלול תזכורות על פגישות, שיחות יוזמות במקרה של נשירה מהטיפול, הצעה לפגישות מעקב גם כאשר הילד ו/או הוריו מבקשים לסיים את ההתערבות ועוד.

**יזמת שיח על תכנים ושימוש בטכניקות מסיעות:** בטיפול עצמו, נדרשת עמדה פרואקטיבית ביחס לתוכנים טראומטיים שונים, בוודאי כאשר המטופל מסמן שהוא מעוניין לגעת בהם, גם אם מתלווה לכך קושי להתחיל את השיח בכוחות עצמו. חשוב לשים לב כי, למרות שמטופלים לעיתים נמנעים מליזום שיח על תוכנים טראומטיים, לכואורה מתוך עמדה של רספנסיביות כלפי הטיפול, בפועל, הימנעות זאת עשויה לשקף נתיחה מוקדמת של המטופלים להירתע מגע עם הטרואה וחשש מגירמת רה-טראומטיזציה במהלך הטיפול (Herman, 1997).

רתיעה זו עלולה להוביל להימנעות מעובדה על סיוף הטראותה ועיבודו, גם במקרים בהם המטופל עצמו מוכן ומסוגל לכך (Zoellner et al., 2011). קושי רגשי זה שכיח אף יותר בתחום של טראומה קולקטיבית ומשותפת, כאשר קיים רקע טראומטי דומה המשותף למטופל ולמתופל (Danieli, 1984), אשר עלול להוביל ל'קשר של שתיקה' ("Conspiracy of silence"). הנטייה להימנע מהעיסוק בטראותה או להשתיקו כאשר הוא עלולה עלולה להיות שכיחה אף יותר בקרב מטפלים בילדים, המתकשים להכיל את סבלם של הילדים ("Linker, 2009; Cohen ו-Sardzha, 2014).

עמדת פרואקטיבית יכולה לבוא לידי ביטוי גם בהצעות לתרגול ושיעורי בית בין המפגשים. מטפלים יכולים להציג לילדים משימות שיתמכו בעיבוד התכנים או בטכניקות שעלו במהלך המפגש. למשל, אם המוקד הוא הטראותה והחרדות העולות בעקבותיה, ניתן להציג הילד לנמה מעין יומן אישי: בכל פעם שהחרדה עולה מעל רמה מסויימת, הוא מוזמן לכתוב על מקום בטוח שהיה בו. אם המוקד הוא העקירה, שיעורי הבית יכולים לכלול, בתיאום עם ההורה, שינוי מספר פעולות באורך השבת באופן שיאפשר את המשיכות המנהגים המשפחתיים.

#### 4. **תפיסה טיפולית משפחתית וקהילהית**

במצב של טראומה מורכבת ובוודאי כאשר קיים היבט של טראומת עקירה, ישנה שימושים מיוחדים לעובדה טיפולית משפחתית, משפחתית ו/או קהילתית. לעקירה נלוות חוויה של תלישות ופגיעה בתחום זהותה, היציבות והבטחון הבסיסיות ביותר (ראו פירוט בפרק הרלוונטי). הפגיעה בעקבות העקירה מחריפה אף יותר כאשר זו מתרחשת על רקע חורבן והרס קיצוניים שחוללו אובייבים ולא הינה וידעה מראש. יתרה מכך, חלק ניכר מהטראותה התרחש במהלך המשפחה ולפיכך ישנו ערך רב לבחינת התאמתן של התערבויות במסגרת זו.

חשיבותם של מטפלים יהו ערים לחסיבות החיבור לקהילה כגורם מגביר חוסן (בן סימון, וייס ושפירא, 2017; שפירא, 2021). כך, למשל, חשוב ביותר, גם במסגרת טיפול פרטני, לעודד את הילד, בין אם הוא מתגורר במרכז פינוני או בחלוות אחרות, להיות בקשר עם בני גילו מהיישוב האורגני ולהשתתף בפעילויות ובתקסים של הקהילה. מחקרים מצאו כי לחיבורים אלה ישנה השפעה מיטיבה, לעיתים אף באופן מכירע, על התחששה של הילד שהוא מובן, על הידיעה שיש לו שפה משותפת עם אחרים ועל חווית המשכיות בתקופה של אי יציבות קיצונית. למרות שMagnitude טיפול פרטנית אינה מספקת צרכים אלה באופן ישיר, היא יכולה לתמוך באופן ניכר בחיבור הילד למסגרות פורמליות ולא-פורמליות המחזקות את זהותו הקהילתית והחברתית.

בטיפול בילדים, ישנה חשיבות קריטית לשמריה על קשר עם ההורים (במקרים בהם הדבר מתאפשר) לאורך התהליך הטיפולי. זאת, הן על מנת לקבל מהם מידע ומשוב על מצבו המשתנה של ילדם הן על מנת לדון איתם או להדריך אותם לגבי תגובותיהם למצוות. הרושם העולה מהשותח (למרות שבשלב זה הוא עדין אינו מבוסס על נתונים רשמיים) הוא שהורים רבים שומטים את סמכותם ההורית ואת המקום המרכזי שמילאו בחיי ילדיהם לפני הטראותה. הורים לא מעתים מדוחים בעצם על הזנחה ילדיהם. שמייה זו מתרחשת בשל עצמתה הפנימית של טראומה שהם עצם עברו ועובריהם, בשל דלדול משאביהם הפנימיים והחיצוניים ומשמעותם שבairו עלי השבת השחורה וסבירם, נחשפו ילדיהם לתוכנים מעולם המבוגרים והתבגרו באחת, מה שמחיב את התאמת ההורות לשלב' חדש זה. רקימת קשר טיפולי עם הורים מסייעת להם לשוב לתקידיהם כהורים, לחזור לראות את ילדיהם צזוקים להם ולחזות מסוגלוות הורית בתקופה קריטית זו. בעובדה עם בני נוער, הקשר של המטופל עם הורים פערם רבות מרכיב יותר וחשוב לוודא שהוא נעשה בהסכמה המתבגרים, בידיעתם ובמידת האפשר בשיתופם. כאשר הדבר מתאים, יש לשקל התערבות משפחתית (הצעות לכך מופיעות בפרק 8).

עובדת מרכזית משמעותית מתרחשת בשיתוף המוסגרת החינוכית. בחלק ממרכזי הפינוי קיימות מסגרות חינוכיות עבור האיל הרך ואילו במרקוריים רבים ילדים בגילאים מבוגרים יותר מושלבים ברמות שונות במסגרות חינוכיות ברשויות המקומיות הקולטות. הרשמיים הראשונים מצבעים על שונות רבה בקרב התלמידים, כאשר חלקם מצליכים להפיק תועלות מהמוסגרות החדשנות ולהשתלב במידה כלשהו בלימודים וחלקם מתקשים בכר מאוד, עד כדי נשירה אלוה וסמויה. למרות קשיים ניכרים אלו, על רקע פירוקן וההעරרותן של מגוון המערכות החברתיות והקהילתיות הקודמות, המערכות החינוכיות משתמשות במקרה גדול מהמרקוריים כగורם מחזיק ואף מלכד באופן ייחסי. בכל מקרה, מערכות אלו מאפשרות למפעלים לקבל תמונה תפוקודית כלשהו של הילדים ובני הנוער ולקיים קשר עם דמויות נוספות בחיי הילד מחוץ לטופול.

מומלץ כי טיפולים נוספים בילדים ובני נוער ירוכזו עד כמה שניתן בידי השפ"ח, אף הרוחה או מרכז החובן של הרשות המקומית האורגנית ובאמצעות נציגיה במרכזי הזמנויות השונים. למערכות ארגניזיות יש את היכולת גם לשיער באישה למידע רקע אודות הילדים וגם לשומר בהמשך על רציפות הקשרים עם דמויות חינוכיות וטיפוליות קודמות ועתידיות.

## 5. התערבות טיפולית ולא רק פסיכותרפיה

התערבות בעלות ערך טיפול-רפואתי אינו נחלתם הבלעדית של תהליכי המתרחשים במסגרת סטינגן של פסיכותרפיה. מנטלייזציה, במובן של נתינת שם למחשבות, רגשות, תחושות וכוונות, כמו גם תהליכי עיבוד חוויות של אובדן וטרומה, מתקיימים גם במרקבים נוספים של אינטראקציה ושיח בין אישים (Fuggle et al., 2023). כך, למשל, שיח ורפואתי המתחפות בשיעור חינוך או שיחה מלבד אל לב עם הורה עשויים לתרום תרומה יקרת ערך לעיכול משמעות החוויות התרבותומיות והשלכותיהן. יש ערך טיפול גם לפעולות כאון הדרכת צוותים חינוכיים בנוגע לאופן בו ילדים מגיבים לחוויותיהם ומתייחסים אליהן, תוך בירור החוויות של אנשי הצוות עצם. בנוסף, מומלץ ביותר שהמטפל יעודד דמויות משמעותיות בחיי הילד ליצור הזדמנויות לשיח מקדם-מנטלייזציה, העוסק בעולם הפנימי והמתקדים גם במרקבים שמחוץ למפגשי הטיפול.

משמעותה היא מרובת- משתתפים (טראומה קולקטיבית) ובשל ריבוי הנסיבות הנובע מכך, בתקופת הביניים מתקיימים לא רק טיפולים קצרי טווח אלא גם מפגשים טיפולים חד-פעמיים. מפגשים אלה עשויים להתרחש במתכונת פרטנית, דיאדית או משפחתית. למרות שאינם עוניים להגדלה של פסיכותרפיה, הם יכולים התערבות טיפולית שעשוות לשיער בהסתת הילד והוריו מסלול של תKİעות בעבר אוורורו וგמישות מנטלית.

## 6. זמן ילד

המושג 'זמן ילד' מתייחס לכך שימוש זמן נתון נחווה באותו אופן על ידי מבוגרים וילדים וכי אותה תקופה זמן מהוות חלק ייחסי משמעותי יותר עבור הילד. להבדל זה יש חשיבות מחייבת דחיפות הטיפול בטראומה וחומרת ההשלכות העשוות להיות לטראומה שאינה מטופלת. באופן כללי, בתקופת הביניים של טראומה קולקטיבית, חלון ההזדמנויות לעיבוד ראשוני יחסית של הטראות הולך ומצטמצם. זיכרון הטראה הולך ומתפרק בתודעה והדחיפות בעיבודה הנפשי מתחדשת, בעיקר עבור אלו שטרם השתינו בגין טיפול על מנת לספר באופן ראשוני את סיוף הטראה. דחיפות זו מתגברת אף יותר בקרב ילדים, שכן התקבעות זיכרון הטראה עלולה להשפיע לא רק על אופני ההתמודדות העתידיים עם הטראה אלא גם על הסעת צירוי התפתחות נוספות לנוחיים' פתולוגיים (למשל, סבב פיתוח יכולת לאינדייבידואציה ונפרדות).

בפרק זה סימנו שישה עקרונות בעבודה טיפולית עם ילדים ובני נוער לאחר טראומה קולקטיבית-משותפת, המותאמים להתרבויות טיפוליות Każרות ממועד במצוות של טראומה מתמשכת, בתנאי עקירה ושגרת חירום. חשוב שעקרונות אלה יהיו תשתית משותפת לכל המטפלים, מעבר לנטיותיהם האישיות ולגישות התאורטיות, המודלים והטכניקות המoadפים עליהם ומוכרים להם.

## חזרה לתוכן העניינים

### מקורות

בן חורין, י. (16 בנובמבר 2023). שמנה עקרונות להתרבות פסיכולוגית ראשונית בקהילה מזוית קבוצתית-קהילתית. **בטיפולנט**, [https://www.betipulnet.co.il/particles/principles\\_for\\_primary\\_psychological\\_intervention\\_community\\_group\\_perspective](https://www.betipulnet.co.il/particles/principles_for_primary_psychological_intervention_community_group_perspective)

בן סימון, מ., וייס, ח. ושפירא, מ. (2017). הטיפול בבני נוער יוצאי גוש קטיף: תפקידו המרכזי של הקהילה בהתקומות. **חברה ורוחה**, 1(1), 85 - 110.

గריינולד, נ. (11 לאוקטובר 2023). קווים מנחים להנחיית קבוצות במצב חירום: התרבות תמיינית בניוצלי ההתקפה בעוטף עזה. **בטיפולנט**, [https://www.betipulnet.co.il/particles/group\\_intervention\\_during\\_emergency\\_situation\\_guidelines](https://www.betipulnet.co.il/particles/group_intervention_during_emergency_situation_guidelines)

הורש, ד. (22 בנובמבר 2023). מיוםנו של חוקר טראומה: מחשבות על טיפול לאחר השבת השחורה. **בטיפולנט**, [https://www.betipulnet.co.il/portal/lecture/diary\\_of\\_a\\_trauma\\_researcher](https://www.betipulnet.co.il/portal/lecture/diary_of_a_trauma_researcher)

כהן, א. וסרדצחה, י. (19 באוקטובר 2014). טיפול במצוקה פושט טראומטית של ילדים: מה ניתן ללמידה של מטפלים ישראלים? **פסיכולוגיה עברית**, 3202 <https://www.hebpsy.net/articles.asp?id=3202>

שפירא, מ. (24 לאפריל 2021). זהות, קהילה ומסוגנות: שלושה מעגלים בוני חוסן. **בטיפולנט**, [https://www.betipulnet.co.il/particles/Identity\\_Community\\_Capability\\_3\\_resilience\\_circles](https://www.betipulnet.co.il/particles/Identity_Community_Capability_3_resilience_circles)

Bevington, D., Fuggle, P., Cracknell, L. and Fonagy, P. (2017). *Adaptive mentalization-based integrative treatment: A guide for teams to develop systems of care*. Oxford, England; New York, NY: Oxford University Press.

Briere, J. N. (2022). *Principles of trauma therapy: A guide to symptoms, evaluation, and treatment*. Sage Publications.

Danieli, Y. (1984). Psychotherapist's participation in the conspiracy of silence about the Holocaust. *Psychoanalytic Psychology*, 1(1), 23-42.

Fuggle, P., Talbot, L., Campbell, C., Fonagy, P. and Bevington, D. (2022). *Adaptive mentalization-based integrative treatment (ambit) for people with multiple needs: Applications in practice*. Oxford, England; New York, NY: Oxford University Press.

Herman, J. L. (1997). *Trauma and recovery: The aftermath of violence from domestic abuse to political terror*. New York: Basic Books.

Stein, J. Y., Wilmot, D.V. and Solomon Z. (2016). Does one size fit all? Nosological, clinical, and scientific implications of variations in PTSD Criterion A, *Journal of Anxiety Disorders*, 43, 106-117. <https://doi.org/10.1016/j.janxdis.2016.07.001>

Osofsky, J. D. (2009). Perspectives on helping traumatized infants, young children, and their families. *Infant Mental Health Journal*, 30(6), 673-677. doi:10.1002/imhj.20236

Zoellner, L. A., Feeny, N. C., Bittinger, J. N., Bedard-Gilligan, M. A., Slagle, D. M., Post, L. M. and Chen, J. A. (2011). Teaching trauma-focused exposure therapy for PTSD: Critical clinical lessons for novice exposure therapists. *Psychological Trauma: Theory, Research, Practice, and Policy*, 3(3), 300-308. doi: 10.1037/a0024642

## עיבוד חלקו התרבותם והשלכותיה בהתערבות פרטנית עם ילדים ובני נוער

אשתי בר-שדה ומירתה שניר<sup>1</sup>

### רצינול

חשיבות להכיר בכך שהתרבות עמה מתמודדים ילדים ובני נוער מיישובי עוטף עזה (קיבוצים, מושבים ועיירות) אינה אחדה אלא מורכבת מחלקים שונים. מלבד טריאומת האובדן (הכוללים את המתים, הנעדרים והחטופים) ותרבות העקירה, חלק מרכזי בחווית התרבות קשור לאירועי השבת השחורה עצם. באירועים אלה, ילדים ובני נוער נחשפו במידות שונות לארבעה היבטים טריאומטיים מרכזים; איום אישי על החיים; חסיפה לזרענות ולאלימות רצחנית; חווית ההפקра (ההמתנה ארוכה לכוחות הבטחון); וחווית הפינוי מביתם, אשר ה汰צע בחופזה ולעתים תחת אש ותוך סכנת חיים. ככלمر, טריאומה ראשונית זו מרכיבת בעצם מאירועים שונים, ילדים ובני נוער נחשפו לכולם או לפחות בדרגות שונות. לטריאומה זו ישנן השלכות מניעליות שונות, כגון אובדן אמון ברשויות המדינה, אשמת ניצולים, ערעור חוויה של טוב, פסימיות לגבי העתיד האישית, המשפחתי או הלאומי ועוד. חשוב שהתערבות טיפולית פרטנית (בסטיגן של מפגשים ספורים, טיפול קצר-טוווח או טיפול ארוך-טוווח) ייקחו בחשבון את מרכיבות החוויה הטריאומתית של אירועי השבת השחורה והשלכותיה הנפשיות, ויגבשו את מוקדי העבודה תוך הכרה במרכיבות זו.

### הנחות עבודה טיפולית

- **המטרה - עיבוד התרבות:** המטרה המרכזית בעבודה עם טריאומה היא לסייע לילדים לעבוד אזורים שונים בחוויה הטריאומתית. זאת, באופן שמאך אחד יאפשר לטיפול להיות בחיבור רגשי לאירועים ולאגן אותם באופן Kohlbergi בעולמו הפנימי ומצד שני ימנע הצפה רגשית, המחללת בתהליך העיכול וההטמעה.
- **חשיבותה של מערכת העצבים האוטונומית:** מוצבי דחק אקוטיים ומטפסים משפיעים על מערכת העצבים האוטונומית של האדם. לכן, כל התערבות טיפולית בתרבות צריכה לשלב גם טכניקות המקדמות ויסות של מערכת העצבים האוטונומית, כדי למנוע את התקבעותן של תשובות האגניות הראשונות (างון ניתוק או מחשבות חודרניות). התבוננות האגנית הראשונית עשויה לנوع בין דומיננטיות של היבטים הבאים: דריוכות יתר, חוסר אונים וניתוק (Fight, flight, freeze). ילדים ובני נוער באופן כללי לאמץ אחד מהם כתבנית האגנית עיקרית, אם כי אצל רבים מהם נראה גם התבוננות תגובה אחריות הנעות דומיננטיות ברגעים שונים. חשש נוסף הקשור למערכת העצבים האוטונומית הוא החשש שתשובות הפחד הריאשוניות תהפכו לתבניות מוקובעות בראשות הזיכרון.

- **חולון ההזדמנויות ליצור נרטיב:** בשלבים הראשונים, הכוללים את תקופות השפעתן של תשובות הדחק החריפה (ASR) והפרעת הדחק החריפה (ASD), אף בשלב הביניים, הכולל את החודשים שלאחר החודש הראשון, החוויות הטריאומתיות עדין מתגבשות כתבניות פנימיות, לקראת התקבעותן בראשות הזיכרון. לפיכך, בשלבים אלו חיווני לסייע לפחות שער טריאומה לארגן את חוותותיו לכדי נרטיב Kohlbergi, על מנת

שייטמו באופן אינטגרטיבי בזיכרון. במצבים בהם לא ניתן ליצור נרטיב קוגניטיבי, נוצרת בנפש חוויה של שבר, העדר פשר, בלבול עמוק ואף תחושת פירוק (פרגמנטציה) או דיסוציאציה ומטעורר קושי רב הרבה יותר לעורק אינטגרציה בין הזיכרונות הערואומתיים לייצוגי עצמי נוספים.

- **תפישות עצמאיות שליליות מול כוחות ומשאים:** כל התערבות טיפולית צריכה להישען על ההבנה שטרואומה מלואה מבחינה רגשית בחוויות שליליות (פחד, בושה, אשמה) ובבחינה קוגניטיבית בהתהווות תפישות עצמאיות שליליות (אני פחדן/חסר אונים/אוצנטרי וכדומה). לצד זאת, לכל מבוגר, ילד ומתבגר יש גם כוחות פנימיים: יכולת להתנקך לעיתים, חוש הومור, יכולת לבקש ולקלбел עזרה, יכולות מילוליות, תחביב שמעורר תחושת חיות ועוד. לכל אחד ישנים גם משאים חיוניים, כגון חברים טובים, משפחה תומכת (агреинит ומורחת), קשר משמעותי עם בעל חיים או דמות חינוכית ועוד. התערבות הממוקדת בעיבוד הטרואומה צריכה לאפשר לפרט לזרות את התפישות העצמאיות שליליות שהתחווו בעקבות הטרואומה ולהגמיש את הנוקשות והמוחלטות שלהן. לא פחות מכך, חשוב לסייע לו לזרות את הכוחות והמשאים הזרים לו ולהסביר את יכולתו לחבר אליהם. הכרה בכוחות ובמשאים וחווית בעליות (Ownership) עליהם מסייעים להגברת תחושת המסוגלות הכללית ולהעמתת יכולת להסתיע בכוחות ובמשאים בעת הצורך.
- **magu עם הטרואומה:** למרות הקושי לגעת בחוויות קשות שעוצמתן הרגשת עשויה להיות רבה מאוד, הן עבור הילד הן עבור המטפל, חשוב להכיר בכך בשלב הביניים מהו ההזדמנות משמעותית להתחילה לעבוד את אזורי הטרואומה הנפשית והగופנית. זאת, תוך שהמטפלת מקפידה על עובודה בתוך 'חלון הסיבולת' (Window of Tolerance), ככלمر, היא נמנעת מהעלאת תכנים טראומטיים כאשר המטפל נמצא במצב של מוצפות נפשית (העשהיה לבוא לידי ביתוי בדפיקות לב מוגברות, רעדות, תחושת הצפה, דיבור מבולבל ועוד). טכניקות ייצוב וויסות יפורטו בהמשך.
- **טרואומה והתקשרות:** בעובודה עם ילדים שורדי טראומה, ובוגדים במקורה של טראומה משותפת, יש לקחת בחשבון את תפקידה המרכזי והחשיבות של מערכת ההתקשרות (Attachment). יש ערך רב להתערבויות טיפוליות המשלבות ומחברות את ההורם, כדמות ההתקשרות הראשונית, באופן כלשהו לתחילה הטיפול. יתרה מכך, בטרואומה הנוכחית, הורים רבים שומטטים את סמכותם ההורית ואת המקום המרכזי שלהם בחיי הילדים עד כה, לעיתים עד כדי הזנחה. שמייטה זו נגרמת הן בשל עצמת הטרואומה שהם עצם עברו וועברים, אשר מגדלת את כוחותיהם, הן משומש שילדיהם 'התבגרו' באחת, מה שמוסתר תחושה שהם כבר 'בוגרים'. קשר טיפול עם הורים מעודד את ההורם לחזור לתקידיהם ההורם ומסייע להם לחזור לראות את ילדיהם צזקנים להם ולחווות מסוגלות הורית בתקופה קריטית זו. יתרה מכך, חשוב לציין כי חלק ניכר מהטרואומה התרחש למרחב המשפחתי ולפיכך ההתערבויות במסגרת זו עשויות להיות בעלות ערך טיפולני רב. במקרים של אובדן (או חיפת) הורה או הורים, יש לזרות דמיות רלוונטיות אלטרנטיביות, אשר יאפשרו לצד לשמור ככל הנימין על תחושת רציפות, ביחסון ומוגנות.
- **התאמה לשלב ההפתחותי:** בהבנית תחילין ההתערבות הטיפולית, חשוב לקחת בחשבון את השלב ההפתחותי של הילד (מה הוא מסוגל להבין, מה סוג השאלות שהוא צפוי לשאול, באיזו מידת ניתן לשתפו בחוזה העבודה ועוד) ולהישען על טכניקות טיפוליות המותאמות לגילו.

#### **עקרונות התערבות טיפולית לאחר ערואה**

- עקרון הרציפות:** בכל חוויה של טראומה ישנה פגיעה משמעותית בתוחשת הרצף הפנימי. התהושה היא שדיםרים לעולם יחזירו להיות כמו שהם וכי 'אני' לא אছזר לעולם להיות מי שהיה קודם לכן. תהושה זו של אדיעת ושביר מעכבת את תהליך השיקום לאחר הטראומה ומקשה עליו. לפיכך, חשוב שהחטערבות הטיפולית תכלול טכניקות המדגישות את חווית המשיכויות: לשאול על העבר, לבקש מהילד זהות באילו התנהוגיות, תగובות, קשרים וכדומה הוא מגיב כפי שהגיב בעבר. אפשר לבקש מהילד להראות למטפל תמנונות של הבית שנעצב או חרב, של חפציהם שהיו לו או, לחילופין, לציר אוthem. ניתן לשאול את הילד אילו מנהגים משפחתיים הוא מתגאגע ולבזוק עם הוריו אם ניתן לקייםים גם במקום המගורים הזמן.

- הטיפול כתנוועה דיאלקטית:** בכל התרבותות טיפולית, ודאי באלו שהן ממושכות יחסית, ניתן להיווכח בתנוועה דיאלקטית בין כתבים שונים, המבטא חיפוש עצמי בין ערכיהם, רגשות ואמונות שונים ואך מנגדים.

תנוועה דיאלקטית שכזו מתקיימת בין הקטבים השכיחים הבאים:

- הכחשה מול הכרה
  - הצפה מול ניתוק
  - אשמה ובושה מול חמלת עצמית ואחריות מותאמת
  - חוסר אונים מול מסוגלוות
  - חוסר שליטה מול ניהול רגשי ויכולת לבחוח
  - דומיננטיות של רוע מול דומיננטיות של טוב
  - פסיביות מול אקטיביות
  - גדיעה מול רצף

כאשר המטפל מזהה תנועה מסוימת עבר אחד מהקטבים, חשוב שישקף לוild שם שהוא מרגע הוא חלק מגל וכי בזמן אחרים הוא מרגע אחר. ניסוח אפשרי אחד יכול להיות: 'עכשו הכל נראה מאוד שונה וכרגע אתה מרגע ששם דבר לא יחוור להיות כמו שהוא עם החברים, אבל יכול להיות שבזעם כהן, אולי אפילו כמה שעות אתה תרגיש אחרת'. כאשר ההתערבות הטיפולית ממושכת יחסית, המטפל יכול אף להזכיר לוild רגעים ספציפיים בהם הרגיש אחרת. למשל: 'אתה זוכר ששבבזע שבער אמרת לי שלמרות כל מה שקרה, הויוכחים בין הילדים נשארו אותו הדבר, שלמרות הכל כשאתם רואים משחק כדורים בלבד ביחיד, אתם ממש שמחים ושותחים הכל?'

פרק טיקות טיפוליות

- הערכתה ראשונית:** יש להתחיל כל טיפול בטראומה בהערכתה של רמת הדיסוציאציה וההצפה של המטופל כמו גם של התמונה הסימפטומטולוגית, העשויה לכלול תשובות פיזיולוגיות של לחץ, קלות חושים, הימנעות, ניתוק ברמות שונות, תחושת תקינות במצבה הרגשי לא יכולה להירגע, עוררות ודריכות אופנית ועוז. רצוי לערב את הילד/המתבגר ככל האפשר בתחום ההערכתה ולעודד אותו למבט רפלקטיבי על עצמו. רק כאשר הילד אינו מסוגל לרך מבחינה חפותחות או רגשית, וביקש מהורה או מדמות התקשרות משמעותית אחרת למסור מידע על הילד, ללא שיח מקדים או משותף עימנו.

#### **ראה פרק – טרייז' והערכתה ראשונית**

- **חוזה טיפולו:** חשוב שהמטפל יציג את עצמו ויסמן בבהירות את גבולות הטיפול מבחינת הסטינגו (משן הפגישה, מספר הפגישות הצפוי והימים, השעות והמייקום בהם יתקיימו). בנוסף, חשוב שהמטפל יסמןו בivid את מטרות הטיפול והתהליך הטיפולי.
- **הימנעות מדיבוב:** בהתרבויות מסווג, debriefing, המטפל מעודד את הילד/ המתבגר להעלות חוויות טראומטיות עצמאיות ולהתחבר אליהן. במקרים בהם הרגשות מעוררים חווית הצפה, התערבות זו נמצאה בלתי יעילה לעיבוד ערואה ואף מזיקה.
- **יצוב וויסות:** על מנת להקפיד שעיבוד אורי הטרואומה יתרחש בתחום 'חולון הסביבות', יש לשלב טיפול בילדים טכניות יצוב וויסות שונות. בטכניות אלו ניתן להשתמש במהלך שלב ההכנה לתהיליך העיבוד, תוך כדי מפגשי העיבוד ובסיום המפגשים. להלן מספר טכניות לדוגמה.

### **הבנייה המפגשים בשלושה שלבים:**

**השלב הראשון** יוצר יצוב ראשוני באמצעות תרגילים המשפיעים על מערכת העצבים האוטונומית, תוך הפחתת חווית העוררות והדריכות הפנימית.

- **קרקע:** בישיבה או בעמידה, להרגיש את מגע כפות הרגליים בקרקע.
- **ניסיונות וಗאליות:** במשך חמיש שניות, לשאוף אוויר מהאף כאילו אנו מריחים פרח, להחזיק את האויר בפנים בשנייה ולנסוף דרך הפה כאילו אנו מכבים נר, עד שנרווקן את כל האויר מהריאות.
- **פרפר:** להצליב את הידיים על החזה וلتופף עם קצות האצבעות כמו כנפיים של פרפר, תוך כדי שנצקרים בחוויה נעימה.

**השלב השני** עוזר למטופל בארגון והבניה סיפור האירוע הטרואומי. שלב זה כולל זיהוי תכנים פולשנים ומטרגרים (חמננות, ריחות), מיפוי תగבות גופניות, רגשות מציפים ועוד תכנים הקשורים לאירוע הטראומטי ולהגובה אליו, אשר בהם יתמקד הטיפול במהלך. במשך שלב זה, יש להיעזר בטכניות הבניה סיפור הטרואומה: כאשר הילד/ המתבגר מספר על אירוע קשה, המטפל יכול 'להפריע' עם שאלות מנוחות, על מנת למנוע הצפה רגשית ולהשיט את מוקד הפעולות המוחית לחלק הפרונטלי, האחראי על עיבוד וארגון מידע. למשל, ניתן לשאול שאלות המתמקדות בסדר ובפעולה אקטיבית כגון 'מה היה סדר הדברים המדויק? מה הייתה הכוונה שלך כאשר עשית זאת?' לאחר סיום הסיפור, המטפל יחזור על הנרטיב תוך שהוא מארגן את סדר ההתרחשויות, מדגיש יחס סיבתי ותוצאה, כוונות וכדומה.

**השלב השלישי** כולל אינטגרציה של חלקו הסיפור הטרואומי (כלל הביטויים הרגשיים, הסומאטיים והקוגניטיביים), תוך חיבור לכוחות ומשאבים ולהוויה ב'כאן ועכשיו': זה קרה לפני חודש וחצי, אמנס המלחמה לא נגמרה ויישם עדין הרבה קשיים, אבל אתה נמצא כאן והairoועים הקשיים של אותה שבת הסתיימו. אתה כאן במלון... איתתי בחדר זהה... עוד מעט אתה תחזור להיות עם...', כמו כן, יש לחזור לפיתוח עמדת של תקווה ולחיזוק תחושת המסוגלות העצמית כדי לאפשר ליד ליצאת מעמדה של חוסר אונים.

- **התמקדות באירוע טראומטי מוגדר:** חשוב להימנע ככל הנימן מהתמקדות בריבוי של סיפורו טראומה וב'הידבקות של אירועים', ככלומר, מצב שבו אירוע אחד מיד מזכיר ומעלה אירוע אחר. חשוב כי בכל פגישה או סדרת פגישות יעבד חלק אחד בלבד של הטרואומה, עד כמה שהילד מאפשר זאת. הידבקות-אירועים מגבירה את הסיכון לחוויה פנימית של הצפה ולמעשה אינה מאפשרת לעיבוד מיטבי להתרחש.
- **טכניות פסикו-פיזיות:** ניתן להשתמש בפעולות פיזיות שונות על מנת למנוע השתלטות של הזיכרון (פלשבק). פעילויות אלו כוללות תנודות בילטרליות (тиיפוף פרפר בידים משולבות), הליכה, ריצה,

קפיקות לצדדים ועוד. ההתקדמות בשילטה בתנועות הגוף מסיטה את תשומת הלב מהזיכרון ומונעת ממנו להשתלט על התודעה ולגרום להצפה רגשית.

- **החזקת מוגנת של תכנים מציפים ויצירת "מיכל":** לאחר עיבוד של אירוע טראומטי או של השלכותיו, ניתן להציג ליד יצור מיכל או כלិ קיבול (דמיוני או ממשי), שבו ניתן להפקיד ולשמור את זיכרונות הטראומה, מחשבות מטרידות וסוגיות שטרם עברו עיבוד. ניתן לדמיין את המיכל (על כל פרטיו), לציירו ואף ליזור אותו בחדר הטיפולים. כך, הוא יחזיק באופן סימבולי את החוויה והפער שהתרחש בה לאחר העיבוד. בעובדה עם המיכל, ניתן למשל לשלו' ממנו סיוף טראומטי וגם להציגו ולהפקיד אותו עד שנשוב ונתפנה אליו בהמשך. פרקטיקה זו מאפשרת לנوع בין הדחקה בריאה לבינה וางיעות עסקוק בטראומה ברמה אבואה יותר של משקיות, כמו גם לקדם את היוצרותו של מיכל פנימי לחוויות שבמהותן הן בלתי ניתנות להכללה.
- **משחק ומציאות:** משחק מהוועה עבור ילדים מרחב עבוי לעיבוד חוויות טראומטיות תוך הרחיקת הזיכרון הטראומטי והשלמת עיבוד החוויה באופן מסתגל. על המטפל להציג את החוויה המזיאתית, תוך שהוא לוקח בחשבון שעליו להישאר ככל הניתן בתחום המרכיב המשחק בו בחר המטפל, בעודו מקרב את המזיאות באופן המותאם לקצב של הילד. כאשר עלולים במשחק ייצוגים של המזיאות הטראומטיות, אין לאlez את הילד לחבר בין המימד הסימבולי למציאות. יחד עם זאת, כעבור זמן, ניתן לשאול מהו בסגנון 'מעניין אם למציאות קרו דברים דומים למה שהוא עכשו' במשחק'. בהתאם לתגובה הילד, יש לעודד או לחדר מחיבור בין תוכן המשחק לבין אירועים למציאות.

## סיכום

עקרונות הטיפול בילדים ובני נוער במצב של טראומה דומים במהותם לעקרונות הטיפול במבוגרים. יחד עם זאת, נדרשות התאמות לשלב התפתחותי של הילד, הן בטכניקות התרבותבות הן באיתוש הסטיניג הטיפולי. פרק זה ניסינו להציג התאמות אלו.

חשוב להזכיר בכך שלמרות שאנחנו משתמשים במונח טראומה בלבד במשמעותו המקורי של טראומות, באירועים שונים שלהם השלכות שונות, בהתאם לחוויותם של הילדים בمعالגי הפגיאות השונות ולמשמעות האישיות והמשפחתיות שהוענקו לאירועים השונים. כל התרבותות טיפולית ובוודאי מסגרת המוגדרת מראש כקצת מועוד צריכה לזרות את החוויות הטראומטיות הניתנות לעיבוד במסגרת ולהתקדם תוך התחשבות בצרכי המטפל, בשמירה על חלון הסיבולת, באיפיונים התפתחותיים ועוד. כמו כן, חשוב לקחת בחשבון את משך הטיפול כגורם משמעותי נוסף המשפיע על היקף העיבוד של חלקו הטראוממה והשלכותיה. בסיום הטיפול, ניתן אף לשקף לצד ולהוריו באילו היבטים הספקנו לגעת לטיפול ומה נוספים להמשך טיפול בעתיד.

טיפול מוקדם ככל הניתן בטראומה הינו שימוש חיוני ביותר, הן לתחושים הרווחה הנפשית של הילד בהווה ובעתיד הקרוב והרחוק הן כמאץ למגוון התפתחותן של תסমונות פופול-טראומטיות. לסיום, חשוב להציג את האתגר הטיפולי הטעון בהתאם הסטיניג הטיפולי ובבחירה בין טיפול פרטני ובין התרבותבות חינוכיות, משפחתיות ו/או קהילתיות, בשאיפה לקדם ככל הניתן תהליכי החלמה טבעיים, תוך התאמאה אישית לכל ילד ומשפחותו.

## חזרה לתוכן העניינים

## מקורות

- דוד, ג. (2018). לדבר את הבלתי-מדובר: דיבור עם ילדים על טראומה. *נקודות מפגש*, 15, 27-29.
- כהן, א. וסרדצה, ד.י. (19 באוקטובר 2014). טיפול במצוקה פוטט טראומטית של ילדים: מה ניתן ללמידה של מטפלים ישראליים? *פסיכולוגיה עברית*. נדלה מאתר: <https://www.hebpsy.net/articles.asp?id=3202>
- פואה, ע., ידין, א. ודורון, מ. (2003). *חיפוי ממושכת, המדריך לטיפול בהפרעת דחק פוטט טראומטית*. ישראל: המרכז לפיתוח משאבי התרבות.
- פלינט, ת. (2023). עבודה עם טראומה ותיקה במהלך טראומה מקוונת [הרצאה מקוונת]. נדלה מאתר: <https://youtu.be/26.10.2023> בתאריך QRk6X00?si=uawkbq09jjor0kz5
- Cavett, A. M. and Drewes, A. A. (2012). Play applications and skills components. In J. A. Cohen, A. P. Mannarino and E. Deblinger (Eds.), *Trauma-focused CBT for children and adolescents: Treatment applications* (pp. 105-123). New York: Guilford Press.
- de Arellano, M. A. R., Lyman, D. R., Jobe-Shields L., George, P., Dougherty R. H., Daniels, A. S., Ghose, S. S., Huang, L. and Delphin-Rittmon, M. E. (2014). Trauma-Focused Cognitive-Behavioral Therapy for Children and Adolescents: Assessing the Evidence. *Psychiatric Services*, 65(5), 591-602.
- de Roos C., Greenwald, R., den Hollander-Gijsman, M., Noorthoorn, E. , van Buuren, S. and de Jongh A. (2011). A randomised comparison of cognitive behavioural therapy (CBT) and eye movement desensitisation and reprocessing (EMDR) in disaster-exposed children. *European Journal of Psychotraumatology*, 2(1), 5694. doi: 10.3402/ejpt.v2i0.5694
- Deblinger, E., Mannarino, A.P., Cohen. J. A., Runyon, M.K. and Steer, R.A. (2011). Trauma-focused cognitive behavioral therapy for children: Impact of the trauma narrative and treatment length. *Depression and Anxiety*, 28(1), 67-75. doi: 10.1002/da.20744.
- Kaptan, S. K., Dursun, B. O., Knowles, M., Husain, N., & Varese, F. (2021). Group eye movement desensitization and reprocessing interventions in adults and children: A systematic review of randomized and nonrandomized trials. *Clinical psychology & psychotherapy*, 28(4), 784-806. <https://doi.org/10.1002/cpp.2549>
- Lahad, M. (2017). From victim to victor: The development of the BASIC PH model of coping and resiliency. *Traumatology*, 23(1), 27.018.
- Lewey, J. H., Smith, C.L., Burcham, B., Saunders, N. L., Elfallal, D. and O'Toole, S.K. (2018). Comparing the Effectiveness of EMDR and TF-CBT for Children and Adolescents: a Meta-Analysis. *J Child Adolesc Trauma*, 11(4), 457-472. doi: 10.1007/s40653-018-0212-1.
- Lieberman, A. F. and Van Horn, P. (2011). *Psychotherapy with infants and young children: Repairing the effects of stress and trauma on early attachment*. New York: Guilford Press.
- Masten, A. S. and Barnes, A. J. (2018). Resilience in children: Developmental perspectives. *Children*, 5(7), 98. <https://doi.org/10.3390/children5070098>
- Steven, M., Silver, S. M. and Rogers, S. (2002). *Light in the Heart of Darkness: EMDR and the Treatment of War and Terrorism Survivors*. New York: W.W. Norton.
- World Health Organization (2013). *Guidelines for the management of conditions specifically related to stress*. Geneva: WHO.

## התמודדות עם אובדן ואבל בקרב ילדים ובני נוער בעקבות טראומת השבת השחורה

ענת ברונשטיין קלומק, אביטל גרשפלד-לייטין ונעמה גרינולד

איירועי השבת השחורה ביישובי עוטף עזה גרמו לטראומה נרחבת, אשר חלקה קשור לאובדים רבים שחו הילדים: מות של בני משפחה, של חברים, של ילדים או בני נוער מקבוצת הגיל, של מכירים של המשפחה ושל אנשי הקיבוץ/היישוב והאזור. היקף האובדים אמן שונה בכל יישוב, אך בכללם נרצחו אנשים המוכרים וקרוביים לילדים בرمמות שונות.

הספרות המקצועית המתייחסת לתחביבים טיפוליים בעקבות אובדן מותאמת ברובה למקרים של אובדן אדם יקר אחד וכמעט ואינה עוסקת באובדים מרובים, המאפיינים מצב של טראומה קולקטיבית. בפרק זה, ננסה להציג בזהירות את המתח בין שני קטבים המעצבים את האופן בו הילד חווה ומפרש את האובדים: החסיפה לתגבורות ולנרטיבים של הסובבים אותו; המימד הסובייקטיבי המשמעותי של הפרשנות, החוויה והיעבוד של האובדן ועובדת האבל. בהתאם לכך, ראוי כי תהליך טיפול המלווה התמודדות עם אובדן ואבל לאחר טראומה קולקטיבית ייתן מקום לבירור התגבורות והנרטיבים של הדמויות המשמעותיות בחוי הילד, אך גם יקפיד לפתח מרחב רפלקטיבי משמעותי לפרשניות שהילד עצמו מעניק לאובדים.

סוג ייחודי של אובדן, הרלוונטי ביותר לתקופה זו, הוא **אובדן עמוס** (Ambiguous Loss). זהו אובדן הנוגע במצב בו האדם נעדר פיזית, למשל אם נחטף או שגורלו לא נודע, בעודו נוכחות הפסיכולוגית והרגשית נותרת בעינה. במצב זה, קיימת שאלה מתמדת שהנעדר האהוב יחזור ואתגר ההתמודדות קשור לכוכלת להכיל לאורך זמן את אי הבHIRות סביב מצבו, לצד דאגה רבה לאורלו. המצב מעורר תחושות חוסר אונים, כאס, חוסר תקווה ואף תשישות פיזית (Boss, 2010). פרק זה **אינו** עוסק בסוגיה ייחודית זו של אובדן עמוס, אלא בהתמודדות עם אובדן בגין מות של אנשים הקרובים לילד בדרגות קירבה שונות.

התמודדות עם אובדן ואבל היא קשה בכל גיל, אך ישנן מספר הנחות עובדה התפתחותיות שיש לקחת בחשבון בעובדה עם אובדן ואבל בקרב ילדים:

- הבנת מושג המות מתחילה בערך בגיל שנתיים-שלוש ומתעצבת עד גיל עשר.
- ילדים יש באופן טבעי פחד מהמות, הן של עצמם בני משפחות. העיסוק שלהם במות הוא טבעי, נורמלי ואנייברלי.
- ילדים יש הרבה שאלות לגבי המות ורצון לדבר על הנושא - למשל, הם רוצים לדעת למה מתים, מתי יגיע המות ומה קורה אחרי שמתרם. כבר מגיל צעיר, ניתן לענות על השאלות הללו, כਮובן תוך הקפדה על תשיבות וסבירים התואמים את הגיל, רמת ההתפתחות, התרבות והניסיון האישי של כל ילד.
- חוות האובדן של הילד באה לידי ביטוי בהתאם לתוכנים האופייניים לגילו. האובדן משפיע על חרדות נורמליות כגון חרדות נתיחה, חרדות מפני FAGעה בשלמות הגוף ומפני כאב וחרדות מלאיות חריג ויצא דופן.
- אצל ילדים צעירים, החשיבה על המות ניחנת באיכות מאגית ואף אומnipotentית. ילדים עשויים לעתים

- להאמין כי דברים רעים קרו בגל מחשבה שחושו. למשל, ילד בן חמיש שנות לא אח, אשר מרגיש כי היה עדייף לו אחיו הקטן היה מת או עובר למשפחה אחרת, משומ שהוא מרבה לבוכות ולהרעיון, עשוי לחוש אשמה במצב בו התיינוק נפטר. ביטויי חשיבה מאגית מסווג זה עומדים גם בסיס תופעות של אשמת ניצולים, השכיחות בגילאים מאוחרים יותר.
- ילדים מתאבלים בדרכים שונות - מילולית, התנהגותית וסומטית - אשר כולן נורמליות וطبيعיות. המשתנה המשפיע על הערכת הסיכון הוא עצמת האבל לאורך זמן. ניתן לצפות שעוצמת התגובה תלן ותתמן ואף תדעך עם הזמן, כמו גם לצפות שהתגובה יהיה יותר מילוליות ופחות סומטיות ככל שהילד מבוגר יותר.
  - ילדים חווים פרידה כאובדן. הפרידות השונות שחווים ילדים בחיה היומיום - פרידה ממוץ, יציאה מהבית, פרידה מהורה עם ההגעה לאן וכדומה - נחותות לעומת 'מוות' קטן. אך, ילדים מכירים היטב מסויימת של אובדן וכאשר הם נתקלים באובדן ממש של אדם, החוויה אינה זרה להם כללוטין.

בטרואמת השבת השחורה, ילדים ביישובי העוטף נחשפו לאובדנים רבים של אנשים בדרגות שונות של קרבאה. ריבוי האובדנים מגביר את הטראומתיות של המצב. בדומה, האיכות הקולקטיבית של הטראומה, המגבירה את עצמת הרגשות השליליים, קרובה לוודאי תשפיע על משך הזמן הדרוש לשלבים השונים בעקבות האבל. ייתכן גם שתקשה על עיבוד חוות צפואה של 'אשمت ניצולים'. מנגד, נרחבות האובדנים והיות הילד חלק מקהילה שעסוקה כולה באובדנים עשויים להגברת תחושת שייכות ולהפחית את חוות הבדיקות. כמו כן, בשל החשיפה לאובדנים רבים ומורכבות תהליך האבל, השימוש בפרקטיות תומכות אבל שיתוארו בהמשך חיוני אף יותר, תוך שימוש דגש על המשמעות הייחודית של ההקשר הנוכחי.

הטרואמה אמנם משותפת ומתאפישת לאיורים המוניים, אך חוות האובדן והאבל אינה קולקטיבית. חשוב מאוד לקחת בחשבון את חוותות האישיות ואת האובדנים הנפרדים והנבדלים של כל ילד ולא להניח מראש שהחויה האישית זהה לחוויה הקולקטיבית או עליה בקנה אחד אותה.

### **תగובות ראשיות שכיחות**

- פחד
- חוסר אונים
- חוסר תקווה וייאוש
- אשמה
- כאס
- בדידות ובודד
- פחד
- בושה והסתירה
- ביטויים סומטיים

התగובות נעות מביטויים סומטיים/גופניים (חום, פריחה), דרך ביטויים התנהגותיים ועד לביטויים מילוליים ורגשיים. כאמור, באופן כללי, ככל שהילד מבוגר יותר ובהתאם להתקפותו, נצפה לתగובות יותר מילוליות ויותר סימבוליות.

המדריך לאבחן דינמי (MDM) מתייחס באופן ספציפי לאבל מורכב בקרב תינוקות ופעוטות ובקרב ילדים ונעור. בכל קבוצת גיל, ישנו鄙וים שונים לאבל מורכב ודגשים שונים לעובדה טיפולית. גם בהקשר שאינו פטולוגי, ישנה הבחנה בין אבל אצל מבוגרים ואצל ילדים. ראשית, כאמור, אצל ילדים נראה לרוב יותר תשובות סומטיות. שנית, אצל ילדים קיימת תגובה להיעדרות של ההורה, שכעת אנו פנוי משום שהוא מתאבל. בנוסף, אבל של ילדים מאופיין יותר בתחשות הדירה ובדידות, משום שלעיתים קרובות יותר קשה להם לדבר על האובדן ולשוף את תחשותיהם עם קבוצת השווים.

בטרומה קולקטיבית, חשוב לסמן ולהעיר על ההורים/קרובי משפחה וגם הילד מהם האנשים או הדמויות (למשל, בעלי חיים) אותם איבד הילד, כמו גם מהם האובדים שאינם מות (חפצים אישיים, בית) שיש להם משמעות ייחודית עבורו. המבוגרים עשויים להיות מופתעים מהחויה הסובייקטיבית של הילד. כך, למשל, ניתן כי ההורים אינם סוברים כי מותו של ראש המועצה, שלא היה קרוב למשפחה, הינו כה משמעותי עבור הילד, בעוד שהוא יסמן מות זה כמשמעותי מאוד עבורו (פגעו באבא של היישוב).

## **עקרונות התערבות טיפולית**

### **עבודה עם הורים**

- **ציר התפקוד** – בעבודה עם ציר זה נדאג עידוד לחזרה הדרגתית לשגרה של תפקוד הורי, ככל הניתן. חשוב להציג בפני הורים כי ילדים חווים יותר חרדה סביבה פגעה ברצף החיים וכי הם יכולים להתקשות להבין את משמעותו של משבר זמן. לפיכך, משומש שהבהלה שלהם סביבה שבירה השagara וшибוש הרציפות אבואה יותר, חשיבותו של הציר התפקודי אבואה אף היא. החזרה לשגרה קשה ומורכבת יותר במצב של טראומה קולקטיבית ובודאי במצב של עקירה. חשוב שכל התערבות טיפולית תסייע להורים/משפחה לבחון אילו פעולות שומרות-שגרה ניתן לבצע, אם בתנאים של עקירה מהבית (פעולות המשחררות מנהגים קודמים של המשפחה, כגון מזיקה רקע מסויימת המשמעת דרך קבוע בימי שישי) ואילו שגרות ניתנת ליצור מחדש. יש לנקח בחשבון שתיכון רתיעה טבעית מפני החזרה לשגרה, מתוך תחשות אשמה המזהה בינה ובין שכחת המת או הקטנת משמעות האובדן. לכן, חשוב להציג שאנחנו חוזרים לשגרה מסויימת, חדשה, שאינה כמו מה שהיא קודם.
- **ציר הקשר עם המת** – חשוב LICORREND אען מה שנותר לאחר מותו. למשל, ניתן לעשות זאת באמצעות הנכחתו של הזיכרונות בשיח בבית ומחוץ לו. לדוגמה, אפשר לספר על האדם שנפטר בהזמנויות שונות, ליצור חוברת עם זיכרונות, תמונות ו/או סיורים אודוטיו, להנichi חפצים שלו בבית, לדבר על האגדות אליו ועל כמה הוא שמח להיות עם החיים. ניתן אפילו לעודד דיבור 'אל' האדם שנפטר ולעדר אותו בדברים שקרו מאז שנפטר.
- **חיפוי לתגובה אבל של המבוגר** – חשוב להסביר להורים כי מותר לילדיהם לראות אותם, המבוגרים, נשברים וקמים. מותר בהחלט לבכות ליד ילדים. ההורה הוא המודל שלהם להתרמודדות בריאה, אשר חשוב שתכלול את האפשרות לבטא תחשות של עצב עמוק מוביל להתפרק.
- **תגובה לתגובה אבל של הילד** – חשוב להנחות את ההורה לא להיבהל מהתגובה אבל של הילד. אפשר להזמין את ההורה להשתתף בתגובהו של הילד, לעודד את יכולתו להרגיש את העצב ולבכות, במקום לעצור את הדמעות, או להביע כעס במקום 'להתפרק ולהירגע'. בהקשר של טראומת השבת השורה,

חשיבות לא להשוו את תగובות הילד לתגובות של ילדים אחרים לאובדן שחו. קרוב לוודאי שהילד עסוק מילא בתחום טبعי של השווה חברתי בין מצבו למצבם אחרים ובקשר זה חיוני ביותר לחתלו. לגיטימציה להגיב לאבל בדרכו שלו ובקבצב שלו.

**• יצירת נרטיב הדרמטי על האובדן והמוות** - חשוב לעוזר לילד לבנות נרטיב מסודר וברור של סיפור המות. חשוב שהסיפור הנוצר יהיה רציף ויכלול התיאחות לשיבתיות ולמייד הזמן. במקרים רבים, נרטיב זה יסביר את מותו של אדם קרוב ממחלה, למשל, באמצעות בניית רצף אירועים המתאר איך חלה, איך ניסו תרופות וטיפולים שונים, איך למרות כל הניסיונות המחלה התפשטה והדרדרה, איך החמירו הכאבם, איך גוינו לא עמד בהזיה יותר וכן נפטר. עבור אנשים שנרצחו או נחטפו בשבת השחורה, נרטיב זה עשוי לכלול, מה האדם ראה או שמע, איך הגיב, מה ניסה לעשות כדי להציל את עצמו או אחרים, כיצד נהרג, מה הייתה המשמעות של מותו (ניסיה להגן, ניסה לעכב). כמו כן, הנרטיב עשוי לכלול כותרת ("השבת השחורה", "הטבח") שתשתמש כמסגרת מאורגנת. חשוב לציין שהנרטיב בו מחזק ההורה משפייע באופן ניכר על הנרטיב שנבנה אצל הילד. בהקשר זה, יש לזכור שהנרטיבים של שנייהם לא צריכים להיות זהים וכי חשוב לחתם מקום לנרטיבים שונים, שיתנו מקום לחוויותיהם השונות. לדוגמה, ילד שביו נרצח יבנה עם אמו נרטיב דרכו יוכל להבין את האירוע שבו חדרו המחללים, את הרצח, הטיפול באופה והקבורה. קרוב לוודאי שנרטיב זה יכול גם חלקים הקשורים לאירועים שקרו במקביל לאנשים נוספים או למשפחות אחרות.

**• לגיטימציה להתאבל** - חשוב לאפשר הבעה של רגש ולהתייחס בחמלה ובקבלה לכל תגובה ובכלל זאת להעדר תגובה נראהית לעין. בהעדר תגובה גלויה, חשוב שההורה יסמן כי, למרות שהילד עשה מאמץ לחזור לשגרה ככל הנitin ולתפקד בחיי היום יום, המות ככל הנראה השפיע עליו עמוקות ואולי בהמשך כן ירצה לשחרר או להגיב.

**• תיווך לסביבה הקרובה** - חשוב שהילד יוכל לדבר על תכנים ורגשות קשים, על מנת שלא יהפכו לדבר שעליו להסתיר בצורה המבוזדת אותו מסביבתו. קשר בין האורות הטיפולי ובין הוצאות החינוכי הוא חיוני על מנת שהוצאות יוכל להנichi את הקروب שהילד איבד, גם כאשר הוא נמצא במסגרת החינוכית. במצב של עקירה, בו האורות החינוכיים החדשניים בתנאי המגורים הזמינים עדין אינם מכירים את הילד, את משפחתו ואת הרקע שלהם, שיתוף הוצאות החינוכי באובדן שהילד עבר הוא חשוב ביותר.

**• השתתפות בעקבים** - באופן עקרוני, חשוב לאפשר לילדים להשתתף בלוויות של אנשים קרובים, גם אם השתתפותם חלקית בלבד. כאשר מדובר בילדים צעירים, ניתן לסייע להם להיות מעורבים באירועים מתונים יותר, כגון אזכרה. בכל מקרה, מומלץ לבחון ולהחליט מראש על תנאי השתתפות מותאמים: היכן מתאים להם לעמוד, בחברת מי ועוד. בטרומה קולקטיבית, מתקיימים עקבים רבים, הן משפחתיים הן קהילתיים. חשוב לבחון יחד עם הילד באילו עקבים הוא מעוניין להשתתף ובאיזה רמת מעורבות. חשוב לייצר גם עקבים אינטימיים ואישיים שונים ביוטו לחוויה הסובייקטיבית, שעשויה להיבולע בעקב הפומבי הקבוצתי.

**• תרגול שיח על אבל ואובדן** - חשוב שנושא המוות והאדם שמת לא יהפכו לטאבו. משום שהמות עשוי לעיתים לצבוע את זיכרון האדם האהוב, חשוב לסייע למשפחה למצוא את הדרך לדבר על זיכרון האדם בחיים (לדוגמה, בזמן ארוכה משפחתית, ניתן להזכיר איך אהב את המرك ששבטה הייתה מכינה וכדומה). ניתן גם לשחרר בחלומות על האדם היקר שאיננו.

- **ציר התקודד** - ציר זה נוגע לחזרה ההדרגתית לשגרה. מומלץ להתחילה בדברים הקלים והאהובים יותר ולזכור כי בשלבים הראשונים, החזרה אינה לינארית אלא מאופיינית בהתקדמות ונסיגה. חזרה איטית לשגרה מסמנת את המסלול הראשון של עבודה האבל על פי המודל הדו-מסלול של רובין (רובין, מלקינסון וויצטום, 2016). במצב של טראומה קולקטיבית ועקבירה, החזרה לתפקיד מורכבת אף יותר. יחד עם זאת, חשוב לא לוותר על חזרה מדורגת לשגרת תפקיד, גם אם זו איטית יותר וכרכוכה ביותר משא-ומתן עם הילד לגבי מדרגת התפקיד הבאה שהוא מסוגל לה.
- **ציר הקשר** - חשוב לייצר תחושת המשכיות הקשר עם המת, באמצעות כתיבה, זיכרונות ודיבור (ראו דוגמאות לעיל, בחלק העוסק בעובדה עם ההורים). המשכיות הקשר והשתנותו לאורך זמן מאופיינית את המסלול השני של עבודה האבל על פי רובין. כך, למשל, בתחילת התקופה הילד עשוי להיות עסוק באשמה על מריביה שהיתה לו עם אביו לפני שנרצח, אך לאחר זמן לראותباب דמות להתייעצות פנימית ולספר לו ולהתיעץ אותו על המשך האימונים בנבחרת.
- **מטפל עיקרי נכון** - במידה ומדובר באובדן של מטפל עיקרי, חשוב לוודא שישנה דמות יציבה ועקבית שיכולה להיות מטפל עיקרי ליד התקופה זו. אם כאשר קיימת חלוקת אחריות ותפקידים בין בני המשפחה המתגיים למלא את תפקיד ההורה שנפטר, נחשף או נעדר, חשוב לסמן ליד מי האחראי המרכזי, על מנת שהילד יתפос אותו/ה ככתובת ברורה למענה על צרכים ולביטוי עצמי.
- **היבטים התפתחותיים** - חשיבה מאgitת וAGONIZANTEIT היא נורמטיבית בגילאים צעירים. חשוב להכיר בכך ולא לתקן דפוסי חשיבה כאלה, למעט במקרים בהם החשיבה המאגית של הילד קשורה לאשמה ("זה קרהagalio"). במקרים כאלה, חשוב להציג שלפעמים אנחנו חושבים ממשו יקרה והוא אכן קורה; אך באותה מידה יכול היה גם לא לקרות. כך או אחרת, המחשבות של הילד לא היו הגורם אשר שינה את המציאות. לדוגמה, ניתן להסביר הילד כי הוא רצה שהגים יפסיק כדי לילכת לשחק בחוץ והנה, הוא Km בבוקר וזה לא קרה; אבל, הגשם עשוי היה להפסיק במקרה, ללא קשר לרצונו. בדומה לכך, המחשבה שימושו ימות ואפילו הרצון בכך לא יכולים לגרום למותו, גם אם מרובה הצער קרה המקרה והוא אכן מת.
- **סיפור האובדן והאבל של ילדים** - חשוב לסייע לילדים להבנות את סיפורו האובדן מנקודת מבטם (בנוסוף לסעיף שתיאר לנרטיב מנקודת מבטו של המת ובשונה ממנו). סיפור זה מנקודת מבטו של ילד עשוי להישמע כך: 'תכננו איך בפורים נישע לאיילת לצולול, אבל בערב שבת רבנו ופחדתי שאבא יבטל את התוכנית. לא הספקתי לבקש ממנו סליחה. בבוקר בתתקפה ממש לא רציתי שהוא יצא החוצה, אבל הוא רצה לראות מה עם סבא וסבתא. מיד כשהוא יצא, שמענו יריות. נבהلتני נורא. כל השבת דאגתי נורא וגםAMA ממש פחדה, אבל היינו בשקט בממ"ד. בערב הבנו שהוא מת. מאז אני עושים את עצמי כאילו הכל בסדר, אבל אין שעה שאין לא חושב עליו. אני בטוח שגם הוא היה חי עכשו לוקח אותנו לחפש צדפים בחוף, אפילו שמלהמת עכשו. אני ממש רוצה לנסוע לאיילת ולספר למדריך שצללנו אותו על אבא, הוא בטוח זוכר אותו'.
- הסיפור כולל רצף קרונולוגי של אירועים, אך גם משמעויות גלויות או מובלעות ('חרטה שרבענו ואשמה שלא סגרתי אותו את הריב'). בסיפור ישנה גם שזירה של האובדן בתוך רצף אירועי החיים של הילד תוך התייחסות למה היה לפני האובדן ('תכננו לנסוע לצילילה'), בזמן האירוע שగרם לאובדן (מה קרה בשבת השחורה, 'אין התחלה לחשוב שקרה משהו נוראי', כיצד נודע מה קרה) ומה יהיה אחרי (הרצון לספר למדריך הציללה).

בשל ריבוי האובדןים בטריאומת השבת השחורה, חשוב להיות ערים לסייעו או לבדוק נוספים נוספים הקשורים למותם או היעדרם של אנשים נוספים בדרגות קרבה שונות, המתינוים להיות מפוענחים. בהתערבות קצרה-טוחה המתקיימת במסגרת של מגורים זמניים, חשוב שהמתפלת תכיר בכך שישנם עוד אובדןים שהילד עסוק בהם ושבעתיד קרוב לוודאי ישיגו בהדרגה לחשוב גם עליהם. יחד עם זאת, כדאי להציג ליד להתמקד ב徑טיב אחד או שניים שהם המרכזיים מביניהם.

**לעוזד שיח פתוח** - בתחוםי אבל, יש לעוזד שיח המאפשר שאלות פשוטות ומאתגרות אחד ולהימנע ככל הנិtan מהסתירות. כך, למשל, אם הילד אינו מעלה זאת ביוזמתו, אין צורך לשוף אותו מיד על המצב בו נמצאה גופת האדם הקרוב; אך אם הוא שואל על כך, חשוב לענות לו בכנות, גם אם באופן מרוכך.

שיחות עם ילדים מחייבת יכולת לענות על שאלות בנושאים שונים. לדוגמה:

שאלה: למה אנשים מתים? האם אתה תמות? האם אני אמות?  
תשובה: אנשים מתים כי כל היצורים החיים מתים. אנשים יכולים למות ממחלה קשה, מפצעה או כשהם מגיעים לאיל מאוד מבוגר. אנשים מתים כשהמערכות בגוף שלהם לא יכולות לעבוד יותר. כל דבר חי יموت בסוף. החיים ואפילו הצמחים וגם בני אדם. אנשים עושים הכל בשבייל לחיות כמו שימוש והאנשים שدواיים רק עושים הכל בשבייל לדאוג שאתה תהיה בריאות ותחיה חיים מלאים וארוכים.  
כאשר ההורה חוליה או פצוע, שאלת המוות נעשית קונקרטית וחשוב שההורה ייתן לידי מידע: מה הוא עושה כדי לטפל בעצמו (ניתוח, תרופות, טיפולים) וכי לטפל בילד במקרה שההורה לא יהיה מסוגל לעשות זאת (כמובן, לאחר שההורה תיאם זאת במפורש עם אותו אדם).

## עיבוד אבל ותמייה בינהית הפסיכותרפיה הבינאיית

אחת מגישות התערבותות מבוססות-המחקר שעוזרות לילדים והוריהם בעיבוד אבל בצורה מסתגלת היא הפסיכותרפיה הבינאיית (Interpersonal Psychotherapy – IPT; Mufson et al., 2004). העבודה ב-IPT מתבצעת באמצעות התמקדות בשני היבטים מרכזיים: עיבוד האבל והרגשות הכרוכים בתחום האבל והתמייה הבינאיית/חברתית.

## עיבוד רגשי של אבל

**פסיכו-אדוקציה על תחילכי אבל** - הצורך בהסבירים אלו מtagבר בטריאומה קולקטיבית, שכן התగבות הרגשות עצמאיות יותר ותחיליך האבל אצל חלק ניכר מהילדים והמבוגרים ממושך יותר. ילדים עשויים להגיב בבהלה לעוצמת התגובה שלהם חווים ('אני לא מבינה מה קורה לי', במשפה של הקרויה אף אחד לא מת, אני עצובה ולא בא לי כלום, אפילו לא לriskod, זה מה שהוא שמי אהובת. וברגעים אחרים אני לא מרגישה שום דבר, אולי לא קרה כלום. אולי אני משתגעת'). חשוב שהסבירים ייכללו גם התייחסות לכך שהאובדן נרחבים ושהם נוכחים מכל עבר ומקיפים את הילד, חבריו ומשפחתו, ולפיכך גם עוצמת התగבות והקוותיות שלhn חריפה יותר.

**יעידוד לביטוי רגשי** - חשוב לעוזד את הילד לדבר ולשוף בחוויותיו הרגשות, כולל רגשות קיזוניים ובמיוחד נטיריים כמו כעס. חשוב לעוזר לו לאפשר לעצמו להישבר רגשות ולהתחבר מחדש; לא להימנע מפגע עם רגשות שליליים עצמאיים; ולתת מקום גם לרגשות חיוביים שעשוים לעלות בתחום האבל (למשל, 'הרzon שהיה רגעים שאין לי לא אהוב עלייה ופשוט אשחק'). נציג בפניו הילד כי כל הרגשות שעולים בזמן האבל הינם לגיטימיים ונורמטיביים ויש מקום לכולם. עם זאת, חשוב לקדם תנועה ואיזון

בין מתן מקום לאבל, עצב, ויושן או חוסר אונים לבין קודום וgasot חיוביים כמו תקווה ושאיפה לצמיחה ותפקוד נורמלי.

- **מתן תקווה** - ננסה לאחוץ בתקווה עבור הילד והוריו/משפחה ולהחזק עבورو ועבורה אפשרות של חיים משמעותיים וטובים דיים, לצד הערואה, האובדן והכאב שימושו ללTOTם לאורך החיים.
- **שיח פתוח על האדם שאיננו** - נסייע לידי לדבר על האדם שאבד לו, על מאפייני הקשר עימו ועל המאפיינים החביבים והשליליים של המת. חשוב שהילד יהיה מסוגל לספר ולדבר על הקשר עמו, המפגש האחרון עימיו, נסיבות האובדן וקיבלה הבשורה המרה, כמו גם על TAGובותיו ותפקידו מאז האסון.
- **קשר עם המת והנצחה** - למראות שלוקח זמן לעכל זאת, הקשר עם האדם שאיננו ממשיר באופן אחר לאחר המוות. חשוב להסביר לידי על ההליצי הפנמה של המת ועל הקשר החדש שיתהוו עמו כעת דרכ' הזיכרונות ממנה וההשפעה שהשפיע על הילד בחיים.
- **הכנה להמשך** - חשוב לדבר גם על המשך תהליכי האבל, כולל האתגרים הצפויים בו.

### משאבים ביןאישיים וחברתיים

- **זיהוי דמיות תומכות** - חשוב לזהות משאבים ביןאישיים, הכוללים את הקשרים המשמעותיים בחייו של הילד האבל, ולסמן יחד עם הילד מהם האנשים הקרובים בהם יוכל להיעזר בתקופה זו. חשוב למפות יחד עמו מהם צריכים בתקופה זו ומיהן יוכל לענות על כל אחד מהם (למשל, חבריו יכולים לענות על הצורך בהשחת דעת; סבתא תוכל לענות על הצורך באוזן קשחת). אנשים ומשאבים אלה עשויים להקל על הכאב הנפשי, גם אם במידה מועטה בהתחלה.
- **זיהוי משאבים נוספים** - חשוב לזהות עם הילד האבל משאבים נוספים, כגון חברים, תחומי עניין או פעילויות בעלות משמעות אישית (כגון, חכונן משחה לזכר אביו שאבב לצלול), שהמטופל יוכל להיעזר בהם בתהליכי האבל. פעילויות ועשיה בעלת משמעות יכולות להביא להקללה, גם אם מועטה, במקרה הנפשי הכרוך באובדן.

### חזרה לתוכן העניינים

### מקורות

רובין, ש., מלקיןסון, ר. וויצטום, א. (2016). **הפנים הרבות של האובדן והשכול: תאורה וטיפול**. הוצאת אוניברסיטת חיפה ופרדס.

Boss, P. (2010). *The trauma and complicated grief of ambiguous loss*. *Pastoral psychology*, 59, 137-145.  
Mufson, L., Dorta, K. P., Moreau, D. and Weissman, M.M. (2004). *Interpersonal Psychotherapy for Depressed Adolescents*. New York: Guilford press.

## התרבויות טיפוליות מודעות קשור בקרב עוקרים

יאן סרדי札ה ומרים שפירה

עוקרים הינם פליטים בארץם. על פי העקרונות המנחה של האו"ם, עוקרים פנימיים (Internally Displaced Persons) הם "אנשים או קבוצות שנאלצו לבסוף או לעזוב את בתיהם או את מקומות מגוריהם הרגילים, בגלל עימות מזון או כדי להימנע מעימות כזה, בגלל מצבים של אלימות כללית, הפרה של זכויות אדם, אסונות טבע או אסונות מעשה ידי אדם, ושלא חזו גבול מדינה בינלאומי מוכר". האדרה זו אינה מעניקה לעוקרים פנימיים מעמד משפטי מיוחד משום שנתרו בגבולות מדינתם, אך הם בכלל אופן זכאים לכל הזכויות המגיעות להם כאזרחי או תושבי מדינה זו (Kalin, 2023).

הגישה מודעת-הקשר (Context-Informed Theory) מדגישה כי אנשים, משפחות וקהילות חיים בבקשי רים מגוונים, הכוללים תרבות, דת, מעמד, גזע, מגדר, לאום, קשר חברתי-פוליטי ועוד. הגישה מדגישה כי הקשרים אלו משפיעים על האופן שבו אנשים תפסים את המציאות, על הפרשנות שלהם לאירועים שונים (Nadan and Roer-Strier, 2020), ובקשר הנוכחי, על האופן בו הם מבנים את משמעות הפרטים המרכזיים בים את אותם אירועים משתני-סדרי-עולם שהם חווים. לאור הגדרות אלו, ניתן לומר שמצב העקירה מהו הקשר ממשמעותי ביותר שיש לקחת אותו בחשבון כאשר מבנים התרבויות טיפוליות.

חשוב להזכיר בכך שמלחמה ועקירה משפיעות לא רק על יחידים אלא גם על המשפחה כמשפחה. הלחץ הנפשי הנלווה לעקירה מבית המגורים עלול לפגוע ביכולת המשפחה להעניק טיפול וטיפול לילדים צעירים (Betancourt, McBain, Newham and Brennan, 2015). יתר על כן, הפגיעה ברוחה הנפשית, המ-שפיעות על יכולתה של המשפחה לתפקד, עלולות להימשך זמן רב לאחר סיום משבר העקירה (Mollica, McInnes, Poole and Tor, 1998). בהקשר של טראומה קולקטיבית, עקירה מהבית, במיוחד מיום-היום, הוא היה חלק מיישוב בעל אופי קהילתי, משפיעה מאוד לא רק על תפקוד הפרט והמשפחה בrama היומיומית אלא גם על תהליכי ייצור ממשמעות לאירועים המשנים סדרי-עולם. כך, מלבד המשבר האישי בשל החסיפה לאירועים רצחניים, חוות סכנה קיצונית והיעדר ביתחון, נוצרו תוצאות בנוגע לזהות אישית, משפחתית, קהילתית וחברתית, המשפיעות בחרורן גם על הבניית הזיכרון האישי והקולקטיבי (שמואל, 2020).

בישראל קיימים ניסיון קודם חווית העקירה וההתמודדות אליה, בהקשר של פינוי היישובים מסיני (בשנת 1982) ומגוש קטיף וצפון השומרון (בשנת 2005). מחקר של שאגיא ואנטונובסקי (Antonovsky and Sagiv, 1986) בבחן מתבגרים מיישובי סיני שההתמודדו הן עם לחץ האיום בפינוין הן עם המצב שלאחר הפינוי. תוצאות המחקר, שהתנהל כמחקר אורך, הראו כי, כאשר לחץ היה אקטוי, המאפיינים המצביעים הסבירו את ההתמודדות במידה רבה יותר מאשר אלו האישיותיים, באופן המציג את חשיבות ההתייחסות לעקירה כקשר. לעומת זאת, כשהלחץ הפך לכرونី, עלתה מידת ההסברה של האורמים האישיותיים. מחקר נוסף נערך כמחקר רטראנספקטיבי, שני עשוריים לאחר פינוי סיני. המחקר בבחן בוגרים שחו אחור הפינוי בהיותם מתבגרים והשווו אותם לאוכלוסייה בת גילם שלא חוותה מעבר אוגרפי בגיל ההתבגרות (גלילי ולב-ויזל, 2007), תוך בחינת גורמים שהוגדרו על ידי המשתתפים כמשמעותיים בהסתגלות. המשפחה נמצאה כגורם העיקרי שתרם להסתגלות העוקרים למקום החדש. בקרב העוקרים שהתגוררו ביישובים אשר הוקמו

במיוחד עוברים, תרומת המగורים ביישובים כאלו הייתה שווה בחשיבותה לתרומת המשפחה להשתגלוות (גילילי ושגיא, 2010).

מחקרים אשר בחנו את חווית משפחות המפוניים מגוש קטיף, בהן ילדים ובני-נוער, מצאו כי הן סובלות מקשדים שונים שנוצרו בשל אירוע ההתנקות עצמו והחלישה מהבית ומרקם הקהילה, בשל משבר האמון במדינה, שנבע מאופיה הכספי של ההתנקות ושל נסיבות החיים שלאחר ההתנקות. קשיים אלו כללו קשיים כלכליים, תנאי מגוריים לא נוחים, פירוק המשפחה הקהילתית ומצב מתמשך של לחץ ואי-ודאות (בן-יוסף, 2009; חפץ, 2011; שפירא וחן-גל, 2009). הקשיים באו לידי ביטוי גם בתוצאות של תלישות ואי-יציבות. מבחינה סימפוטומטית, הופיעו פרצוי אלימות וניכרה FAGUA בלימודים ופגיעה בתחשות הביטחון האישי. מחקר אורך מצא כי, לאחר זמן, חלק גדול מילדים ובני-הנוער המפוניים התגבר במידה רבה על המשבר וחזר לתפקוד נורמלי בכלל תחומי החיים, הן בזכות חזקן של משפחות המפוניים וקהילותיהם הן בזכות הסיווע מצד גורמים שונים. ילדים ובני-נוער אחרים התקשו להתמודד ולעתים בעיותיהם אף החמירו עם הזמן. בקרב ילדים ובני-נוער אלה, התגלו תופעות כמו התנהגוויות סיכון, הידרדרות בהישגים הלימודיים, מעבר בין מוסדות חינוך ונוכחות חלקית בשיעורים. בקרב משפחותיהם, ניכרו FAGUA בסמכות ההורית, משבר במשפחה ועוד (בן סימון, וייס, ושפירא, 2017). עם זאת, המחקר מצביע על מובהקות השיכות הקהילתית כגורם מגן ומשקם ראשון במעלה, העשוו לבוא לידי ביטוי באמצעות פרקטיקות שונות: הפעולות ומתן אחריות קהילתית לבני-נוער, שותפות רגשית וACPHTOT, הזדמנויות לביטוי רגשות קשים במאגרת קהילתית יצירתיות ועוד.

בנוסף לחשיבותה של הקהילה, הנחת יסוד נוספת בהקשר של פרקטיקות התרבותם במצב של עקרורה קשורה לכך שהמשפחה יכולה נפגעה ושהמשפחה היא גם גורם משמעותי בקידום תחשות המשכיות למרות הגדייה. לפיכך, הפרקטיקות השונות הממוקדות בטרואמת העקירה מדגישות גם את הרכיב המשפחתני. להלן פרקטיקות מרכזיות (Best practices) להתרבות טיפוליות ויעילות מוקדמות עקירה.

**פיתוח ברית טיפולית נרחבת** – אם אם הסטיניג שנבחר הוא התרבות פרטנית עם הילד, חשוב לרקום קשר עם בני משפחה נוספים וליצור עם ברית של הסכמה משותפת על המטרות הטיפוליות והאמצעים הטיפוליים (פגשים בתקירות מסוימת, עבודה במשחק משותף וכדומה). חשוב מאוד להפgin דאגה לא רק כלפי בן משפחה אחד אלא כלפי כל המשפחה. חשוב לתחזק לחוויות של הורים ובני משפחה נוספים ולהאזין לחששותיהם (שפירא וחן-גל, 2009). כמו כן, חשוב לשיעם למשפחהקדם מערכת יחסים של ואמון, המושתתת על כבוד הדדי, אמפתיה והבנה בקרב בני המשפחה.

**הערכת הצרכים האישיים והמשפחתיים** – מומלץ לבצע הערכה מקיפה כדי להבין את הצרכים והאתגרים הייחודיים של בני המשפחה השונים בתחום ההקשר המשפחי. גם כאשר רק אחד מבני המשפחה מזוהה כסובל ממזכקה משמעותית, חשוב לשים לב לתחומים של טראומה (חרדה או דכאון) בקרב בני משפחה אחרים. חשוב גם להעיר מהן הדינמיות המשפחתיות המרכזיות בתמודדות עם הטרואמות השונות, כולל טראומת העקירה, ולמפות את מערכות התמיכה הזמן-למשפחה. לשם כך, מומלץ לקיים אינטיק משפחתי המבוסס על 'ג'נו-ארם טראומה ומשאבי חוסן רב דוראים' (Goodman et al., 2013).

**קידום חוסן משפחתי** – לצד ההכרה האוברת בחשיבות השיכות קהילתית כגורם חוסן (בן-יוסף, 2009), ישנה גם הכרה בכך שיחידת המשפחה משמעותית יותר בעת אסון קולקטיבי שמתרולוה לו עקירה.

2023 ..א). לפיכך, לצד ההתערבות הטיפולית עם הילד, חשוב לחזק את תפקוד המשפחה על ידי עידוד מילויוות תקשורת, האברת שיתופי פעולה ותמיכה בכישורי פתרון בעיות. בנוסף, חשוב לעודד את המ-שפחות לעסוק בפועלויות המקדמות חוותות משותפות, אינטראקציות חיוביות ותחושת אחדות. להרחבה, ראו מדריך פרקטטי להורים שהכינה עמותת 'מהו"ת ישראל', **לייצר ביתיות בהעדר קירות**, העוסק באפשרות להנהל כמשפחה גם ללא בית (בורנשטיין ושפירא, 2023).

בהתוכת הורים או במפגשים משפחתיים, חשוב לסייע למשפחה לבחון ולמצוא איזון בין הצרכים שלהם כמשפחה ובין צרכי הקהילה. למשל,מתי עליהם להעדיף ארכחה קהילתית משותפת ומתי חשוב שיקימנו ארכחה משפחתיות.

בעבור ילדים ובני נוער עוקרים, כמו שני לאחר הטיפול המשפטי, יש להעדיף התערבותות קבוצתיות, כגון קבוצות חסן לילדים בגילאים שונים, החווים יחד אתחוות העיקרה ואתחוות "אין בית" או "אין מקום" (ויס ואmir, 2013). להרחבה, ראו מדריך פרקטטי שהכינה עמותת 'מהו"ת ישראל', **מעקירה לנעיה: מקבץ הפעולות לקבוצות עוקרים ילדים ובני נוער** (פורת וויס, 2006; ביוםים אלו המדריך עובר התאמות לעת הנור-חייב).

**תמיכה משפחתית תילכית** – במצב של עקריה, תנאי החיים והנסיבות עימן המשפחה מתמודדת משתנים ללא הרף (למשל, האם לעזוב מרכז מפוניים לטובה מעבר עם הקהילה או לעבר לאgor בסמיכות לבני משפחה מהמשפחה המורחבת, הארים ביישוב אחר). לפיכך, בשלב הביניים של טראומה קולקטיבית, התערבותות חד-פעמיות מתאימות פחות וחשוב לייצר סטיגם התערבותי שיאפשר תקשורת שוטפת עם המשפחה (שפירא וחנן, 2009). זאת, הן על מנת להעיר בוופן שוטף את התקדמותן ולהתאים את תוכניות הטיפול לפי הצורך. הן על מנת לתת מענה, תמיכה והדרכה סביבה המתמודדות עם אתגרים מתמשכים (Frederico et al., 2023).

**הMSCIOT ושינוי** – משבר עקריה ממשמעו גדיעה ממשמעותית של משתנים קיימים רבים – מגוריים, מרום חברתי וקהילתי, הרגלים משפחתיים, מסגרות תמיכה, מסגרות פנאית והעשרה ועוד. חשוב לעוזר למשפחות לעبور תהליך משפחתי של עצב ואבל על מה שהסתומים באופן קבוע או חלקי. עם זאת, לצדחוות השבר, חשוב לסייע למשפחה לסמן ולזהות מה עידיין דומה לעבר, מה נשבר אך ניתן לחזור אליו גם אם באופן שונה, אילו ההזדמנויות נוצרו במצב החדש ועוד (בן יוסוף, 2009).

**העצמת משפחה** – במצב של עקריה, משפחות עשויות להציג חוסר אונים ותלות בסיווע חיצוני, מה שמחליש את כוחן (בן יוסוף, 2009). לפיכך, חשוב ליישם התערבותות המקדמות תחשות סוכנות-עצמה (חוללות, agency) ועצמאות בקרב משפחות, במטרה להגבר את התחשוה שהן יכולות לקחת בעלות על התאוששותן ובריאותן (Frederico et al., 2023). להלן פרקטיקות המקדמות העצמת משפחות:

• **השתתפות בני המשפחה בקבלת החלטות** – עודדו את בני המשפחה להשתתף בהחלטות הקשורות לSIMON זרדים מול הרשותות ולאופני ההשתיעות בהן. למשל, ניתן להציג צורך בבירור העדפותיהם של בני המשפחה לגבי סוג השירותים שחשוב שהמשפחה תקבל, ובכלל זאת סוג העזרה הנפשית הנדרש, תדיות מפגשי התערבותות ועוד.

• **פסיכו-אדווקציה** – ציינו את המשפחות בידע על בריאות נפשית באופן כללי, על חשיבות ניהול מתח ועל טכניקות המתמודדות במצב עקריה באופן ספציפי. לא תמיד בני המשפחה מזהים את הקשיים קשוריהם

גם לעצם חווית העקירה וחשיבותם של פליטות ותלישות שיש לו מאפיינים פסיכולוגיים מובהקים, שאינם בהכרח מעידים על פושט-טרואמה (חפץ, 2011).

- **קיודם תמיכת עמיתים** - עודדו משפחות לחבור זו לזו ולשתח בחוויות שלهن ובדרך ההתמודדות שלהן עם משבר העקירה; כיצד משפחות אחרות משמרות או מייצרות שגרות משפחתיות חדשות במקום המגורים הזמני והמצומצם?
- **יעידוד מעורבות בקהילה** - עודדו משפחות להשתתף בפעילויות קהילתיות ובהליכי קבלת החלטות בקהילה. סימון התרומה הייחודית של בני המשפהה לקהילה מקדם תחושת אווה משפחתיות וכן שייכות וסוכנות עצמית.

## **איפיונים מגדריים**

לצד ההיבטים הקהילתיים, המשפחתיים והפרטניים, מומלץ לשים לב להיבטים בעלי משמעות מגדרית ייחודית. עם השנים, התפקידים המגדריים המסורתיים של אב ואם נמצאים במגמת שינוי שפניה בעבר שווין מגדרי במשפחה. יותר אבות משתתפים בעיוף ילדים ובעבודות הבית, בעוד נשים משתתפות באופן משמעותי בשוק העבודה ובפרנסת המשפחה. השינויים בתפקידים המגדריים במשפחה מאפשרת לכל אחד/ת מבני/ות המשפחה למשוך את הפוטנציאל שלו/ה באופן מלא יותר ופחות תלוי מגדר. יחד עם זאת, במצב של עקירה, ישנה חזרה מסוימת לתפיסות מגדריות מסורתיות. הסיבה לכך היא שבמצבי עקירה, אנשים חווים לחץ וחוסר ודאות וזקוקים לתחושים יציבות וביטחון. תפיסות מגדריות מסורתיות מספקות תחושה של סדר ובהירות (Boring and Moroni, 2023).

כך, בתקופה של ספק וגדייה, ציפיות מוגדרות בנוגע לתפקידים עשויות לספק תחושת כיוון ומשמעות.

התפקיד המגדרי המסורי של האב הוא להיות הדמות המרכזית (אם אם לא בהכרח זו המבצעת בפועל) את הדאגה לצרכים הפיזיים והרגשיים של המשפחה: טיפול ילדים (nursing; האכלה, שינה, הלבשה, רחצה, טיפול רפואי ועוד), טיפול הבית (אחריות על עבודות הבית, כגון בישול וניקיון ועוד), טיפול משפחתיות (טקסים, אירועים משפחתיים) וטיפול קשרים חברתיים.

התפקיד המגדרי המסורי של האב הוא להיות המקור המרכזי והדומיננטי לככלכלת המשפחה ולהכנסה הדורשה לקיומה, כמו גם להקנות לילדים תחושת בטחון ומוגנות. ביישובי עוטף זהה, הרוב המוחלט של אלה שנחלכו להגן על היישוב בנסק מול המחללים היו גברים. לא פעם, אבות גם רוזאים עצמים כמודל לחיקויו ומנהילו לבנייהם משמעותם סביר זוהם המגדרית האגרית במובנים אלו.

בתהליכי הערכה והתערבות, יש לשים לב לאופנים בהם חוות העקירה והשינויים בזיהות ובאורח החיים שהמשפחה עברת מהווים איום על תפקידו האב והאם, כפי שהיו קיימים טרם העקירה. כמו כן, יש לבן חון כיצד שינויים אלה משפיעים על בני המשפחה השונים, כגון רמת מוטרדות ודאגה אבולה יותר בקרב אמהות, החשות איום על המסוגלות שלהן לדאוג לצרכי ילדיהם. כמו כן, אמהות עקרות שבעליהן משרתים בamilואים או חזרו לאזור היישוב, שם קיימת סכנה אדירה יותר, עשויות לחוות עצמה הרבה יותר של מצוקה סביר העקירה. לחילופין, אבות (או אמהות) שהם מפרנסים עיקריים עשויים לחוות מוטרדות או מצוקה בעוצמה רבה יותר בשל הפגיעה הפוטנציאלית במקומם המרכזי במשפחה בהקשר זה ולהוש דאגה הרבה (ולעתים בדידות) סביר המחייבות לככלכלת הבית.

**לסיכום**, לנוכח הידע שהציבור עד כה ולنוכח המציאות המורכבת שמאורות רבות של משפחות נתונות בה כיום, נראה כי חשוב לחת את התמיכת הנדרשת לילדים ולבני הנוער העוקרים בתחום הקשר שביתתי, תרבותי וקהילתי. רכיבים אלו הם בעלי השפעה רבה על תהליכי התיעזות, החלמה ואף שיקום בהמשך. יש לשים דגש על העצמת ההורים והחזרת השיליטה ככל האפשר לידיים ולידי בני המשפחה, בהחלטות מעשיות כמו גם בהחלטות טיפוליות שונות. יש לתמוך במעטפת החברתית והקהילתית, שמספקת צרכי שייכות ויציבות הנדרשים מאי בתקופת עקריה ופליטות. כמו כן, במהלך הליווי הארוך הצפוי בתקופת השיקום, יש לטפח ולקדם תהליכי בירור וייצוב של הזחות והמשמעות, אשר משתנות ומאותגרות אל מול המציאות.

## ◀ חזרה לתוכן העניינים

### מקורות

- בורנשטיין, ד., ושפירא, מ. (2023). **לייצר ביתיות בהעדך קירות. האתגר: להתנהל כמשפחה גם לא בית. עמותת מהו"ת ישראל.** <https://goo.by/guwPrd>
- בן יוסף, ש. (2009). **"יש פתרון לכל מתישב"** היבטים קהילתיים של שיקום מפוני גוש קטיף. חיבור לשם קבלת תואר **"דוקטור לפילוסופיה"**. המחלקה לסוציולוגיה וантropולוגיה, אוניברסיטת בר-אילן.
- בן סימון, מ. וויס, ח. ושפירא, מ. (2017). הטיפול בבני-נוער יוצאי גוש קטיף: תפקידה המרכזית של הקהילה בתמודדות. **חברה ורוחה**, 12(1), 85 - 110.
- אלילי, ר. ולב-ויזל, ר. (2007). תחוות המקום בקרב בוגרים שנעקרו בגין ההתbagרות ממוקם מגוריים: פינוי סיניים מבט לאחר. **חברה ורוחה**, 23(1), 37 - 53.
- אלילי, ר. ושגיא, ש. (2010). תחוות רגשות בקרב מתbagרים דתיים וחילונים לפני פינוי חבל עזה ואחריו: אישת סלוטוגנית. **פגש לעובדה חינוכית-סוציאלית**, 31, 139 - 159.
- ויס, ח. ואмир, ד. (2013). **משמעות הטיפול הקבוצתי במוזיקה בנערות שנעקרו מגוש קטיף. פפגש לעובדה חינוכית-סוציאלית**, 37, 61 - 87.
- חפץ, מ. (2011). **מתbagרים עקורים: צמיחה ובריאות נפשית בעקבות משבר ותרומתם של משאים אישיים וסביבתיים.** חיבור לשם קבלת התואר "דוקטור לפילוסופיה". בית-הספר לעובדה-סוציאלית ע"ש לואיס אגבי וייספלד, אוניברסיטת בר-אילן.
- פורת, מ. וויס, ח. (2006). **מעקירה לנעה: קובץ הפעולות לקבוצות עקורים, ילדים ובני נוער.** מהו"ת, מרכז הערכות להתמודדות בחירום, מועצת אזורית שומרון. <https://goo.by/oHivZn>
- שמעאל, נ. (2020). **חקר הגיון: שיש מודולות לקורסים אקדמיים ולהכשרה מקצועית.** נבט: חממה למחקר והכשרה מודיעי הקשר, האוניברסיטה העברית בירושלים ופרופיקט דמו.
- שפירא, מ. וחן-אל, ש. (2009). פינוי גוש קטיף: תהליכי עיבוד אбел וטראומה בקרב ילדים. בתוך י. סימן טוב וש. חן-אל (עורכים), **כשהדרך מתמשכת: התרבותות טיפוליות-חינוךות בהקשר לתוכניות ההtanתקות** (עמ' 53-67). ירושלים: משרד החינוך.
- Antonovsky, H. & Sagiv, S. (1986). The development of a sense of coherence and its impact on responses

- to stress situations. *Journal of Social Psychology*, 126(2), 213-226.
- Betancourt, T. S., McBain, R. K., Newnham, E. A. & Brennan, R. T. (2015). The intergenerational impact of war: Longitudinal relationships between caregiver and child mental health in postconflict Sierra Leone. *Journal of Child Psychology and Psychiatry*, 56(10), 1101-1107. <https://doi.org/10.1111/jcpp.12389>
- Boring, A. & Moroni, G. (2023). Turning back the clock: Beliefs about gender roles during lockdown. *Labour Economics*, 84, 102363. <https://doi.org/10.1016/j.labeco.2023.102363>.
- Frederico, M., Muncy, S., Young, J. & Picton, C. (2023). Responding to the Needs of Internally Displaced Persons: A Social Work Perspective. *Australian Social Work*, 1-13. <https://doi.org/10.1080/0312407X.2022.2142142>
- Goodman, R. D. (2013). The transgenerational trauma and resilience genogram. *Counselling Psychology Quarterly*, 26(3-4), 386-405. <https://doi.org/10.1080/09515070.2013.820172>
- Kälin, W. (2023). *Internal Displacement and the Law*. Oxford University Press. <https://doi.org/10.1093/oso/9780192899316.003.0001>
- Nadan, Y. & Roer-Strier, D. (2020). A context-informed perspective of child risk and protection: Deconstructing myths in the risk discourse. *Journal of Family Theory & Review*, 12(4), 464-477. <https://doi.org/10.1111/jftr.12393>
- Mollica, R. F., McInnes, K., Poole, C., & Tor, S. (1998). Dose-effect relationships of trauma to symptoms of depression and post-traumatic stress disorder among Cambodian survivors of mass violence. *The British journal of psychiatry*, 173, 482-488. <https://doi.org/10.1192/bjp.173.6.482>

## עקרונות ופרקטיות להגברת מיוומניות חוסן בילדים ובני נוער

יורם (יורי) אדרון, מרום שפירה וענת ברונשטיין קלומק

### הקדמה ועקרונות עבודה

חוסן נפשי מוגדר כיכולת להגיב למצב דחק בצורה מסתגלת, להתחוש ממנו מהר יחסית ואף לצמוח ממנו.

- **חוסן כקידום מיוומניות** - חשוב להבין כי חוסן מורכב למשה ממיומנויות או שרירים פסיכולוגיים (אישיים ובינאיישים), שניתן וצריך לפתח הן בשארה הן בחרום. האסטרטגיות האישיות כוללות ארבעה סוגים מיוומניות: רגשות, קוגניטיביות, התנהגותיות וגופניות. האסטרטגיות הבינאיישות כוללות מיוומניות דיאדיות, חברתיות וקהילתיות. ניסוח הקטגוריות של המיוומנויות מבוסס על הגישה הקוגניטיבית-התנהגותית (CBT) והбинאיישית (PT).
- **חוסן כסוגיה של מסוגלות עצמית, לכידות זהות** - חוסן מושחת גם על שלושה רכיבים מרכזיים אלו. מסוגלות עצמית היא הדרך בה אדם תופס את יכולתו להתמודד עם לחץ או למשט מטרות, לмерות קיומם של חסמים. תחושת לכידות כוללת את יכולת לקיים מובנות, ניהול ומשמעותיות. זהות קשורה לחברו לשמעות ולאמון האדם בדרך האישית והחברתית ובבחירותיו האישיות.
- **חוסן כמשימה התפתחותית לאורך החיים** - חמיש הקטגוריות של המיוומנויות מתפתחות ומשתכללות לאורך כל החיים בזמן שארה. עתות חרום מאפשרות להמשיך לתרגיל ולישמן ומהוות, עברו ילדים ונעור, הזרמנות לשדרג מיוומניות שהיו אולי היו פחות מפותחות עד כה.
- **פסיכו-אדווקציה** - בעבודה במצב חרום, חשוב לחתן חינוך פסיכולוגי על המיוומנויות והאתגרים הכרוכים בהן ולעודד תרגול שלهن.
- **תפיסה מרכזית** - חשוב ביותר לעירב במידת האפשר את הורי הילד והצווות החינוכי בעבודה הנעשית עמו על תרגול המיוומנויות. שפת החוסן יכולה וצריכה להפוך להיות שפה שאורה בבית ובמרכז החינוכית, לשפה המאפשרת ביטוי רגשי אוטנטי ומקדמת תמייה הדדית, משמעות ותקווה.

### פרקטיות לקידום אסטרטגיות אישיות

#### 1. מיוומניות רגשות

- **מודעות וקבלת רגשות** - מיוומנות זו כוללת את המודעות לכך שכולנו, בכל הגילאים,חוויים סוגים שונים של רגשות ואת ההכרה בכך שכל הרגשות הללו לגיטימיים, גם בשארה ובמיוחד במצבי משבר. למשל, בתגובה לטרואה הקולקטיבית הנוכחית, כולנו עשויים להרגיש עצב, אשמה, ייאוש, חרדה, בדידות וחוסר אונים.
- **שים רגשות** - מיוומנות זו כוללת את יכולת להיות את הרגשות שאנו חוותים ולתת להם שמות או ביטוי מילולי. מיוומנות זו קשורה גם ביכולת לזהות ולשיים את הסיבה לרגש, דבר העשו לסייע בהבנה וboveות

- רגשי. לדוגמה, היכולת לומר שכרגע אני חווה מחשבות אובדןיות ולזהות שהן נובעות מתחושת אשמה, מסיעת לי להרגיע את הבלה שהן מעוררות ולהבין שלא מדובר בסיכון אובדן מיידי.
- **NEYTOR RAGSHOT** - מיוםנות זו כוללת את היכולת לאמוד ולבחון את עוצמת הרגשות שאנו חווים, תוך שימוש לב לרגעים בהם הם אבוהים, נמנוכים ומשתנים. מיוםנות הניטור הרגשי יכולה להיעזר בסולם של אחד עד עשר, כאשר אנו שואלים את עצמנו איליה אנחנו בסולם ברגע מסוים. למשל, אחרי שראיתי סרטון של אהובי ליבי, אני יכול לומר שאני מרגיש "תשע מתוך עשר".
  - **YISHTOT RAGSHI** - מיוםנות זו כוללת את היכולת לשאtet רגשות קשים ועצים ולהרגיע את עצמנו, כדי לא לפעול ברמה התנהגותית (הימנעות או אימפלסיבית) מתוך הרגש. חלק מהכישורים המרכיבים מיוםנות זו הם כישורי הרגעה או הסחת דעת. חשוב להציג כי כל הרגשות, קשים ככל שיהיו, הם לגיטימיים, אך אנו רוצים להיות מסוגלים לפעול בצורה מושחת ורגעה למטרותם ולצידם. בהקשר של הטראומה הנוכחית, יש להציג כי ניתן למדוד ילדים ומבוגרים לפרק את רגשותיהם, עוצמתיהם ככל שיהיו, ולשוב לתפקוד. למשל, אני יכולה לשאול את עצמי איך אני לומדת להרגיע את עצמי כשאני בחדרה אבואה; איך אני מסיחה את דעתך ועושה דברים אחרים, כדי לא לפעול מתוך הפחד וכן לצאת מהבית.
- ## 2. **MIOMONIOT KOGNITIVIOT**
- במצבים מתחדים ובמיוחד בעחות בחרום, ככלנו עוברות בראש הרבה מאוד מחשבות שליליות. מיוםנות קוגניטיביות מעניקות לנו כלים להטמודdot עם המחשבות שלנו.
- **MASHBHA HIA RAK MASHBHA** - השלב הראשון הוא זיהוי מחשבות כמחשבות בלבד ולא כמציאות עצמה. אנחנו רוצים לתרגל את יכולת התבונן במחשבה מבלי להאמין בה בהכרח: בכל רגע נתון יש לנו מחשבות והן עשויות להיות מדוקיקות או לא מדוקיקות. כמו כן, אנו רוצים להשתמש ביכולת לזהות מחשבות אוטומטיות והנחות יסוד, כדפוסי מחשבה העולים מאליהם ולא בהכרח משקפים את המציאות. למשל, מחשבות של 'אם.. אז..', 'างון' אם קרוב משפחתי שלי יצא למילואים אז הוא ימות'. ביחס ליכולות אלו, חשוב להבין כי אין לנו שליטה על ייצור המחשבות, אך אנו כן יכולים לשולט באופן בו אנו מתיחסים אליהן וمبיניהם אותן. איך עובדים עם מחשבות? להלן שתי אפשרויות ליחס שניתן לאזץ כלפי המחשבות שלנו. לעיתים נרצה אף לשלב את שתיהן.
  - **KVLA** - כאשר אנו מזהים את המחשבות שלנו כמחשבות בלבד, אנו יכולים לקבל אותן כcallocה ולהבין, למשל, שאלה בסך הכל המחשבות שעולות בעקבות האירועים הטראומיים שנחשפנו אליהם. יחס זה יכול לבוא לידי ביטוי בຄלי קונקרטי כגון 'דיבור עצמי'. למשל, 'המחשבה שאין סיכוי שאחותי תחזור מהABI היא רק מחשבה וכרגע אני צריכה למדוד לחיות עם צזו מחשבה קשה').
  - **ATGOR** - לעיתים נרצה לאתגר את המחשבות שלנו ולשים סימן שאלה במקום סימן קריאה. פעמים רבות, המחשבות שלנו מלוות בתחושים של נחרצות וודאות ומיוםנות זו נוגעת ביכולת לעבוד עם המחשבה - לבחון אותה, לאתגר אותה ולהתבונן עליה מבחוץ - במקום פשוט לקבל אותה כפי שהיא. לדוגמה, כאשר עליה המחשבה 'אני אשם', נוכל לתרגל את האפשרות לשים סימן שאלה: 'האם בטוח שזו אשمتה?' או 'האם יש אפשרות שזו לא אשמתה?' כאשר עליה המחשבה 'נאמרו לי החיים עם הכאב הזה', נוכל לנסות לאתגר אותה על ידי הוספת סימן שאלה והפיקתה מודאות לאפשרות: 'האם הכאב הזה אומר שנאמרו לי החיים?'.

**הבנייה זכרון** - הבניית זכרון היא טכניקה טיפולית בה אנו מבקשים מהילד להזכיר באירוע הקשה או הטרואומי שחווה או היה עד לו. אנו מבקשים מהילד לתאר את האירוע בזורה כרונולוגית ובכל פעם שייזכר בראש או תחושת גוף ('פחדתי', 'שמעתי בום' וצדומה), עליו לנשות לפרט אותו ולתת לו הסבר או סיבה ('פחדתי כי פתחום לא ראיתי את אבא כי הוא עף מההדף'). טכניקה זו מאפשרת לידי ליצור נרטיב ברור של האירוע כולו, המسودר באופן כרונולוגי וככל/Shim וסביר לרשות ולתחשנות האופניות שלו בו. המימנויות הקוגניטיביות של קבלה ואתגרן עוזרות מאד בהבנייה הזיכרון.

### 3. מימנויות התנהגותיות

מימנויות התנהגותיות הקשורות בדרך בה אנחנו פועלים ומתנהגים בסיטואציות מתאגרות (למשל, במהלך ואחרי אירוע טראומי) וקשריות לתהליכי קבלת החלטות.

• **הימנעות מהימנעות** - במצב חירום ומשבר, קיימת סכנה להישאב לעמדת פסיבית, נמנעת וחסרת אונים. על מנת להימנע מכך, יש לשים דגש על פעילותות המהוות חזרה הדרגתית לשגרה או יצירת 'שגרה חדשה' של פעילות.

• **יצירת תוכנית פעולה** - יצירת תוכנית פעולה הדרגתית להתמודדות עם המציאות החדשת אפשר לנו להסתגל אליה טוב יותר.

• **קבלת החלטות ופתרון בעיות בחרום מתמשך** - טכניקה זו, המהווה נדבך מרכזי בקבוצת המימנויות ההתנהגותיות, כוללת יכולת לקבלת החלטות ופתרון בעיות. היא מאפשרת להתמודד עם סוגים שונים של אתגרים וקונפליקטים בצורה שיטתית הנינתנת ליישום גם בעותחן חרום.

הטכניקה מורכבת ממספר שלבים:

- האדרת הבעה במשפט אחד (למשל, 'אחוי ואני לא מסכימים על איך נכון להגיב')
- הצעת מספר אלטרנטיבות לפתרון ('נלך בדרךנו, נלך בדרךך, נתפשר, לא נעשה כלום')
- הערכת הפתרונות השונים תוך התייחסות ליתרונות והחסרונות של כל אחד מהם.
- בחירת פתרון טוב-דייו ויישומו.
- בדיקת הפתרון שבחרנו ליישם - האם הוא עובד ופתר את הבעה? אם לא, נחזור על כל השלבים מתחילה.

### 4. מימנויות גופניות

מימנויות אלה נוגאות ליכולת ליצור אינטגרציה בין המצב הגוף והמצב הרגשי בזמן חרום מתמשך. הן כוללות את היכולת לקרוא במדויק את מצבנו הגוף ולזהות באמצעות הגוף את מצבנו הרגשי - כמו גם את היכולת המשלימה - להצליח להבין מה אנו מרגשים ולזהות כיצד זה מתבטא בגוף. לאחר קריית המצב הגוף, ניתן להשפיע עליו במגוון דרכים:

- ללכת לישון או לפחות לנוח
- לנשות לאכול משהו או לשות מים
- לתרgal ונשימות שרופתיות عمוקות
- להשתמש בטכניות של מינידפולנס (לנשות להיות ב'כאן ועכשו' באופן לא שיפוטי)
- כיווץ והרפיה של שרירים או סריקת גוף
- דמיון מודרך
- פעילות גופנית

• **פעילות וагאלית** - הפעלת עצב הווגוס היא חלק חשוב מיכולת ויסות המצב הגוףני. פעילות העצב נמצאה ביחס הפוך לבעיות חרדה ודיכאון (Chalmers et al., 2014; Koch et al., 2019) וنمצא כי הפעלתו מפחיתה מצוקה וחרדה (Goessl et al., 2017). פעילות וагאלית אבואה מסיעת לאגו' להתחושש מהר יותר ממצב דחק (Weber et al., 2010). דרך פשוטה לייצר הפעלה וагאלית היא נשימות ואגאלות, אותן ניתן וכדי לבצע במשך שלוש דקות, שלוש פעמים ביום:

- נשמו פנימה מהאף כאילו אתם מריחים פרח (ניתן לספור בין שנייה לחמש שנייות)
- החזיקו את האוויר בפניהם (ניתן לספור בין שנייה לשתיים)
- נשפו החוצה מהפה, כאילו אתם מכבים נר (ניתן לספור בין שנייה לשבע שנייות).

## פרקטיות לקידום אסטרטגיות בינהישות

הן בשגרה הן בחירום, מיזמנויות בינהישות מתבטאות גם באינטראקציה דיאדית (אחד על אחד) וגם באינטראקציה קבוצתית (בכיתה, במשפחה, בקהילה או בכל קבוצה או צוות בהם ניקח חלק).

### מיזמנויות בינהישות מרכזיות

- **תקשורות ישירה** - מיזמנות זו כוללת את יכולת לבטא את הרצונות, הצרכים והתחושים שלנו בצורה ישירה. תקשורת ישירה פירושה שאנו מסוגלים לדבר על הכל, גם על נושאים קשים הקשורים לטראומה. במצב הנוכחי, חשוב להציג כי היכולת לבטא קשיים ואפילו רגשות שליליים עזים וקיצוניים ('אני מיאשת לגמרי') משקפת בריאות נפשית.
- **בקשת עזרה** - מיזמנות זו כוללת את יכולת לבקש עזרה מהסובבים אותנו, כשריר חשוב של חוסן ובריאות נפשיים. בקשת עזרה מעידה על חוסן נפשי. ניתן להיעזר במיזמנויות של תקשורת ישירה ושל שיטות רגשות כדי לדiyik עבור האדם בו אני נעצרת את העזרה לה אני זקופה ('אני צריכה עזרה להירגע, כדי שאצליח להירדם קצת').
- **ניהול קונפליקטים** - בזמן שגרה או חירום, קונפליקט איינו תקלת או בעיה, אלא חלק טבעי מכל מערכת יחסים נורמלית. מיזמנות ניהול קונפליקטים בראיה כוללת את יכולת להביע את דעתינו, רצונותינו או צרכינו ולעמוד על שלנו באופן אסרטיבי, את יכולת להסתכל על צרכי האדם الآخر ואת יכולת למצוא פשרה המאפשרת לגשר על הקונפליקט ('אני מבינה שגם אתה דואג, אבל כרגע מה שאתה עושה מנסה עלי להישאר אופטימית').

### שיכון לקהילה

שיכון לקהילה היא משאב חשוב להתחושים ושיקום אחרי אסון (Stevens and Norris, 2007; בן יוסף, 2010; Bonanno, 2004, 2010) ויעילותו הוכחה מחקרית בהקשר של החברה הישראלית באירוע טרור ועקירה. המיד הדקילתי מספק תמיינה חברתית, הידועה כגורם הממתן באופן משמעותי את השפעות הלחץ על מדדי בריאות (Bowen et al., 2014). כך, אסטרטגיות חיצונית הקשורות לשיכון לקהילה ידועות כרכיב בונה חוסן. על בסיס זה, המטפל יכול להנichiich עבור המדריכים והמורים את הערך שבפעילות חברתית-קהילתית כ פעילות מקדמת-חוסן שמאפשרת יצירת מרחב יציב ומוגן יותר עבור הילדים ומקדמת תהליכי החלמה ספונטנית מטראומה אבל.

## **פרויקטים לחיזוק תחושת שייכות קהילתית**

- פעילותות משותפות – המצב הנוכחי מספק הזדמנויות לבניית קהילתית לבנייה קהילתית במעטפת הסובבת את הילדים: היכתה, בית הספר ומרחב החינוך הלא פורמלי. מומלץ להגבר פועלויות משותפות המטפסות קשר רגשי וחברי, בו ניתן ליחס מינימיות של תקשורת בין אישיות מסוימת ומקצת קשר, כפי שפורט לעיל.
- טיפוח קשר בין דורי – טיעווח הקשר הבין דורי עבור כלל הקהילה הוכח כרכיב בונה חזן בהקשר הישראלי (בן סימון, וייס ושפירא, 2017). לפרויקטים נוספים, ראו הפרק העוסק בעקירה.

## **רכיבים מנוטלים בבניית חוץן**

כל 'שרירי' החוץן, הפנימיים והחיצוניים, למעשה מתאדים לכדי שלושה משתנים נפשיים משמעותיים: מסוגלות עצמית, תחושת לכידות זהות. מסוגלות עצמית היא הדרך בה אדם תופס את יכולתו להתמודד עם חזך או למשם מטרות קיומם של חסמים. תחושת לכידות כוללת מובנות, ניהול ומשמעותיות. זהות קשורה לחברו למשמעות ולאמון האדם בדרכו האישית והחברתית ובבחירהו האישית. הפרויקטיקות הבאות מתאימות יותר לעובדה עם מתבגרים או בהדרכת הורים, אולם ניתן לפשתן ולהתאים גם לעובדה עם חלק ניכר מהילדים.

## **פרויקטים להגברת מסוגלות עצמית**

- היזכר במצבים בהם הצליחה להשיג את מטרותיך.
- חלק את המטלות היומיות שהצבת לעצמך לחתבי-שלבים ותכנן כיצד למשם אותם.
- תן לעצמך חיזוק על שימוש כל תת-שלב.
- התענין כיצד חבר/ה שלך הצליח/ה למשם מטרות דומות?
- דמיין מצב בו אתה עלול לסגת אחורה ולהצליח פחות ממה ש��ווית; מה תוכל לעשות כדי למנוע זאת?

## **פרויקטים להגברת תחושת לכידות**

- מובנות
- תארי/יום רגיל בחיבור, מהבוקר עד הערב, תוך הדגשת הקשר בין חלקיו היום השונים.
- ניהול
- נחל לוח זמנים יומי לפי המטלות שלך.
- תרגל את מיומנות 'קבלת החלטות ופתרון בעיות' (ראו לעיל) ביחס למטלותיך היומיומיות: האדר את הבעה; הצע פתרונות שונים; בחר בפתרונות המתאים ביותר; נשא אותו ובודק אם עובד.
- משמעותיות
- שאל את עצמך מה המשמעות של מאמציך (הלימודים, החברתיים וכדומה) בהווה? כיצד הייתה רוצה שהמאמצים הללו ישפיעו על העתיד שלך?

## **זהות**

לנושא זההות יש תרומה משמעותית לחוץן בקרב ילדים ובעיקר בקרב מתבגרים. בניתו וקיומו של מצפן אישי, המוגן במערכת ערכים, מאפשרים לילדים ולמתבגר להתחבר לתחושת משמעות עמוקה, המענייקה יציבות ואמון בקיומו, בדרכו ובחירהו. מצב המשבר החרייף המתקיים בימים אלו מחייב בירור של מקורות חוץן פנימיים, בנייתם וחברור אליהם. מקורות אלו קשורים בערכים אישיים כמו גם בערכים בין-דוריים, המספרים את הסיפור המשפחתית והקהילתית. מחקר התפתחותי שערכו דיקוק ועמיתיו בארץות הברית

(Bohanek, Marin, Fivush and Duke, 2006) בנושא חוסן של ילדים ובני נוער והקשר ביניהם לבין זהותם וסיפורם, מצא כי רמת המודעות והקשר של הילד לסיפור המשפחתי שלו תרמה באופן ישיר לרמת החוסן וההשתגלוות האישית, גם כאשר מדובר בסיפורים משפחתיים מורכבים ביותר.

סיפור זיהות וסיפורים משפחתיים מעצימי חוסן מוגדרים על ידי דיווק ועמיתתו 'נרטיב רב-תתפוכות' (oscillating narrative): סיפור אשר מחד רצוף טלולות ואתגרים, אך מאידך מדגיש גם את הכוחות הייחודיים של בני המשפחה, אשר בזכותם עמדו באתגרים. בニアוד לסיפורים המתארים מסלול ישר ופושט לניצחון או להרס, הנרטיב המתנדנד מלא בעליות וירידות, סיבוכים, למידה, הישגים, צמיחה, נסיגות ועוצמות. למרות שהם לעיתים מסובכים, סיפורים אלו יש מוקד ברור ומסר עיקבי: על אף שבמשפחה שלנו היו עליות ומורדות, יש לנו נקודות חזק וייחודיות ואנו שורדים יחד כמשפחה. מתוך נרטיבים משפחתיים כאלה מתגבשת אצל הילד זיהות בין-דורית (intergenerational identity).

### פרקטיקות מקדמות זיהות משפחתית

- לספר את סיפור המשפחה, הילד או הקהילה, במילים או בדרכים מגוונות כגון דרמה, ציור, כתיבה וכדומה.
- הדגשת הלכידות המשפחתית והכוחות המציגים של בני המשפחה השונים, למרות הטלולות והאתגרים.

## ▲ חזרה לתוך העניינים

### מקורות

בן יוסף, ש. (2009). **"יש פתרון לכל מתישב"** היבטים קהילתיים של שיקום מפוני גוש קטיף. חיבור לשם קבלת תואר "דוקטור לפילוסופיה". המחלקה לסוציאולוגיה ואנתרופולוגיה, אוניברסיטת בר-אילן.

בן סימון, מ. וויס, ח. שפירא, מ. (2017). הטיפול בבני נוער יוצאי גוש קטיף: תפקידה המרכזי של הקהילה בהתקומות. **חברה ורוחה**, ל' , 1 , 85 - 110 . [https://www.betipulnet.co.il/page/Paving\\_new\\_paths\\_for\\_developing\\_resilience\\_resources\\_newsletter](https://www.betipulnet.co.il/page/Paving_new_paths_for_developing_resilience_resources_newsletter)

Bohanek, J. G., Marin, K. A., Fivush, R. and Duke, M. P. (2006). Family narrative interaction and children's sense of self. *Family process*, 45(1), 39-54.

Chalmers, J. A., Quintana, D. S., Abbott, M. J. and Kemp, A. H. (2014). Anxiety disorders are associated with reduced heart rate variability: A meta-analysis. *Frontiers in Psychiatry*, 5, 80.

Goessl, V. C., Curtiss, J. E. and Hofmann, S. G. (2017). The effect of heart rate variability biofeedback training on stress and anxiety: a meta-analysis. *Psychological medicine*, 47(15), 2578-2586.

Koch, C., Wilhelm, M., Salzmann, S., Rief, W. and Euteneuer, F. (2019). A meta-analysis of heart rate variability in major depression. *Psychological Medicine*, 49, 1948-1957.

Norris, F. H., Stevens, S. P., Pfefferbaum, B., Wyche, K. F. and Pfefferbaum, R. L. (2008). Community resilience as a metaphor, theory, set of capacities, and strategy for disaster readiness. *American journal of community psychology*, 41(1-2), 127-150.

Weber, C. S., Thayer, J. F., Rudat, M., Wirtz, P. H., Zimmermann-Viehoff, F., Thomas, A., Perschel, F. H., Arck, P. C. and Deter, H. C. (2010). Low vagal tone is associated with impaired post stress recovery of cardiovascular, endocrine, and immune markers. *European journal of applied physiology*, 109(2), 201-211.

## תפקידו של המשחק הספונטני וטיפול-במשחק בהתמודדות ובטיפול בילדים בצל מלחמת 'חרבות ברזל'<sup>1</sup>

אסתר כהן

איןנו יכולים למנוע מעוררות דודים מרחף מעלה אשינו, אך אולי נוכל למנוע מהם לבנות את קיניהם בתחום שערותינו. (בעקבות מרlein לותר קינג)

### הקדמה

פרק זה מתמקד במשחקם של ילדים שנחשפו לאירועי טרור ומלחמה, הן כתופעה חשובה בהבנת תהליכי חוסן ופגיעות והן כלי מרכזי באיתור קשיי הסתגלות פוסט-טריאומטיים וטיפול בהם. ילדים רבים, במיוחד ילדים צעירים, נמנעים או מתקשים לנחל שיח מילולי משמעוני על חוויותיהם. ילדים והוריהם אף עשויים לחזות את תשואל הילד או הזמןתו לשיח כחדרניים ואפילו כבעלי פוטנציאל כופה או טובעני. מטרת פרק זה היא להפנות את הזרקור בצורה מרכזית יותר לשימוש באופנות המשחק והמשחקיות, כאלטרנטיבה לשיח מילולי. זאת, על מנת לאפשר התמודדות דרך קשר ותקשורת בין הילד והדמויות המשמעויות בחיוו, כמטרות חשובות בזמןים מערערים.

המחקר מתאר כי, בהשוואה לילדים גדולים יותר ולמבוגרים, ילדים צעירים נמצאים בסיכון גבוה יותר לפתח בעיות התפתחותיות ופסיכופתולוגיות בעקבות אירועי טראומתיים (Masten et al., 2015; Halevi et al., 2016; Slone & Mann, 2016; Wolmer et al., 2017). במקביל, הממצאים המתקבלים ממטה-אנליזות מראים כי הגורם המניבא חוסן אורך-טוווח אצל ילדים הוא רמת ההסתגלות הפוסט-טריאומטית של הוריהם והטיפול היומיומי המיטיב של הורות ('טובה-דיה', אותו האדר מסען "פלא יומיומי") (Masten et al., 2015). יחד עם זאת, הורים רבים עלולים לאבד חלק מהיכולות ההוריות שלהם עקב מצבם הרגשי לאחר חוויות הטראומה, כולל את יכולת המשחקיות שלהם (Halevi et al., 2016). הדבר נכון במיוחד במצב של טראומה משותפת ובהינתן העומס התפקודי החדש עימם הם מתמודדים. נמצא כי האורמים המסתכנים את ההסתגלות עתידית של הילד כוללים את התعلمות ההורה מהטראומה והימנעותו מלדבר עליה, חוסר תשומת לב לסייעותם או למסרים של הילד, תగובות המעוררות בילד תחושת אשמה או, מן הצד השני, חשיפת יתר לפרטים טראומטיים.

בהשוואה למחקר על אירועי טראומתיים הקשורים בהזנחה ובאלימות בתחום המשפחה, המחקר העוסק במשחקם של ילדים שנחשפו לאירועי טראומה קולקטיבית בעקבות פעולות טרור מועט יחסית. משום שטריאומות קולקטיביות מתאפיינות בדינמיקה ייחודית, בפרק זה נבקש לזהות את המאפיינים והדפוסים המייחדים את משחקם הספונטני של ילדים לאחר אירועים טראומטיים קולקטיביים.

<sup>1</sup> פרק זה סוכם על ידי נעמה ארינולד והינו תקציר של מאמר שהתפרסם באתר "בטיפולנט" ב-30.11.2018.  
[https://www.betipulnet.co.il/particles/play\\_for\\_coping\\_and\\_therapy\\_with\\_children\\_exposed\\_to\\_disasters\\_and\\_violence](https://www.betipulnet.co.il/particles/play_for_coping_and_therapy_with_children_exposed_to_disasters_and_violence)  
 המאמר, המבוסס באופן חלקקי על מאמר שפורסם ב-2018 שככל סקירת ספרות, מסויף מחשבות והתאמאה עדכנית-יישומית.  
 Cohen, E. & Gadassi, R. (2018). The Function of Play for Coping and Therapy with Children Exposed to Disasters and Political Violence. Current Psychiatry Reports, 20(5), 31. | <https://doi.org/10.1007/s11920-018-0895-x>

## **כיצד המשחק מרפא לאחר אירועים טראומטיים?**

המשחק יכול להיות גורם רפואי הודות למספר מאפיינים:

- אחד התפקידים הבסיסיים של המשחק הוא לאפשר לאדם מעורבות מרחב המנותק מהמציאות החיצונית. נמצא כי ניתוק זמני זה תורם להסתגלות ולהתמודדות עם לחץ אקוטי או קרוני (Bonanno, Westphal, & Manchini, 2011; Fredrickson, 2000).
- המשחק משמש ילדים לארגון קעוי הזיכרונות שלהם, לשילוב חוויות חושיות מוקטעות ובנייה מחדש באופן המorgan ומגביר את ההבנה שלהם. פונקציות אלו מאפשרות הבניה של נרטיב Kohrenzki מספק, מרגיע ובעל משמעות (Cohen, 2006; Cohen et al., 2010; Chazan & Cohen, 2010; Gil, 2016).
- המשחק מאפשר חוויה של מסוגלות עצמית, על ידי שינוי תפקיד הקורבן הפסיבי והפיכתו בפנטזיה לאקטיבי ובעל כוחות ויכולות (Chazan & Cohen, 2010; Gil, 2016).
- לפי פריצ'ארד (Prichard, 2016), מדעי המוח מראים כי הן למשחק הן למערכות-יחסים משמעותיות תפקידים מרכזיים בויסות עוררות והתמודדות עם פחד. בשל כך, המשחק מאפשר לעבד מחדש זיכרונות טראומטיים ולווסת עוררות הן ברמה המטפורית והן ברמה הנוירו-ביולוגית.
- בהיבט הבינאי, משחק מספק הזדמנויות לחזק את התחשורת עם דמיות משמעותיות ולגיים קשרים חברתיים. עדויות מחקריות מצביעות על כך שמעורבות ההורם במשחק עם ילדים הערים וזמןנות רגשות הדדיות במהלך תורמות באופן משמעותי לילדים, במיוחד מדבר בילדים שנחשפו חשיפה ממושכת לאירועים טראומטיים.
- התצפית במשחק של ילד מאפשרת פעמים רבות הערכה של מצבו הנפשי, מה שעשו לא להתאפשר בשימוש בכלים אבחוניים הנשענים על דיוקן מילולי.
- אינטראקציה משתקית עם ילד איננה חודרנית ואיננה כרוכה בסיכון לרה-טראומטיזציה.

## **משחק פост-טראומטי – מאפיינים, סיכון וחוץ**

משחק פוסט טראומטי (Post-traumatic Play או PTP) תואר פעמים רבות בספרות בהקשר לתחזיות אשר הציבו על שינוים במהלךם של ילדים צעירים שנחשפו לאירועים טראומטיים שונים (Gil, 2016). ניתן להבחין בין שני סוגים עקרוניים של משחק פוסט-טראומטי – החיוויי והשלילי (Chazan et al., 2007) או, במיןוח אחר, הדינמי והרעליל (Gil, 2016). בסוג החיוויי, ילדים מעלים מחדש משחק את סיפור האירוע הטראומטי או חלקים שלו, כאשר הם מסוגלים לשנות את המרכיבים השליליים של הנרטיב וכך להשיג שליטה על החוויה (Chazan et al., 2007). בסוג השלילי של משחק פוסט-טראומטי, המשחק הוא חרדי בעיקרו ולמרות שיש בו תנוצה או גיון מסוימים, הוא אינו מצליח להקל על חרדה ובseauו של דבר אינו עוזר לילדים להגיע לפתרון או לעמدة של קבלה (Gil, 2016). משחק פוסט-טראומטי מಡיאג' עשוי לכלול אינטראקציית, לחוצה וקודרת; שחזרים חוזרים של אירועים מפחידים או מורבידים, המוצגים כמצבים שאין ניתנים לפתרון; פנטזיות הקשורות לנקמה ולצורך בהצלחה. כמו כן, מדווח על נסיגה בולטת ברמת המשחק, המתבטאת בקונקרטיזציה וירידה ביכולת ההסמלה (Cohen et al., 2010; Almqvist & Brandel, 2011; Forsberg, 1995; Feldman & Vengrober, 2011). חוזרים יוצאת דופן, בה המשחק משמש לשחרר שוב ושוב תמות מהאירוע, היא סימן נוספת לכך שהמשחק מהווה חוויה-חדש של הטראומה (Buss Warren & Horton, 2015). כך, משחק פוסט-טראומטי שלילי עלול להחמיר את השפעת האירוע הטראומטי ולגרום לריגרסיה התפתחותית.

כהן ושותפותיה (Cohen et al., 2010; Chazan & Cohen, 2010) מצאו כי, אצל אותם ילדים שהראו הסתגלות ברמות הטובות ביותר (לפי דיווחי ההורה, המבחן והילד), המשחק אופיין בשיכחות גבוהה יותר של גילוי רגש חיובי ובמושקעות רבה יותר במשחק, בהשוואה לילדים שהפגינו קושי בהסתגלות. יתר על כן, הילדים המתאימים הראו יכולת טובה יותר לתכנן ולשחק באופן כוונתי ולבנות נרטיב דמיוני מתקדם, יצירתי ומשמעותי. תחושת المسؤولות העצמיות שלהם באה לידי ביטוי ביכולתם להיות 'מודעים לעצם' שחוקנים', ככלומר, להיות גם הבמאים וגם השחקנים במשחק. כמו כן, הם הראו יכולות ויסות רגשי ורגעה עצמית טובות יותר במהלך המשחק.

בהתאם לממצאים אלו, החוקרות איתרו שלושה דפוסי התמודדות ואסטרטגיות הגנה אשר נצפים בזמן משחק ונניתן לאפיינם תיאורטיבית. דפוסים אלו נמצאו בעיקר ביחסו רמות ההסתגלות ורמות הסיכון של הילד.

- הפעלה-מחדר/שחזר עם הרגעה: דפוס זה כולל פעילות משחקית שאופיינה בשחזר היבטים או תמות של האירוע הטראומטי, המלווה בביטוי חופשי של רגשות מגוונים. הנרטיב של המשחק או הפעולות המשחקית הצליח להגיע לסוף מספק, אשר אפשר תחושת שליטה והקנה הקללה. ילדים שהציגו רמה גבוהה של דפוס זה במשחקם הציגו גם את הרמות הגבוהות ביותר של הסתגלות פוט-טראומטית. אכן, דפוס זה עולה בקנה אחד עם התיאור הקליני של משחק פוט-טראומטי חיובי או מסתגל/דינמי.
- הפעלה-מחדר/שחזר ללא הרגעה: בדפוס זה, שחזר היבטים או התמונות של האירוע הטראומטי במהלךpiel איןנו כולל התמודדות יעילה או הרגעה. בדומה למשחק ה"רעיל" (toxic play) המתואר בספרות (Gil, 2016), הוא כולל חזרתיות רבה והפעלה מחדש של תמות או היבטים טראומטיים באופן אגרסיבי או מורבידי. בהתאם לכך, גם הנרטיב העולה במהלךspiel הוא חזרתי ונוקשה.
- חוויה-מחדר וימוש בפועל (enactment): דפוס משחק זה מתאפיין בהחיה של רגשות שאיןה קשורה בהכרח בשחזר או הצגת סיפור האירוע, באופן המביא להצפה רגשית ולמצב מנטלי נטול מבנה קוורנטני. הילד מתקשה ליצור נרטיב כלשהו והתנתקותו לחוצה, פעולטנית ללא מטרה, אסוציאטיבית או, לחילופין, מנוקתקת. גם כאשר נוצר נרטיב משחקי, הוא כאוטי, מבולבל וכורוך בתחשוה של אובדן גבולות. פעילות משחקית מסווג זה אינה מביאה להקללה במצב הרגשי הקיצוני של הילד/ה ועשוי אף להגביר או להאריך את תחושת המזוקה.

## **התערבות, מנעה וטיפול ממוקדי-משחק**

התערבות ממוקדות-משחק יכולה לבוא לידי ביטוי במספר היבטים:

- **מרחבים קהילתיים למשחק:** הספרות משקפת מודעות הולכת וגדרה לצורך בהתערבות מבססות-קהילה, בעיקר בשלבים הראשונים של אחר אירועי טראומטי קולקטיבית. זאת, בעיקר משום שההתערבות מסווג זה משפיעה על מערכות רבות בו-זמןית ועשוייה להפחית סטיגמות ולהגדיל את רמת התמיכה החברתית. יחד עם זאת, באזורי טראומה קולקטיבית, מרחבי המשחק השונים לעיתים קרובות נהרסים או אינם בטוחים יותר. לכן, יצירת מחדש של התשתית המאפשרת לילדים לשחק באופן בטוח היא התערבות חשובה ברמה הקהילתית. בקרב עקרורים המישבים מחדש (באופן זמני או קבוע), סיוע בהרחבת ההזדמנויות לשחק יכולה לשפר את איזכטו וכמותו של המשחק ולשפר את ההסתגלות לתהילן היישוב מחדש (MacMillan et al., 2015). כאשר המשאים הפנימיים של הקהילה נפגעים בצורה משמעותית, התערבות של ארגונים ומתרנדים מחוץ לקהילה יכולה לסייע ביצירה מחדש של מרחבים משחקים המשקירים. למשל, באמצעות סימון והגדרת "מקומות ידידותיים לילדים".

- התערבות קהילתית יוצאת לפועל, אשר נסתה לראשונה בישראל במהלך מלחמת לבנון השנייה על ידי שדה ועמיתיו (Sadeh, Hen-Gal & Titotzky, 2008), הראתה תרומה חיובית להשתgalות אשר זכתה לחיזוק מחקרי. ההתערבות כוונה לילדים בגילאי שנתיים עד שבע, אשר נחשו לאירועי מלחמה ועקבירה ומטרתה הייתה לחזק את תחושת השליטה על ידי גיוס הדמיון ויכולות הטיפול המשകיות שלהם. ההתערבות כללה "בובת חיבוקי" – בובת משחק רכה של אור כלבים – שניתנה לילדים תוך בקשה שידאגו ויטפלו באור. הננתונים הראו הפחתה בסימפטומים של PTSD, חרדה ודיכאון. מודל זה מהווה דוגמה להתערבות טיפולית אשר יכולה להיות בשימוש גם על ידי צוות חינוכי והוריים ולא רק על ידי מטפלים מקצועיים.
- גישה אינטגרטיבית:** טיפול משחק בקרב ילדים יכול כموון גם להתרחש במסגרת טיפול פרטני הממוקד בבר (Child Centered Play Therapy). בטיפולים פרטניים, ניתן לשלב משחק, אمنות או צורות אחרות של טיפול בהבעה ויצירה באמצעות התמודדות עם הטרואמה בצורה בלתי ישירה. כך למשל, ברגלי (Baggerly, 2016) פיתחה גישה אינטגרטיבית הנקראית (Disaster Response Play Therapy) (טיפול במשחק כתגובה לאסון), המשלבת טיפול במשחק, בסיכון חופשי וממוקד-ילד, יחד עם רביע שעיה של טיפול קוגניטיבי-התנהגותי בסוף כל מפגש. לפי ברגלי, החלק הראשון של המפגש הטיפולי (המשחק הממוקד-בילד) מבסס את תחושת הביטחון של הילד/ה ומעודד שחזור של האירוע הערומי ואילו החלק השני (עבודה קוגניטיבית-התנהגותית) מעודד את הילד/ה לפתח אסטרטגיות התמודדות באופן ישיר.
  - ספר מבוסס-משחק ומתאים אישית:** בייטמן ושותפיה (Bateman, Danby and Howard, 2013) הציגו ההתערבות מבוססת-משחק מסווג אחר. לאחר רעידת אדמה בניו זילנד, מורים עזרו לילדים בגילאי גן חובה לעבד את האירוע בבר שבו קשובים במיוחד לשיחות ולשאלות של הילדים לגבי האסון ובכך שעודדו משחק חופשי בתחום הגן ובחצר. על בסיס זה, יצרו המורים ספר אישי לכל ילד המכיל "סיפורו למדיה". הספר משקף ומציג את המשחק של הילד, תוך שהוא מתאר את החוויה הערומית כפי שהיא עולה מנקודת מבטו. כך, כל ספר מכיל צירורים של הילד, את מה שהילד סיפר עליהם למchnact אוילדים אחרים בקשר לאירוע הערומי וכן ציטוטים משיחותיו ומשחקיו עם המורים והילדים האחרים.
  - גישה מותאמת אישית:** לפי גישה זו, אשר הוצגה על ידי גיל (Gil, 2006) ועל ידי כהן ועמיתה (Cohen et al., 2010; Chazan & Cohen, 2010), יש להתאים את ההתערבות הטיפולית לתפוחה לדפוסים השונים הנצפים במהלך המשחק של הילד/ה. גיל מתארת רצף שנע בין ההתערבות גדולה יותר לפוחטה יותר: ככל שהמשחק הפוסט-ערומי של הילד פחות דינמי ויוטר "רעיל", כך צריך המטפל להגיב בצורה פעילה ומונחית יותר. למשל, ההתערבות פעילה צו במשחקו של הילד מתרחשת לנוכח משחק המביטה נרטיב שמסתיים באופן הנרטיב התקוע והמורבידי. במקרה שהוא מציע אפשרות תקעות פחות, מshedר המטפל אפשרויות לשינוי הנרטיב התקוע או מיאש. במקרה בו הילד מתאר שוב ושוב שריפה בבית, ניתן להציג פתרון כזה (Cohen et al., 2010). לדוגמה, במצב בו הילד מתאר שוב ושוב שריפה בבית, ניתן להציג אפשרויות כזאת: "אם כדי להתקן גלאי עשן או מכשיר שגורא למכבי-האש? אולי אפשר להתקן מערכת מתחים בתקרה של הבית? או מגלה החוצה מחלון הקומה השנייה?"
  - ארגון נרטיב:** ההתערבות זו מומלצת במצבים בהם ילדים מראים סימנים של מזיפות רגשית לנוכח אירוע מהעבר, שאינו מאורגן ומעובד אלא נחווה עדין מכואטי ומטעל. במקרים אלה, הילדים זקוקים להתערבות שתעזר להם להכיל את האירוע, "לעשות סדר" וליצור עבורו מבנה או סיפור בצורה משകית. כמו כן, הילדים עשויים להזדקק לעזרת המטפל בהאטת קצב הפעילות ובסיימון אבולות ברורים באמצעות להורדת רמת העוררות ברגעים בהם הם מ Abedים את האבולות במהלך המשחק.

- **קושי במשחק:** ילדים הנראים מנוקקים, שנראה שאיבדו עניין במשחק או שהם חסרים יכולת משחקים זוקקים לעזירה בהשbat או בبنית יכולת המשחק והמשחקיות שלהם. במצבים אלו, ראשית כל, חשוב לא לטעות ולפרש לילדים את חוסר יכולת לשחק למשל כהאגנה מפני קשר, אמצעי שליטה, או חרדה הייצוג שלהם. ילדים אלו זוקקים למבוגר (בהתפתחות רגילה זהו ההוראה ואילו במצב פוסט-טראומה היה זה המטפל), על מנת להגיע בהדרגה להבנה של מצבים מנטליים ומציאות פנימית ויכולת לבטא את אלו במשחק.
- **מעורבות הורים במשחק:** בשל ההשפעה המשמעותית של הורים על האופן בו האירוע התרבותומי מתווון לילד, ישנה חשיבות רבה למעורבות של דמיות התקשרות בתהליך הטיפולי בכלל ובמשחק בפרט. הסקרנות והמחקר מציינים בעקבות את חשיבות מעורבותן ועזרתן של דמיות התקשרות של הילד שחווה אירוע טראומtic עבור תהליכי הטיפול שלו. פרבראים ועמיתה (Pfefferbaum et al., 2017) דיווחו כי במצב אשון, נמצא כי האסטרטגיה של מעורבות הורים בטיפול בלבד מקורתם רבים להצלחת התערבות. הרמה המינימלית ביותר של התערבות הורית בטיפול מבוסס-משחק עם ילדים היא צירוף הורים כמשקיפים בחלק מהמפגשים או בקשה מההוראה שהילד יישם את ההתערבותות גם בבית. התערבותות אחרות כולן הסברים פסיכו-חינוכיים להורים אודוט האופנים בהם המשחק חשוב לילדים. התערבות הכוללת עבודה עם הורים הוגדרה גם על ידי אנפליט ומוצי (Vanfleet and Mochi, 2015), בטיפול בשיטת *Filial Therapy*. בשיטה זו, המטפל צופה בהורים בזמן המשחק שלהם עם ילדים או בziej-לומנים של פגישות-משחק הורה-ילד ולאחר מכן מדריך אותם כיצד לשחק עם ילדם. ההתערבות כללת גם מפגשי הדרכת הורים שמטרתם להכין את הורים למקדים בהם חוותות האירוע התרבותומי מופעלות מחדש במשחק.
- **טיפול דיידי:** מתכונת נוספת של התערבות משותפת עם הורים מתרכשת במודלים של טיפול דיידי. הראל וקמיןר (Harel and Kaminer, 2014) תיארו את המודל החיפאי לטיפול דיידי ווריאציה שלו המותאמת לטיפול ילדים שעברו טראומה בעקבות מלחמה. המוקד העיקרי של מודל זה הוא האגרת יכולת המנטלייזציה בתחום הדיידה וקידום בניה משותפת של נרטיב הטרואומה, תוך הקניית משמעות חדשה לחוויותיהם של הילדים.
- **קבוצת דיידיות:** התערבות מבעיה נוספת הייתה תוכנית נמל' (נעשה מקום למשחק). תוכנית זו מושתתת על מערך קבוצתי המורכב מדיאdot של אמהות ופעוטות, אשר היו חשופים למקדים חזרים ונשנים של מת�פות טרור. התוכנית מתמקדת בשיפור מערכת היחסים בין הורה וילד, תומכת בהתמודדות הילד/ה עם האירועים התרבותומיים ומקדמת את המשחק והמשחקיות שלו/ה. כך, למשל, באחד המפגשים הקבוצה משחקת 'עכברים' הנעים לצלילי Shir. אז, שינוי פתאומי במזיקה מתריע על מצב של סכנה - חתול גדול ומפחיד מתקרב - ומאותת ליד לזרץ אל החיבור האימהי המהיר לעטוף אותו. ישנו ממצאים המראים כי לתוכנית יש פוטנציאל לעוזר לאמהות להగיר את ההנאה שלhn בקשר עם ילדן ואת הבנה שלhn אותו, לשפר את הזמינות הרגשית הגדית ולהפחית התנהגוויות בעיתיות אצל Cohen & Shulman, 2019; Cohen, Pat-Horenczyk, Haar-Shamir, 2014).

בכל התערבות טיפולית עם ילדים, חשוב להבהיר מראש הילד כי הוא נמצא בפגישה בגל שעבר אירוע קשה ובלתי רגיל, כי אנחנו יודעים על האירוע שעבר וכי מתרנו היא לעזור לו להבין מה קרה לו ולהרגיש טוב יותר. מסר זה אודות מטרת הטיפול ושיתוף הילד בכך באים לידי ביטוי גם בנסיבות ההורים ובהתמצאותם של עצועים וabiesים לבתו דמיוני, שבוניהם גם ככל שיש להם רלבנטיות סימבולית לאירוע התרבותומי (בובות חיילים, כלי נשך, חיות טורפות, צבעים מתחאים ועוד).

## **ומה ברגע למטפלים?**

יש לזכור כי מטפלים רבים חווים "מציאות טראומטית משותפת", בהיותם חסופים ברמות כללה או אחרות לאוותם אירועים שחוו הילד ומשפחו. מצב זה אمنם משמש מוטיבציה חזקה לגילויי אמפתיה כלפי הילד ולרצון לשיע לו, אולם, כפי שעולה מעבודתם של כהן וסרדצה (2014), הדבר גם מקשה על המטפל להכיר בביטויים סמליים של אלמנטים מפחדים ומצערניים שהילד יוצר במשחקו או בראשות קשיים שהוא מבטא. למרות שמחקרים של כהן וסרדצה מצא שמטפלים השתמשו באופן תדיר יותר במרקבים טיפוליים לא דירקטיביים, נמצא מתאם חיובי מובהק בין מספר רב של מדדי שיפור ובין טכניות טיפוליות כגון "מתן שעורו בית להמשך העבודה בין פגימות הטיפול" והתurbות ממוקדת בטרואה. לעומת זאת, "התמקדות ביחסים בין אישיים" הייתה גורם בעל קשר שלילי לממד השיפור. באופן מפתיע, שכיחות השימוש ב"התמקדות ביחסים בין אישיים" הייתהגדולה הרבה יותר מאשר השימוש בטכניות הטיפוליות שנמצא מתאם חיובי ביןין ובין מדדי השיפור. נמצא גם כי, למרות דווח על ה健全ה בטכניות הטיפוליות מוגדרות בטרואה, המטפלים חוו קושי כפוף לביצוע התurbות אלו: הם יזמו התאמאה בתurbות נמוכה פי שלושה ביחס לכמות הפעמים בה יזמו אותן הילדים; ורק עוסוק בחווית מלחמה בתדריות נמוכה או מוגדרות ביחס לכמות הפעמים בה יזמו אותן הילדים. ממצאים אלו בשילוש מהמקרים בהם הילד העלה את נושא המלחמה, המטפלים חקרו או הרחיבו נושא זה. ממצאים אלו מצביעים על כך שתמיכה והדרכה למטפלים באופן כללי – ולמטפלים בילדים בפרט – היא חשובה ביותר.

## **סיכום והשלכות למציאות טראומטית יישובי עותף עזה**

הילדים שעברו את טראומת השבת השורה נדרשים להתמודד, בכליהם המוגבלים, עם חוויות טראומטיות עצומות, מבלבולות ומפחידות אליהן נחשפו. בנוסף, הם נדרשים להסתגל לשינויים ניכרים בסביבה היום-יוםית שלהם. האתגר האדול ביותר קשור בשינויים במצבם הפסיכולוגי של הוריהם. כאשר הורה נעדר, בין אם משומש שנחטף או משומש שהוא או היא התייחסו לשירות מילואים, השפעות החשיפה הטראומטית וקשיי ההסתגלות לשגרה החדשת מתגברים עוד יותר. כאמור, שלל ההיבטים הללו של הטרואה ניכרים היבט במשמעותם של הילדים.

הגורם המשפיע ביותר על חוסנה העתידי של ילדים הוא יכולת ההתמודדות של הוריהם עם החוויות הטראומטיות שעברו ויכולתם לספק לילדים הורות רגישה וועילה, לאחר האירוע הטראומטי ובמהלך תהליכי ההסתגלות הנדרש לאחריו. המחקר מצבע על כך ששחק ספונטני, בתנאים בטוחים ובסביבת מוגאר שספק הגנה, בין אם מדובר במשחק יחידני או עם בני-גיל, הוא כלי טבעי לילדים לעבד אירועים טראומטיים ולשפר את החוסן שלהם. לכן, התurbות בסיסיות לאחר אירועים טראומטיים קולקטיביים חייבות לכלול יצירה מרחב למשחק, שבתורו מאפשר תנוצה, יצירה ודמיון. זאת, למרות שפעמים רבות, פינוי ויצירת מרחב כזה אינם בראש סדר העדיפויות של המבוגרים, העסוקים בטרואה שהם עצם עברו. לפיכך, יש להגביר את המודעות של הורים, מנהנים ו/cgiים בקהילה לחשיבות המשחק, המתעצמת עוד יותר לאחר טראומה.

המחקר מראה כי השתתפות הורים ומבוגרים משמעותיים אחרים בעקבות משקיתם עם הילדים תורמת הרבה יותר לחיזוק הקשר ביניהם וchosן של הילד, בהשוואה לכל פעילות או שהייה משותפת אחרת. בתוך כך, התרומה האדומה ביותר להתמודדות וחוסן הוא משחק שיש בו מרכיבי 'משחקיות': יכולת לש��ע במשחק, שאיננה לצורך הישג תחרותי כלשהו; יכולת להתרחק מהמציאות הקונקרטית; יכולתו של הילד לתכנן ולהיות 'הבא' של המשחק; והיכולת לשתק מישחו אחר ולחלוק אליו את הנרטיב או התכנון של המשחק. מרכיבים אלו מאפיינים בדרך כלל 'משחק דמיוני' או 'משחק חופשי'.

חשיבות לשיער להורים בקשר שבסכל יום יש להם הזדמנויות רבות להיות משחקים עם ילדיהם. המשחקות יכולה להביא למשחקים פשוטים לא חומריאניים ובעלי מטרת משחק – באינטראקטיות הכוללות שימוש בהומור, חילופי תפקידים, תכנון משותף של הפעעה למשהו אהוב, ניחוש מחשבות. משחקי ברמת השיח יכולות לכלול המצאת סיפורים, חיקויים מילים ומשחקי-AMILIM, משחקי 'כайлוי' עם מחוזות ותנועות גוף והאנשה של חפצים או מאכלים. השימוש במשחקות תורם לתחשפה חיובית, לחיזוק האינטימיות בין ההורה והילד, ליצירת מעמדות ושפה ייחודיים משותפים וליפויות אמישות ויצירתיות. בין ההתערבותיות הקבוצתיות והקהילתיות שניתן להפעיל בתקופות של "שגרת חום", חשוב לכלול הרחבת וחיזוק יכולות של הורים להיות משחקים עם ילדיהם ועם חברותם. תכנית נמל (נעשה מקום למשחק) היא דוגמה לתוכנית חסוכנית (בשל המבנה הקבוצתי שלה), המאפשרת לדיאזות של הורים וילדים>Create a strong bond between parents and children through play, focusing on fun, imagination, and social interaction. This can lead to positive self-expression and creativity. It's important to include group activities and community involvement in the planning process.

בניגוד לטיפולים 'רגילים', במשחק במצבי טראומה יש חשיבות רבה להתאמאה של רמות האקטיביות, המבנה והפרשנות של ההתערבות של המטפל במשחק. ההיכרות עם דפוסי משחק פוט-טראומטי מסתגלים ופתחולוגיים מאפשרת למטפל להתאים את סוג ההתערבות לדפוסיו של הילד הספציפי.

## ▲ חזרה לתוכן העניינים

### מקורות

כהן, א. וסרדצה, י. (19 באוקטובר 2014). טיפול במצוקה פוט-טראומטית של ילדים: מה ניתן ללמידה של מטפלים ישראלים? פסיכולוגיה עברית, 15, 3202. <https://www.hebpsy.net/articles.asp?id=3202>

Almqvist, K. and Brandell-Forsberg, M. (1995). Iranian refugee children in Sweden: Effects of organized violence and forced migration on preschool children. *Am J Orthopsychiatry*, 65, 225.

Baggerly, J. (2016). Play therapy and crisis intervention with children experiencing disasters. In K. J. O'Connor, C. E. Schaefer and L. D. Braverman (editors), *Handbook of play therapy* (pp. 455-470). New Jersey: Wiley.

Bateman, A., Danby, S. and Howard, J. (2013). Living in a broken world: how young children's well-being is supported through playing out their earthquake experiences. *International J Play*, 2, 202-219.

Bonanno, G. A., Westphal, M. and Mancini, A.D. (2011). Resilience to loss and potential trauma. *Annu Rev Clinical Psychol.*, 7, 511-535.

Buss, K. E., Warren, J. M. and Horton, E. (2015). Trauma and treatment in early childhood: A review of the historical and emerging literature for counselors. *Prof Couns.*, 5(2), 225-237.

Chazan, S. and Cohen, E. (2010). Adaptive and defensive strategies in post-traumatic play of young children exposed to violent attacks. *J Child Psychotherapy*, 36(2), 133-151.

Chazan, S., Kuchirko, Y., Beebe, B. and Sossin, K. M. (2016). A Longitudinal study of traumatic play activity using the children's developmental play instrument (CDPI). *J Infant Child Adolesc Psychotherapy*, 15, 1-25.

Cohen, E. (2006). Play and adaptation in traumatized young children and their caregivers in Israel. In L. Barbanel and R. J. Sternberg (editors), *Psychological interventions in times of crisis* (pp. 151-179). New York: Springer.

Cohen, E., Chazan, S., Lerner, M. and Maimon, E. (2010). Posttraumatic play in young children exposed to terrorism: An empirical study. *Inf Mental Hlth*, 31(2), 159-181.

Cohen, E., Pat-Horenczyk, R. and Haar-Shamir, D. (2014). Making Room for Play: an innovative intervention for toddlers and families under rocket fire. *Clinical Soc Work J*, 42, 336-345.

Cohen, E. and Shulman, C. (2019). Mothers and Toddlers Exposed to Political Violence: Severity of Exposure, Emotional Availability, Parenting Stress, and Toddlers' Behavior Problems. *J Child Adolesc Trauma*, 12(1), 131-140.

Gil, E. (2006). *Helping abused and traumatized children: Integrating directive and nondirective approaches*. New York: Guilford Press.

Gil, E. (2016). *Posttraumatic play in children: What clinicians need to know*. Guilford Publications: New York.

Feldman, R. and Vengrober, A. (2011). Posttraumatic stress disorder in infants and young children exposed to war-related trauma. *J Am Acad Child Adolesc Psychiatry*, 50(7), 645-658.

Fredrickson, B. L. (2000). Cultivating positive emotions to optimize health and well-being. *Prevention Treat*, 3(1), 1.

Halevi, G., Djalovski, A., Vengrober, A. and Feldman, R. (2016). Risk and resilience trajectories in war-exposed children across the first decade of life. *J Child Psychol Psychiatry*, 57, 1183-1193.

Harel, J. and Kaminer, H. (2014). Haifa dyadic therapy: A mentalization-based treatment for war-traumatized children. In R. Pat-Horenczyk, D. Brom, C. Chemtob and J. Vogel (editors), *Helping children cope with trauma: Individual, family and community perspectives* (pp. 117-132). Florence, KY: Routledge.

MacMillan, K. K., Ohan, J., Cherian, S. and Mutch, R.C. (2015). Refugee children's play: Before and after migration to Australia. *J Paediatrics Child Hlth*, 51(8), 771-777.

Masten, A.S., Narayan, A.J., Silverman, W.K. and Osofsky, J.D. (2015). Children in war and disaster. In M. H. Bornstein, T. Leventhal and R. Lerner (editors), *Handbook of child psychology: Ecological settings and processes* (pp. 704-745). New York: Wiley.

Pfefferbaum, B., Nitiéma, P., Tucker, P. and Newman, E. (2017). Early child disaster mental health interventions: A review of the empirical evidence. *Child Youth Care Forum*, 46(3), 621-642.

Prichard, N. (2016). Stuck in the dollhouse. In D. Le Vay and E. Cuschieri (editors), *Challenges in the theory and practice of play therapy*. New York: Routledge.

Sadeh, A., Hen-Gal, S. and Tikotzky, L. (2008). Young children's reactions to war-related stress: A survey and assessment of an innovative intervention. *Pediatrics*, 121(1), 46-53.

Slade, A. (1994). Making meaning and make believe: their role in the clinical process," in Children at Play. In A. Slade and D.P. Wolf (editors), *Clinical and Developmental Approaches to Meaning and Representation* (pp. 81-107). New York, NY: Oxford.

Slone, M. and Mann, S. (2016). Effects of war, terrorism and armed conflict on young children: a systematic review. *Child Psychiatry Hum Dev*, 47(6), 950-965.

Vanfleet, R. and Mochi, C. (2015). Enhancing Resilience through Play Therapy with Child and Family Survivors of Mass Trauma. In D. A. Creshnaw, R. Brooks and S. Goldstein (editors), *Play Therapy Interventions to Enhance Resilience*. New York: Guilford Press.

Wieling, E., Mehus, C., Yumbul, C., Möllerherm, J., Ertl, V., Laura, A. and Catani, C. (2017). Preparing the field for feasibility testing of a parenting intervention for war-affected mothers in northern Uganda. *Family Process*, 56, 376-392.

Wolmer, L., Hamiel, D., Pardo-Aviv, L. and Laor, N. (2017). Addressing the needs of preschool children in the context of disasters and terrorism: assessment, prevention, and intervention. *Current Psychiatry Reports*, 19(7), 40.

## הורות, הדרכת הורים וטיפול בהורות במציאות טראומטית משותפת

תמר לביא, רחל דקל ומירתה שנייר

### רקע

עבור מרבית המשפחות המתגוררות בישובים שהותקפו באופן ישיר, אסון השבת השחורה אירע בתוך הקשר של מעלה שני עשרים של חיים בצל טרור ומלחמה. למציאות החיים הטרואומטית זו יש מרכיבים ייחודיים, המשפיעים על כמה מן ההנחות הבסיסיות המלצות בעבודה טיפולית: (א) האיום המשيء על החיים הוא מציאות מתקיימת בהווה. בעת כתיבת שורות אלו, עבודה טיפולית נעשית בהקשר של מדינה במלחמה: הדין פיצוצים והחראות צבע אדם עדין נשמעים; קהילות רבות, על עשרות אלפי תושבייהן, פונו בעל כורחן מיישוביין ורבות חיות עקרורים במדינתם; גורלם של מאות ושלושים חטופים אינו ידוע; ומדי בוקר אנחנו קמים לкриיאת שמותיהם של חיילים שנחרגו ביוםמה האחרון. (ב) האיום מתקיים בשטח גיאוגרפי נרחב ופוגע בקהילות שלמות, כך שהמציאות הטרואומטית משותפת לפרט ולכל מערכות התמיכה סביבו: הורים, הנהגה, בעלי תפקידים, צוות חינוכי וצוותי בריאות ובריאות הנפש. (ג) חשיפה ארוכה, כרונית וחוצה-דורות לאים. רבים מתושבי העוטף חשופים ליום הביטחוני מגיל צעיר. ההורים של היום היו בני נוער כאשר החל ירי הטילים; והחיילים של היום נולדו לתוך המציאות זו וחיו בצללה. לכן, יש לחשיפה ולהשלכותיה גם ממך התפתחותי ובין מצטבריםם הכלולים מות רחוב היקף, פציעה, אובדן של אנשים יקרים, קהילות, בית ורכוש ואבדן תחושת הביטחון והאמוננות הבסיסיות בטוב ובצדק בעולם. (ה) חוויה קשה של נטישה ותחושת נבגדות שנוצרה כאשר מוסדות הנהגה, עליהם הסתמכו התושבים, הتعلמו מהם שנים ארוכות והפרו את הבטחה הבסיסית לשמור על בטחונם הפיזי. בכך, הגבירו את תחושת הבדיקות והעלבן העמוק של התושבים ופגעו באמון שלהם. חוויה זו של נטישה ופגיעה באמון מחלחלת מן הרמה הפוליטית-מדינית אל זו הקהילתית והמשפחתית.

הנחות העבודה שנובעות מן המציאות זו ומשמעותן בפרק זה הן פרי ניסיונות של מטיפים בדרום הנגב המערבי לאורך עשרים ושתיים שנים של עבודה בצל מלחמה וטרור ובמהלך החודשים שעברו מאז השביב באוקטובר ועד לכתיבת שורות אלו. מטיפים אלו כוללים פסיכולוגים, עובדים סוציאליים ותרפיסטים מן השפ"חים ומרכזי החוץ בשדרות, משער הנגב ומעמותה נט"ל.

### השלכות על ילדים

מנקודת מבט מערכית, ניתן לראות תמונה מורכבת ומרובעת של השלכותיה של החשיפה לדחק טראומטי משותף ומתמשך על ילדי יישובי העוטף. מרגע לידתם, הם נחשפים למציאות ולאירועים הן באופן ישיר הן באופן עקיף, דרך ההשפעות הפטולוגיות של הדחק על ההורים ועל CISורי ההורות שלהם. ככלומר, לצד חשיפה מרובדת, הם חוותים אבדן של Mbpsים משפחתיים וקהילה (Masten & Narayan, 2012; Shama'i et al., 2007). בהתאם, השלכות המציאות הטרואומטית המתמשכת כוללות רמות גבוהות של מצוקה ופגוע רוחני יותר של ביוטוי מצוקה נפשית לעומת אירוע טראומטי חד-פעמי (ראו למשל: Kaminer et al., 2013). בנוסף לתחסונת הפסיכו-טראומטית, ביוטויים אלו כוללים גם

קשיי התחנאות; התחנאות סיכון על רקע העיסוק התדייר במותות; הפרעה בהתפתחות הנורומטיבית; פגיעה ביכולות ויסות חושי ותיפוקדים לימודים וניהוליים; פגעה בקשר בין הורים לילדים; תחלואה פיזית ועוד (Pat-Horenczyk et al., 2020; Punamäki et al., 2017) ששוב לצין כי, לצד ההשלכות השליליות, חשיפה לדחק מתמשך נמצאה קשורה גם למבדים של צמיחה וחוסן ובכלל זה הרחבה של התחנאות אמפתיות ועזרה הדדית (Nuttman-Shwartz, 2015).

## השלכות על הורים וההורות

הורות היא אתגר מורכב, הדורש מידת רבה של כישוריים אישיים, רגשיים וኮוגניטיביים: סבלנות, יכולות ויסות, יכולות הקשבה והכללה ועוד (Cohen, 2008). כישוריים אלו רגושים מאוד לשינויים בסביבה החיצונית ועלולים להיפגע בעותות דחק ומשבר (Conger et al., 1995; Somer & Ataria, 2015). כך, הנגישות הרגשית של הורים, יכולתם לספק לילדים נחמה והרגעה ויכולתם להוות מקור לתמיכה ולהגנה נפגעות דוקא ברגעיהם בהם הילדים זקוקים במיוחד לחום, זמינות רגשית ואמפתייה (Chemtob et al., 2010; Cohen, 2008).

בהתאם, הספרות על הורות במצב דחק מצביעה על קשר בין סימפטומים פופס-טריאומטיים, הפרעות רגשיות, סימפטומים סומטיים והפרעות בשינה ובאכילה אצל הילדים ובין מצוקה של הורים (ובעיקר האם). נראה כי התחנאות ההורות והתגובה שלהם למצב דחק קשורה להגברת החרדה של הילדים ואף לאובדן האמון שלהם בהוריהם וביכולתם להגן עליהם (ראו למשל: Bat-Zion & Levy-Shiff, 1993). השפעה פוטנציאלית זו נועת להיות חזקה יותר ככל שגיל הילדים צעריר יותר, שכן הם משתמשים על המבוגרים שבבם כדי להעיר את המציגות ואת מידת הסכנה הטמונה בה. בנוסף, ישנן פרקטיקות הורות מסוימות בתגובה למצב דחק הקשורות לרמות גבוהות של מצוקה של הילדים. פרקטיקות אלו כוללות הגנת יתר, צורך בשליטה על הילדים ושימוש בענישה, דוקא במצבים בהם ילדים צריכים לאותונומיה ועידוד עצמאות (Freudenstein et al., 2011) ולתמייה ביכולת פתרון הבעיה שלהם (Conger et al., 1995) כדי לבסס אסטרטגיות התמודדות יעילות ולחזק את תחושת المسؤولות שלהם.

במציאות הטריאומטית המשותפת, וביתר שאת בעקבות אירובי השבת השחורה, ניכרים אצל הורים תחושות הזדהות עם הילדים (כמי שעוו את האירועים בלבד) ותחושות אשם הורית, המקובלות ביטויים רבים: אשמה על עצם הבחירה לאגד את הילדים באיזור שאינו מוגן, על חוסר יכולת להגן עליהם במהלך אירובי השבייע באוקטובר, על 'הΖναχα' ההורית שהם חווים במלונות הזמן ועוד. תחושות אשמה אלו משפיעות על הערך העצמי שלהם כהורים ועל יכולתם לשמור על הסמכות ההורית שלהם ועל נורמות התחנאות הנהוגות והמצופות במשפחה - אחת המשימות המורכבות המוטלות על הורים בחני היום-יום (עומר, 2008). במצב של מציאות טריאומטית משותפת ומתחשכת, המורכבות אף מועצתת לנוכח תחושות האשם והזהדות של הורים עם המצוקה של ילדים, אשר עלולות להיות מתורגמות לרצון לפצות את הילדים, להרפיה השמירה על גבולות התחנאותים ולטשטוש המבנים במשפחה.

התחנאות הימנעותית של הורים והagnet היותר יכולים לבוא לידי ביטוי כהסתירה, דחיה או צמצום במסירת המידע סביר אירוביים קשים, סכנות ואובדן לילדים. זאת, בעיקר אם הורים מתקשים לשאת את המחשבה על הכאב שהميدע ישב לילדיהם (ראו למשל: Coates et al., 2003) וכאשר הם סבורים שהילד אינו מודע לאירועים או לפרטיהם מסויימים בהם. דוגמה לכך ראיינו כאשר הורים נמנעו מלדבר עם ילדיהם על מותם או חטיפתם של חברי קהילה מסוימים. דפוס הורי של הימנעות משיח סביר אירוביים טריאומטיים אינו עולה

בקנה אחד עם הצורך של הילדים בעזרה ותמייה ובתיווך כדי להבין את האירועים, לייחס להם סיבתיות רצינלית, לתקן תפיסות מוטעות, לחוות תחושת שותפות, לווסת רגשות ולבסוף גם להטמע את החוויות התרבותומיות אל תוך תפיסות החיים ורוצף החיים שלהם.

לצד כל אלו, חשוב לציין להורים כי יכולה להיות להם גם השפעה מגינה, הממתנת את ההלכות השליליות של חסיפה לדחק ומאייצה תהליכיים של חוסן, החלמה והסתגלות בריאה לאחר החסיפה לטראומה (Halevi et al., 2016). הבנה זו חשובה לתחזות המסוגלות ההורית והמעורבות שלם בהדרכת ההורים.

#### **הדרך הורים והתרבותיות טיפוליות בהורות**

הספרות העוסקת בהשתgalות הנפשית של ילדים לאחר אירועים טראומטיים מסמנת את חשיבות התערבות טיפולית עם ההורים בקיום השתgalות בריהה של ילדים, הן אלו שנמצאים בטיפול הן אלו שלא הופנו (ראו לדוגמה: Cohen & Gadassi, 2018; Lieberman & Van Horn, 2008) . בלב התהערבות עם ההורים, עומד הצורך להזק את הקשר הדיאדי הורה-ילד. במצוות הטראומטי המשותפת והמתמשכת וביתר שאת בימים אלו, לנוכח תחושת הנבגדות שצינה לעיל, חשוב גם לבסס ולהסביר את תחושת المسؤولות ההוריות ואת מקום ותפקידם של ההורים כמו שמאנים על הילדים ומיצרים עבורם סביבה בטוחה להתרפות בהווה, לצד חיזוק תפיסת עתיד אופטימית וייחוס משמעות מושתפת לאירועים. במצבות זו, תפקיד המעלפים הוא לא רק לסייע להורים להסביר מחדש (restore) את תפקידיהם ההורים, אלא לסייע להם לבסס את זכותם לثبتו ואותם מחדש (reclaim).

עוצמת הטראותה של השבת השחורה וההשלכות השינוייות שלה (אובדן, עקירה ועוד) מבקשת על איבוש תМОנות עתיד. אחד האתגרים הראשונים של התערבותם עם הורים היא סיוע בגיבוש מחדש של תפקיד הורי מעבי. התערבות זו כוללת גם אפשרות לדמיין תМОנה של חזקה לתפקיד הורי, כשייקום של רציפות התפקיד של הורים כהורים. לשם כך, על המטפלים להעניק להורים את אותה הפונקציה שההורים נדרשים למלא עבור הילדים. להלן, מפורטים תחומיים מומלצים להתייחסות במהלך הדרכת הורים.

על תפקידו החשוב של המשחקיות ועל עיבוד האבל ניתן לקרוא בפרק נפרדים במדlein.

#### 1. התייחסות לחוניה האישית של ההוריות

בבקשר של טראומה משותפת, נקודת המוצא היא שלכלILD תושב העוטף המגיע לטיפול, ישנים הורים שחוון אף הם באופן ישיר את אירועי השבת השחורה ואת הנסיבות הנוסףות שלהם (עקריה ואובדן), גם אם הם עצם לא הגיעו לטיפול. על כן, גם במהלך הדרכות הורים, חשוב להכיר בצריכים האישיים של ההורים ולהתකם כעדים חשובים, המעניקים אישוש ותווך לחוויה, כמו במצבים אחרים של טיפול בטראומה. הורים זוקקים למרחב לבטא את החששות, הדאגות והמחשבות הקשות והשליליות שאולי מלוחות אותם ושאין להם בפני מי לבטא אותן. התיקוף, החיזוק והתמיכה מתייחסים הן לחווית הטראומה של הורים הן לחווית ההורות במציאות הטריאומטית, על הקשי, הצללים והכאב הכרוכים בה (למשל, הכאב של הורים בוגרים הזרנויים; שלא תפקדו 'טוב מספיק' במהלך השבת השחורה ועוד). Umdega זו מאפשרת לחזק את הורים ולהרחיב את הפניות הרגשיות שלהם ליצירת מרחב אמפטוי, לא שיפוטי ומכיל, החינוי להסתגלות הבוגרת של הילדים (Kidron & Landreth, 2010). כאשר מרחב זה אינו זמין להורים, הם עלולים לאמץ עמדת מתגוננת, מסגרת עצמה ולא קשובה, להישאב לעשיית-יתר או אף להשילך את תחומות האשם על גורמים טיפולים וחינוכיים ולבעט כלפיהם כעס רב על שאינם דואגים לילדים באופן מיטבי. כמובן, על פי הצורך לשקל להפנות את הורים לטיפול פרטני (שטרנברג וכהן, 2020).

המרחב הנitin להורים מאפשר גם זיהוי והבנה של התפיסות ההוריות הקשורות בטרואמה. במקרים אלו, המטפלים יוכלים, יחד עם ההורים, לבנות מחדש את הנרטיב של האירוע. זאת לצד הכללית עוגנים חיוביים הקשורים לחווית האירועים, כמו חיזוק יכולות התמודדות שלהם, חיזוק תחושת הקהילתיות, הדגשת העבודה שלהם בחיים ומשמעותה. ניתן להתערב באמצעות עידוד אמירות כמו "לא ניצחו אותנו", "לא סתם נשארנו בחיים" וחיזוק פעילות (שאינה הרסנית), תמיכה הדידית ופיתוח רגשות גבוהה יותר לזרות (-Dekel & Nuttman, 2014; Lavi, 2020; Shwartz, 2014) חשוב כי הבנייה מחדש של האירוע כולל גם עידוד למבט אופטימי אל העתיד והאפשרויות שייפתחו בו. דוגמאות לכך הן פעולות (אם אם קענות מכך) שנעשו והקלו על השהות בממ"ד או הרגינו אחרים; תוכנות כמו גמישות, יכולת אלתור או הומר שמתגלות בסיפור התמודדות ואנשים בסביבה – בתוך הממ"ד ומהוצה לו – שעזרו להם. זאת, על מנת שיוכלו לעשות תהליך דומה של הבנייה מחדש עם ילדיהם.

## 2. שילוב שניי ההורם בהדרכת ההורם ובקשר הטיפולי

הגישה המשפחתית מכירה בכך שלכל אחד מההורם תרומה ייחודית לחבר של הילד עם הוריו. חשיבות הקשר הזוגי ותפקיד הייחודה הזוגית ההורית באופן משולב ואחדוד מתחזק במצבות הנוכחיות. פערים או סתירות במסרים שעמביירים ההורם לאבי האירועים, האיים ודריכי התמודדות עימם עלולים להקשות על הילדים, לבבל אותם וarf להעמיד אותם בكونפליקט הנוגע להזדהות האישית שלהם – לעיתים, בשלבים קרייטיים להפתחותה. חיזוק הייחודה הזוגית והתייחסות להורים כאלו צוות המנהל יחד את המשפחה יכולם להיות מגנון נוספת לחיזוק ההורות. במהלך ולאחר אירוע השבת השורה, משפחות רבות איבדו את אחד ההורם ואף את שנייהם. אמנם פרק זה אינו מתייחס לטיפול ולהדרכת ההורם במצבים אלו, אולם נציג כי אם בהעדר אחד ההורם או שניהם, ישנה חשיבות להנחתה ההורה הנעדר ולהdagשת קיומו כחלק מסיפור המורשת והערכיהם הנבננים בעת. הנחאה זו מסייעת לשמור את הרציפות ומקרה על הילדים את המפגש עם ההורה הנוכחי מולם.

## 3. המשגת האירועים והמסר עבור הילדים

אירועים טראומטיים ובוואדי אירועי השבת השורה הם אירועים שקשה ביותר להעניק להם פשר. הם אינם מתישבים עם הידע שלנו על העולם וכמעט שאין אפשרות להסביר אותם באופן מילולי. לצד זאת, להורים יש תפקיד בתיווך המצבות לילדים ובמתן המילים שישיעו להם לבנות את סיפור האירועים באופן שייעודד הסתגלות בריאה. הידיעה שיש מי שיכל להסביר להם 'מה היה, מה קורה עכשו ומה יהיה להלא' מסייעת לילדים לבנות מחדש תחושת הביטחון ומשיבה להורים את תפקידם ההורי. כאשר ההורם אינם יודעים כיצד לתמלו את האירועים עבור ילדיהם, הילדים עלולים לפנות לבני גilm לשם קבלת המידע ואף לאמץ עמדה שות-מעמד ביחס להורים או התנהגוות מרדרניות.

מטפליים יכולים לסייע להורים לבנות את המצב כך שתצליח כמה מסרים: (1) יש להכניס את האירועים למסגרת תחומה בזמן. ניתן לומר 'אנחנו כבר לא במצב שהיינו בשבת של השבוע באוקטובר. היום אנחנו במקום אחר.' (2) חשוב לכלול התייחסות למצב הנוכחי, על מרכיביו הקשים ועל אלו שהם חיוביים יותר ומידים על משבאים; (3) מומלץ לבנות תמונה עתיד. ההתייחסות לעתיד חשובה גם אם היא קצרה וחלקה. עליה להיות ריאלית ו konkretית ולהציג באופן ברור על המרכיב הידוע והוודאי וכן הקען ביותר (חשוב לא להסתפק באמרות כלליות כמו "יהיה בסדר"). זאת, באופן שמבנה ידיעה לגבי מה שלא ניתן תיקון ומה שכן, מה שננתן לשילטתנו ומה שלא. מכאן, תמונה זאת מאפשרת גם לקבוע יעדים צנوعים וברזי השגה לשינוי ולהתקדמות. אמן לא ניתן להשיב אתagal לאחר, אך ניתן להשפיע על העתיד ולעצב אותו יחד: "עוזב מכך להיזכר במה הייתה ועד כמה זה היה מפחיד ומפתח". עכשו אנחנו מתחודדים יחד עם המציאות המשתנה, לומדים איך לא להיפגע ולמנוע חזרה של אירוע זהה. אנחנו כבר מרגשים אחרית ויכולים להתחיל לחשב מה יעשה לנו טוב במקום שאנו נמצאים בו בעת. אפשר גם להתחיל לחשב קדימה, על המקום שנגורו בו בהמשך".

ניתן לבקש מההורים לvizר תמונה עתיד ברווח ובת השגה שתסמן את יעדיו הטיפול: "איך תראה התחלות השינוי עבוריים ובעור הילד?" תשובה לדוגמה יכולה להיות: "אני רואה את הילד שלי בלבד בחדר שלו, עסקוק בעניינו (משחק / קורא / במחשב)", "הוא י██ים לצאת לשחק עם חברים" וכדומה.

#### 4. פסיכו-אדווקציה

הקניית מידע פסיכולוגי היא חלק מובנה ומשמעותי בהדרcit הורים וטיפול בהורות בהקשר של טראומה נפשית (Cohen et al., 2004; Cohen, 2008). המידע הנិtan תורם להפחחת תחושת הבלבול, החרצה והאשמה של הורים ומאפשר להם להגיב ולהתמקם באופן המותאם ביותר לילדים ולמציאות. מרכיבי הפסיכו-אדווקציה הבאים מגיסים את הורים, מניעים אותם לקראת שינוי חיובי ומשיבים את ביטחונם העצמי בהורות שלהם (לביא ועמיתים, 2019).

- הסבר לגבי השלכות החשיפה לדחיק טראומי מתמיש על ההסתగות הנפשית של הילדים, תוך קישורן למציאות הבלתי נסבלת שאotta פגשו ופגשים הילדים ולהקשר כתהיליך ביולוגי המשותף לכל בעלי החיים. זאת, לצד הנחיתת הורים לגבי תשובות המצירות התרבותיות מקצועית. ידע זה מוסת את תגובת הורים ומשכך את יכולת שלהם להבחן באיתותי המצוקה של הילדים ולהסביר את הריגשות אליהם.
- התיחסות למגוון השינויים התנהגוטיים והתפקידים הנצפים ילדים. מידע זה מאפשר להורים לקבל ולaphael תשובות שונות בקרב הילדים (בין אחאים מאותה משפחה ובין ילדים אחרים בקהילה).
- התיחסות למציאות התרבותית המתמשכת כמשנה את השפעות הזמן על תהליכי ההסתגלות וההחלמה. במקרה זו, תהליכי אלו אינם לינאריים כפי שמצויה בטרואה רגילה (אשר הסתיימה) אלא ספירליים. זאת בשל הקושי להבנות שגרה ושל אירועים נוספים המתרכזים ומשפיעים על יכולת לעיבוד מסתגל של הטרואה והאובדן.
- הבנת הקשר שבין המצוקה ההורית והתגובה ההוריות לבין אלו של הילדים, בהתאם למפורט בחלק הראשון של הפרק, תוך הדגשת המרכיבים החביבים של הקשר הזה: ההשפעה הרבה של הורים על הילדים יכולה גם להגן על הילדים מפני התנכלות השיליות של החשיפה לדחיק המתמיש. הורים עושים 'מודולינג' ליכולת לבטא קשיים ולהבנה ששיתוף רגשות וקשיים באופן מותאם יכול לסייע לחיזוק הקשר. כל זאת, לצד הקנית כלים ואסטרטגיות לניהול לחץ ולהגברת תחושת הביטחון.

#### 5. ביסוס סמכות ההורית, מערכות של כללים וציפיות

השאה וסמכות ההורית (שהшибוטן מוזכרת לעיל) קשורות במניעה של מגוון התנהגוויות שליליות בחויי היום-יום (Baumrind, 1978). כאשר מדובר בתנהגוויות שמקורן בטרואה ובחרצה, העדר חוקים וכללים ברורים יכול להוביל לשימור של התנהגוויות הימנעותיות. لكن, ככל שהורים יכירו בחשיבות של הפעלת סמכותם ההורית (כהן, 2011), וליקבוע החלטה והמצוקה. וכך, ככל שהורים יככלו להבנה ווילדיים יבססו הבנות משותפות ובקשר שלא לביטחון הנפשי ולרוווחה הנפשית של ילדים וככל שההוריות והילדים יב厮ו הבנות משותפות לגבי משמעות התגובה והסימפטומים של הילד כנובעים מן הקשר הסביבתי, כך תצטמצם הנטייה של הילדים ליצור ייחוסים מעוותים בתגובה לטראומה. לצד זאת, על הורים לחת תוקף לרגשות של הילדים ולסייע להם לשיים אותם: "אני מבינה שאתה מרגיש (כעס/עצב/תסכול...)" ואני יכולה להבין את זה לנוכח החוויה של (השבת השחורה, "זה שכולנו ארמים בחדר אחד צוף ואין פרטיות", "זה שאתה מתגעגע לחפצים שלך" וכדומה) אבל אני לא יכולה לקבל את (התנהגות הלא רצואה)". לסימן, ניתן לחשב גם על התנהגוויות אלטרנטיביות שהילדים יכולים לאמץ.

אובדן הסמכות ההורית המאפיין את המצב הנוכחי מהויה גם ביטוי כללי לתחושת הנבגדות ואובדן האמון. לכן, יש חשיבות רבה לנטיילת בעלות מחודשת על החקיקת ההורי. זאת, בעיקר עבור הורים לבני נוער ובעיקר במצבות הנוכחיות של חיים במרכזים פינוני זמינים, בהם הצבת אבולות משותפת ברמת הקהילה קלה ואפשריות הרבה יותר מהניסיונות של זוג הורים זה או אחר להתמודד בלבד, הן עם תחושת חוסר האונים שלהם והן עם העדר קבלת האבולות מצד הילדים.

## 6. חיבור למוסדות החינוך ולקהילה

למטופלים תפקיד חשוב גם בחיבור הורים לאגורי התמיכה הסביבתיים והקהילתיים. עובדה רב-מערכית ומשותפת של הורים - עם הורים נוספים בקהילה, עם הנהגת הקהילה ועם צוותי החינוך הפורמלי והבלתי-פורמלי בקהילה - יכולה לחזק ולהיעיל את המשאים האישיים, הורים והמשפחות ולהחזיר לילדים את האמון במוגדים סבירם. בהקשר זה, קיומן של קבוצות הדרכה קבועות ומתחשכות להורים (לפי גילאי הילדים), בהן ניתנת להורים הזדמנויות לשתף וללמוד מנסיון של הורים אחרים, יכול לחזק את תחושת הלכידות, לייצר תמיכה חברתית ולנרטמל את חווית הורים.

ומולץ כי החלטות קשות לגבי מקומות המגורים הזמינים, בrama המשפחה וברמה הקהילתית, ייקחו בחשבון כי הקהילה היא משאב התמודדות. היהות ומשאב זה הוא גם מורכב ומיציר קונפליקטים, יש לעגן כל החלטה גם במאפיינים הייחודיים של הילד והמשפחה.

## 7. הגברת היכולת לויסות דחק ולביסוס תחושת הביטחון

ביסוס תחושת רגעה (stabilization) הוא גורם חשוב בהתמודדות עם מצוקה בעקבות אירועים טראומטיים (Hobfoll et al., 2007). מיזמנויות וטכניות לויסות העוררות הפיזיולוגית מסייעות לבסס את תחושת הרגעה, לשנות בחרדה, לנשל את הדחק ולהתפנות לתהlixir הטיפולי. בנוסף, ישנו מרכיבים מערכתיים-משפחתיים מסוימים להשבת תחושת הביטחון בהורים ובמשפחה ולהשבת תחושת השליטה. מרכיבים אלה כוללים את האפשרויות הבאות:

• **הקניית טכניות לויסות ולשליטה ברגשות** - כמו נסימות, דמיון מודרך, הרפיות אופניות, מנטרות וחשיבה חיובית - בפגיעה בהם נוכחים הילדים יחד עם הורים, כשלרוב הורים מלאים תפקיד פעיל בהדרכת הטכניות ולימודן. כאשר כל בני הבית了解到 את הטכניות הללו, סביר הרבה יותר שניתן יהיה לתרגלן במצבי רגעה ולישמן במצבם חירום. כאשר הורים אלו שמלמים ומקנים את הטכניות לילדים, הדבר מבסס מחדש את תפקידם כמוסתים-מתווכים עבור הילדים ומאביר את תחושת المسؤولות שלהם כהורים וכמי שביכולם להגן ולשמור על ילדיהם כאשרו חווים מצוקה. פרקטיקה זו משמעותית במצבים של חשיפה לדחק מתמשך, שביהם עלולה להיווצר פגיעה ביכולת של הורים לשמש וסת חיצוני עבור הילדים, דזוקא בשלבים שבהם היא חיונית כדי לסייע בהפתחות תפקודי הויסות שלהם (Pat-Horenczyk et al., 2020). הקניית טכניות לויסות עוררות עיליה במיוחד במקרה שבו הרים מתקיימת לצד שיח רגשי משותף בין הורים לילדים, שבו לומדים הילדים זהות את הרגשות שלהם, לנער אותם, לשיים אותם ולהבין את הסיבות והצריכים הרגשיים העומדים מאחוריו ההתנהגויות השונות שלהם (Siegel, 2012).

• **חרזה לשגרת יום, מנהגים וטקסי** - פעולות יומיומיות וחגיגיות קבועות הנהוגות במשפחה (טקסים Shinah - השכבה והשכמה, ארוחות משותפות, ציון ימי הולדת ועוד) מסייעות לביסוס תחושת ביטחון וחזקים את יכולת השליטה והণיבו של ילדים, בעיקר צעירים, בתנאי אי ודאות ובלבול (Masten et al., 2015). גם כאשר לא ניתן לקיים את אלו במלואם, לנוכח סכנה ממשית ובהעדר בית קבוע, ישנה חשיבות לשימורם באופן חלק או להתאמתם למציאות הנוכחיות. רצוי להתחילה מן המנהגים והרגלים

האהובים ולהוסיף בהדרגה גם שגרות יום ותפקידים נוספים. בנוסף, חשוב שהגברת היום תכלול תנוועה פיזית ורגשית, באמצעות שילוב של פעילות גופנית ו邏輯ית בשלהל הפעילויות במהלך היום.

**הסדרת הרגלי שינוי** – אחד האתגרים המרכזיים בשימירה על שגרת יום לאחר טראומה נוגע לבעיות בתחום השינה: קושי להירדם, סיוטי לילה, יקיזות מרבבות, סירוב ללכת לישון במיטה ובלבול סיודורי השינה. קשיים אלה אף מחריפים במצבים של טראומה מתמשכת (Lavi, 2020). בפני עצמו, קשיים אלה מחוללים סימפטומים כמו התקפי עצם וקשיי ריכוז וקשורים להתקבעות של סימפטומים פושט-טריאומטיים בטוחה הארוך (Mellman et al., 2002). יתר על כן, כאשר ילדים מתקשים לישון, גם ההוריםחוויים חסר מתמשך בשינה. לכן, נדרשת בהדרכת ההורים התייחסות **ספציפית** לנושא השינה: הסבר על ההשלכות של חסר בשינה, הדרכה לגבי הייגינית שינה וסדרי שינה ובמידת הצורך הפניה לייעוץ רפואי. לעיתים, קשיי השינה של הילד מבטאים קושי של ההורה. במקרה זה, כמפורט לעיל, חשוב לאפשר להורה לעבד את החרדות וקשיי הפרידה שלו כדי לשחרר את הילד מן הסימפטומים.

**ביסוס רגעים של הפוגה** – מטפלים יכולים לסייע למשפחה ולפרטים לפתח את יכולת לייצר לעצם רגעים של ירידה במתח, רגעה יחסית ואף 'כיף' (אם אם הם קצריים וצנוניים), בהם מתאפשרות פעילות ותקשורת שאיןם קשורים למתח ולאיום, מבליל לחוש תחושות אשמה. בהקשר של החיים כمفונים בבתי המלון או במרכזי זמנניים אחרים, אפשר לשקל גם פרקי זמן בהם יוצאים מחוץ למalon/מחום וлокחים הפסקה מהלכים הסביבתיים והחברתיים המתקיים בו.

## 8. הגמשת האבול בין הנורמיibi לפתולוגי

בהמשך לתובנות ההולכות ומצטברות לגבי ההשלכות הנפשיות של חסיפה לטראומה מתמשכת ומשותפת, ממליצים חוקרים ומטפלים על גמישות בשרטוט האבולות שבין הנורמיובי והפטולוגי מבחינת התగובות לטראומה (Diamon et al., 2010, 2013; Nuttman-Shwartz & Shoval-Zuckerman, 2016). בסקרנות המנגנון המחוללים שינוי בטיפול ילדים האדלים בצל מלחמה, נמצא כי פרשנויות טיפוליות שאיןן מכירות באים המתמשך ומכוננות לтиוג התנהגוות 'לא מסתגלות' (פטולוגיזציה) – במקומם להבין אותן כתגובה מסתגלות במצב של סכנת חיים – עלולות לגרום נזק (Bosqui & Marshoud, 2018). מאידך, חשוב להציג בפניו הילדים את הזמןות של הגמשת האבולות הללו ולהנחיל להם את הציפייה (קסוגסטיביה) שככל שהזמן עברו, הילד יתחזק ויוכל להיות עצמאי יותר או, שכאשר "כל זה יגמר", אנחנו נחזור לסדרים הרגילים (למשל, "בתוך תקופה קצרה, אתה תרגיש טוב יותר וחזק יותר ותוכל ללכת בלבד לחדר האוכל", "כשתהיה וגעה בהפזות, אתה תוכל לחזור לישון בחדר שלך ולא תצטרכ לישון בממ"ד").

במקביל לכך, כאשר המטפלים מבינים את תגובות ההורים לאיירועים ואת מאפייני ההורות שלהם בהקשר של החסיפה המתמשכת לטראומה, הם מסיעים לשחרר את ההורים מהתפיסות מעוותות של אשמה ובושה ואף לחולל שינוי בתגובהם להתנהגוות הילדים. הבנה כזו מיתרגמת לאמירות כגון "אתם עושים את הטוב ביותר בהתאם הנסיבות הנוכחיים", "אחרי איירועים קשים כל כך הגוף וה頓悟ה נשארים דרכיהם, במצב זה, התפרצויות כעס הן צפויות ואופייניות". בכך, המטפלים מיישמים את עונתה של בולANGER (, Boulanger, 2009), כי ההכרה בקשר העמוק שקיים בין עולם הפנימי של המטפלים הפסיכו-טריאומטיים לבין איירועים בנסיבות החיצונית היא נדבך מרכזית בטיפול בטראומה ובזודאי בנסיבות טראומטית מתמשכת. לצד זאת, בדומה לנאמר לגבי הילדים, גם לגבי ההורים חשוב להזכיר את הזמניות ולטעת את הציפייה לשינוי עתידי חיובי, גם אם אין ציפוי בקרוב, תוך בחינה משותפת של אפשרויות תגובה שונות.

למציאות של טראומה משותפת ומתחשפת יכולה להיות השפעה שלילית עמוקה ועיקשת גם על ההורות. העבודה טיפולית ממקדמת הורות מסייעת להורים להכיר לא רק במצבות האישיות שלהם שלאחר הטראומה אלא גם ב��שי לגיטס כוחות וברגשות האשם המאפיינים הורות במצבים אלה. להימנעות של הורים מהתמכמות הורית סמכותית ומכילה עלולות להיות השלכות קשות לארוך זמן, מבחינת יכולת הילד לחזור למסלול של צמיחה. בפרק זה, סיינו את אתגרי ההורות המרכזיים בזמןים של טראומה מתמשכת ומשותפת ואת כיווני ההתערבות השונים, המשיעים להורים לחזור למקום ההורי עד כמה שניתן.

## ▲ חזרה לתוכן העניינים

### מקורות

- כהן, א. (2011). הדרכת הורים בצל אירועים טראומטיים: סיכונים, הגנה והשלכות של ההתערבות טיפולית. בתוכ' י. סימן-טוב וש. חן-אל (עורכים), **לצמוח משבך: הিירכוות והתמודדות בית ספרית עם אירועי חירום ומשבר** (עמ' 280–312). ג' הפרסומים – משרד החינוך.
- לביא, ת., רוזנבלט, א. וشنיר, מ. (2019). טיפול בילדים בדרכים – חשיפה מתחשפת. בתוכ' י. לבב וז. סולומון (עורכות), **מחזור לזכרון – טיפול בטראומה נפשית** (עמ' 521–558). רסלונג.
- עומר, ח. (2008). הסמכות החדשה. תל אביב: מודן.
- שטרנברג, ר. וכהן, א. (2020). טיפול משפחתי במצב של أيام מתחשף: ההתערבות בזמן חירום ובזמן קורונה. **פסיכולוגיה עברית**. <https://www.hebpsy.net/articles.asp?id=4008>

Bat-Zion, N. and Levy-Shiff, R. (1993). Children in war: Stress and coping reactions under the threat of Scud missile attacks and the effect of proximity. In L. A. Leavitt & N. A. Fox (editors), *The Psychological Effects of War and Violence on Children*, (pp. 143–161). Hillsdale, NJ: Lawrence Erlbaum Associates.

Baumrind, D. (1978). Parental disciplinary patterns and social competence in children. *Youth & Society*, 9(3), 239–267.

Bosqui, T. J. and Marshoud, B. (2018). Mechanisms of change for interventions aimed at improving the wellbeing, mental health and resilience of children and adolescents affected by war and armed conflict: a systematic review of reviews. *Conflict and health*, 12(1), 1–17. <https://doi.org/10.1186/s13031-018-0153-1>

Boulanger, G. (2008). Witnesses to reality: Working psycho-dynamically with survivors of terror. *Psychoanalytic Dialogues*, 18(5), 638–657. <https://doi.org/10.1080/10481880802297673>

Chemtob, C. M., Nomura, Y., Rajendran, K., Yehuda, R., Schwartz, D. and Abramovitz, R. (2010). Impact of maternal posttraumatic stress disorder and depression following exposure to the September 11 attacks on preschool children's behavior. *Child Development*, 81(4), 1129–1141.

DOI: 10.1111/j.1467-8624.2010.01458.x

Coates, S. W., Schechter, D. S. and First, E. (2003). Brief interventions with traumatized children and families after September 11. In S. W. Coates, J. L. Rosenthal and D. S. Schechter (editors). *September 11: Trauma and human bonds* (pp. 23-49). New York: Analytic Press.

Cohen, E. (2008). Parenting in the throes of traumatic events. In D. Brom, R. Pat-Horenczyk and J. Ford (editors), *Treating traumatized children, risk, resilience & recovery*, (pp. 72-84). London: Routledge.

Cohen, E. and Gadassi, R. (2018). The function of play for coping and therapy with children exposed to disasters and political violence. *Current psychiatry Reports*, 20(5), 31. DOI: 10.1007/s11920-018-0895-x

Cohen, J. A., Deblinger, E. and Mannarino, A. (2004). Trauma-focused cognitive-behavioral therapy for sexually abused children. *Psychiatric Times*, 21(10), 109-121.

Conger, R. D., Patterson, G. R. and Ge, X. (1995). It takes two to replicate: A mediational model for the impact of parents' stress on adolescent adjustment. *Child development*, 66(1), 80-97. <https://doi.org/10.1111/j.1467-8624.1995.tb00857.x>

Dekel, R. and Nuttman-Shwartz, O. (2014). Being a parent and a helping professional in the ongoing shared traumatic reality in southern Israel. In R. Pat-Horenczyk, D. Brom and J. Vogel (editors). *Helping children cope with trauma: Individual, family and community perspective* (pp. 224-240). London: Routledge.

Diamond, G. M., Lipsitz, J. D., Fajerman, Z. and Rozenblat, O. (2010). Ongoing traumatic stress response (OTSR) in Sderot, Israel. *Professional Psychology: Research and Practice*, 41(1), 19-25. <https://doi.org/10.1037/a0017098>

Diamond, G. M., Lipsitz, J. D. and Hoffman, Y. (2013). Nonpathological response to ongoing traumatic stress. *Peace and Conflict: Journal of Peace Psychology*, 19(2), 100-111. <https://doi.org/10.1037/a0032486>

Freudenstein, O., Zohar, A., Apter, A., Shoval, G., Weizman, A. and Zalsman, G. (2011). Parental bonding in severely suicidal adolescent inpatients. *European Psychiatry*, 26(8), 504-507. <https://doi.org/10.1016/j.eurpsy.2011.01.006>

Halevi, G., Djalovski, A., Vengrober, A. and Feldman, R. (2016). Risk and resilience trajectories in war-exposed children across the first decade of life. *Journal of Child Psychology and Psychiatry*, 57(10), 1183-1193. <https://doi.org/10.1111/jcpp.12622>

Hobfoll, S. E., Watson, P., Bell, C. C., Bryant, R. A., Brymer, M. J., Friedman, M. J., Friedman, M., Gersons, B. P., de Jong, J. T., Layne, C. M., Maguen, S., Neria, Y., Norwood, A. E., Pynoos, R. S., Reissman, D., Ruzek, J. I., Shalev, A. Y., Solomon, Z., Steinberg, A. M. and Ursano, R. J. (2007). Five essential elements of immediate and mid-term mass trauma intervention: empirical evidence. *Psychiatry*, 70(4), 283-369. <https://doi.org/10.1521/psyc.2007.70.4.283>

Kaminer, D., Eagle, G. and Crawford-Browne, S. (2018). Continuous traumatic stress as a mental and physical health challenge: Case studies from South Africa. *Journal of Health Psychology*, 23(8), 1038-1049. <https://doi.org/10.1177/1359105316642831>

Kidron, M. and Landreth, G. (2010). *Intensive child parent relationship therapy with Israeli parents in Israel*. International Journal of Play Therapy, 19(2), 64-78. <https://doi.org/10.1037/a0017516>

Lavi, T. (2020). Interventions for Israeli children exposed to political violence. In C. Greenbaum, M. Haj-Yahia and C. Hamilton (editors), *Handbook of political violence and children: Psychosocial effects, intervention and prevention policy*. New York: Oxford University Press.

Lieberman, A. and Van-Horn, P. (2008). *Psychotherapy with infants and young children*. New York: The Guilford press.

Masten, A. S. and Narayan, A. J. (2012). Child development in the context of disaster, war, and terrorism: Pathways of risk and resilience. *Annual Review of Psychology*, 63, 227-257. <https://doi.org/10.1146/annurev-psych-120710-100356>

Masten, A. S., Narayan, A. J., Silverman, W. K. and Osofsky, J. D. (2015). Children in war and disaster. In M. H. Bornstein, T. Leventhal & R. M. Lerner (Eds.), *Handbook of child psychology and developmental science: Ecological settings and processes* (pp. 1-42). Wiley.

Mellman, T. A., Bustamante, V., Fins, A. I., Pigeon, W. R. and Nolan, B. (2002). REM sleep and the early development of posttraumatic stress disorder. *American Journal of Psychiatry*, 159, 1696-1701. <https://doi.org/10.1176/appi.ajp.159.10.1696>

Nuttman-Shwartz, O. (2015). Shared resilience in a traumatic reality: A new concept for trauma workers exposed personally and professionally to collective disaster. *Trauma, Violence, & Abuse*, 16(4), 466-475. <https://doi.org/10.1177/1524838014557287>

Nuttman-Shwartz, O. and Shoval-Zuckerman, Y. (2016). Continuous traumatic situations in the face of ongoing political violence: The relationship between CTS and PTSD. *Trauma, Violence, & Abuse*, 17(5), 562-570. <https://doi.org/10.1177/1524838015585316>

Pat-Horenczyk, R., & Schiff, M. (2019). Continuous traumatic stress and the life cycle: exposure to repeated political violence in Israel. *Current Psychiatry Reports*, 21(8), 71. <https://doi.org/10.1007/s11920-019-1060-x>

Pat-Horenczyk, R., Zamir, O., Yochman, A., Schiff, M., Brickman, S., Lerner, M. and Brom, D. (2020). Long-term impact of maternal posttraumatic symptoms on children's regulatory functioning: A four-year follow-up study. *Psychological Trauma: Theory, Research, Practice, and Policy*, 12(2), 131–137. <http://dx.doi.org/10.1037/tra0000479>

Punamäki, R. L., Qouta, S. R. and Peltonen, K. (2017). Family systems approach to attachment relations, war trauma, and mental health among Palestinian children and parents. *European Journal of Psychotraumatology*, 8(sup7), 1439649. <https://doi.org/10.1080/20008198.2018.1439649>

Shamai, M. and Kimhi, S. (2007). Teenagers response to threat of war and terror: Gender and the role of social systems. *Community Mental Health Journal*, 43(4), 359-374. <https://doi.org/10.1007/s10597-006-9080-5>

Siegel, D. J. and Bryson, T. P. (2012). *The whole-brain child: 12 revolutionary strategies to nurture your child's developing mind*. New York: Bantam.

Somer, E. and Ataria, Y. (2015). Adverse outcome of continuous traumatic stress: A qualitative inquiry. *International Journal of Stress Management*, 22(3), 287-305. <https://doi.org/10.1037/a0038300>

Yochman, A. and Pat-Horenczyk, R. (2020). Sensory modulation in children exposed to continuous traumatic stress. *Journal of Child & Adolescent Trauma*, 13(1), 93-102. <https://doi.org/10.1007/s40653-019-00254-4>

## התערבות משפחתיות בעקבות חסיפה לאירוע טראומטי

צבי גולדשטיין ונעמה גרינולד

### יתרונות התערבות המשפחתיות

- **עוצמה טרפואית** - יתרונה של התערבות טיפולית משפחתיות לאחר טראומה הקשור לכוח הטרפואיטי שיש למשפחה כגורם חוסן. המשפחה מחזקת את הלכידות העצמית והחברתית ומאפשרת שמירה על רציפות, גורם שנמצא מרכזי בהקשר של חוסן.
- **במקום בו התרחש הטראומה, שם יתרחש הריפוי** - רובם המוחלט של הילדים ובני הנוער תושבי עוטף עזה שהוא עם בני משפחותיהם במהלך אירוע השבת השחורה. חלקם ייבדו קרובוי משפחה מדרגה ראשונה ושניה וכולם חוו או נחשפו לרמות שונות של איום על החיים וחסיפה למשיע זוועה אלימים ורצחניים, פגיעה ברכוש האישי וחלול מוגנות ופרעויות המרחב הביתי. מאחר והחוויות הטראומתיות הללו נוגעות ישירות למרחב המשפחה, יש ערך רב להתערבות במסגרת זו. גם היבטים נוספים של הטראומה הנוכחית – טראומת האובדן וטראומת העקירה, על כל המשתמע מהן – מתרחשים בהקשר המשפטי וחשוב לטפל בהן בהקשר זה, תוך חיזוק הלכידות המשפחתית.
- **חסכון ויעילות** - במשפחות בהן כל בני המשפחה עברו טראומה נרחבת (אם אם אינם מגיבים באותו האופן), ניתן לייעל את השימוש במשאבים הטיפוליים באמצעות התערבות טיפולית משותפת. מסגרת התערבות זו עשויה להיות אפקטיבית ביותר, שכן היא מגישה את השונות בין בני המשפחה לטובות איסוף כוחות ותמייה הדדית, במסגרת שבה קיימות ממילא (בחalk ניכר מהמרקם) תחששות שייכות, אכפתות ודאגה הדדיים.

### עקרונות מנחים לתערבות משפחתית

- **דומות וsonian** - כאמור, הצורך בעיבוד הטראומות בהקשר המשפטי מתחזק אף יותר כאשר הטראומה התרחשה בהקשר המשפטי. פעמים רבות רובו או כל בני המשפחה שותפים בצורה מפורשת או מובלעת לשאלת לעיבוד משותף. אם בני משפחה שלא נחכו בבית או ביישוב במהלך האירוע נחשפו לדאגה וחרדה וממשיכים לשאת בתוצאות של טראומות החסיפה לאימה ולזווועות, האובדן והעקירה, יחד עם בני המשפחה האחרים. יחד עם זאת, חשוב להכיר בכך שלא כל בני המשפחה שותפים באותה מידת רצון בשיח משותף. כמו כן, בני המשפחה עשויים להיות שונים זה מזה מבחינת רמת ההבנה הקוגניטיבית, ההכללה הרגשית והיכולת לרפלקציה ביחס לסיפורים של עצם ושל בני משפחה אחרים, הן בשל הימצאותם בשלבים התפתחותיים שונים והן בשל נטיות אישיות שונות.
- **סקנת הצפה ועמדת טיפולית מוסצת** - בדומה לטיפול קבוצתי, חשוב להכיר בכך שגם בהתערבות טיפולית משפחתית, טכניקות של דיבוב משותף (Debriefing) נמצאו כגורם סייכון לחסיפת יתר לסיפורים ולעיצומות רגשות החורגים מיכולת ההכללה האישית, מה שעלול לגרום לרה-טראומטיזציה. סקנת הצפה בשל עוצמות רגשות קיימת גם בשל היבטים אחרים בעובודה משפחתית ולפיכך חשוב שהמטפל יתמקם בעמדה פרו-אקטיבית, הכוללת הכנה מראש והנחייה חי-מובנית. זאת, על מנת למתק ולווסת את השיח כך שקיים יקדם רפואי ולא יביא להצפה האורמת לרגרסיה.

- **התמקדות בהבנית זיכרון וrzcf נרטיבי** - בקשר של עיבוד טראומה, חשוב שההתרבות המשפחתית תתמקד ביעבוד הזיכרון הטרואומי ובנית rzcf נרטיבי. מיקוד זה נתמך על ידי הבניה וויסות של תהליך השיטוף, כמו גם על ידי רתימת הכוחות המשפחתיים, באמצעות עצות הדדיות, תמייכה וגילוי חום הדדיים.
- **עקרון הרציפות** - כל טראומה ובודאי זו הכרוכה בעקירה גודעת במידה זו או אחרת את שגרות החיים, את הרצף התפקודי ואת תחושת הקוהרנטיות הפנימית. חשוב כי ההתרבות המשפחתית תתמקד גם בפרקטיות המדגישות את החיבור לחוויות העבר המשותפות ואת האפשרות לשימור, שיקום ויצירת פעולות משפחתיות משותפות.
- **התאמנה למורכבות** - במשפחות בהן הייתה קיימת מורכבות רבה במערכות היחסים עוד קודם לאירוע השבת השורה או במצבים בהם קיימים מתחים עצמאטיבים, יש לשקל את מידת התאמה של ההתרבות משפחתית. ניתן לשקל ההתרבות אשר כולל רק חלק מבני המשפחה (למשל, מפגש של שני הורים ובת או הורה אחד עם חלק מהילדים).
- **התערבות רגישה-תרבותית** - חשוב להבנות התרבותיות המתרכשות בהקשר משפחתי באופן המכבד את הערכים, התרבותות והמנהגים של המשפחה ורגיש אליהם. חשוב שטפל שאינו מגיע מרקע תרבותי הדומה לזה של המשפחה יבדוק לפני המפגש אילו ביטויים לשוניים, פועלות או התרבותיות עשויים להיחנות כלל מותאים עבור המשפחה ואילו מנהגים שכיחים ויתקבלו בברכה.
- **שימוש באמצעים יצירתיים ואחרים** - בשל הטענים הטעוניים ועוצמת הרגשות המלוים את עיבוד טראומות האובדן והעקירה, מומלץ לכלול בהתרבות משפחתי שימוש באמצעים שונים, המסיעים לוווסת ולעבד חוות קיצוניות. אמצעים אלה עשויים לכלול:

  - **שימוש בכללי דמיון ויצירה** - כלים אלו מסייעים לגעת בחוויות קשות באופן עקיף יותר ומערכות חלקים נוירו-פיזיולוגיים נוספים בתחום העיבוד. בנוסף, השימוש בכלים אלה מאפשר לילדים צעירים יותר (ולעיתים גם לבני נוער ומבוגרים), שיכולותיהם המילוליות מוגבלות יותר, להשתתף באופן פעיל במפגשים.
  - **שימוש במשאב אופני** - השימוש בטכניקות הרפיה (כגון תרגילי נשימה) מוסת את עוצמת העוררות הרגשית ומגבר את תחושת השליטה.
  - **שימוש בגירוי דו-צידי (ቢטלרלי)** - על פי מודל AIP (Adaptive Information Processing; עיבוד מידע מיידע מסתגל), המקובל בגישת EMDR, טכניקות כגון טיפול על החזה בהצלבה או חיבור צוואר בהצלבה נמצאו כمسייעות לעיבוד הזיכרונות הקשיים והקהייתם.

## **פרוטוקול התרבות משפחתי בעקבות טראומה**

הפרוטוקול הבא להתרבות משפחתי בעקבות טראומה גובש בהשראת מספר מודלים של התרבותות מיידית לאחר טראומה: מודל IISW של פרופסור יורם גידרון; מודל TEP-G, שפיתח אילן שפירא; פרוטוקול 'מגדל ידים' של תולי פליינט; ומודל גשר מאח"ד (BasicPh) של פרופסור מולי להד. המטפל המבצע התרבותות משפחתיות מזמן להשתמש בהם חלקים מתוך הפרוטוקול הנוכחי הרלוונטיים ביותר המשפחה, לטראומות אליה נחשפו בני המשפחה, לשלב עיבוד טראומה בו הם נמצאים, לרמת הפניות שלהם וכדומה.

הפרוטוקול מיועד להתרבות בשלב האקוטי, מיד לאחר הטראומה (ASR), ובתנאי שאף אחד מבני המשפחה אינו שרווי באותו הזמן קיצוני. הוא מתאים ליישום גם בשלב ה-ASD ואף לאחר מכן. בקשר של ניצולו עוטף-

עה, התערבות משפחתיות עבור משפחות אלה או עבור ילדים ומשפחות בمعالג פגיעות נוספת להיות ממוקדת באחד או יותר שלושת מוקדי הטרומה העיקריים - החשיפה לאלימות, חווית אובדן או טראומת העקירה. חשוב להיות ערים לכך שכן משפחה עשויה להיות מושפעה באופן שונה מכל אחד מהמדוברים הללו וכי כל מוקד פנימי הינו לגיטימי.

מטרות ההתערבות המשפחתיות הן:

- לאפשר לבני המשפחה לעבד את הטרומות האישיות בנסיבות ובנסיבות בני משפחה אחרים.
- לאפשר לבני המשפחה להיות ערים יותר למוקדים ולמשמעות של הטרומה של בני משפחה שונים.
- להגביר את הלכידות המשפחתיות, המגבירה את החוסן האישי.
- לסייע למשפחה לשמר או לפתוח פעולות משפחתיות מעודדות שמירה על רציפות, אשר נפגעת באופן משמעותי במצוות טראומה בצוורה המגבירה את עצמת המצואה.
- לעומת זאת, ישיר על חווות קשות, בתקופה כי פתיחתן ועיבודן במסגרת טיפולית יקדמו דינמיקה של שיח פתוח ותומך-עיבוד גם בסיטואציות משפחתיות נוספות.

## שלבי התערבות משפחתיות

### לפני המפגש

במסגרת פגישה מקדימה או שיחת טלפון עם ההורים, יש לבקש מידע על בני המשפחה, כולל את גיליהם, ומה נחשף כל אחד מהם סימני המצואה המרכזיים של כל אחד ואחת. כמו כן, יש לבדוק את מידת המוכנות הצפוייה לשיחה משותפת, הן מבחינת המוטיבציה הן מבחינת רמת העוררות וההצפה הרגשית.

בשיחת החשוב להסביר את מטרות המפגש/ים ואת אופן העבודה. חשוב להגדיר מראש מהי מסגרת המפגשים - האם מפגש חד פעמי או מסגרת אחרת של התערבות קצרה מועד. כמו כן, חשוב להגדיר את אורך המפגש (שעה וחצי). במידה וינחו את המפגש המשפטי שני מטפלים, יש לציין זאת בפגישה המקדימה.

מטרת הפגישה או הפגישות יכולה להיות מוגדרת ומתחשבת באופן הבא: לסייע למשפחה לעכל יחד את עצמת האירועים מאז השבת השחורה ולהבין יותר טוב מה בני המשפחה עברו ועוברם מאז, כל אחד מנקודת מבטו ומנקודת המבט של בני המשפחה האחרים. זאת, בתקופה שהshitnof יסייע לכל אחד לעבוד את העצומות שהוא חווה; להגביר את תחושת היחיד המשפטי, שכה חשובה בתקופה זו; ולהיות יותר סובלניים כלפי גילוי המצואה של בני המשפחה, שעשוים לעורר לאחרים עצונות ואי-שקט או לגבות מחירים אחרים. מטרה נוספת עשויה להיות להעניק לבני המשפחה כלים רפואיים באופן משותף, כך שיוכלו לעודד זה את זו להשתמש בהם בהמשך.

### מפגש משפחתי

**היכרות** – כל אחד מבני המשפחה יציג את עצמו. ניתן לומר בכך כמה כל אחד, באיזו כיתה ולתאר בקצרה חבריים וכדומה. לחילופין, ניתן לכלול משחק היכרות קצר.

**הציג עצמיה** – המטפל או המטפלים יציינו את שםם, תפקידם והארגון מעumo הם עובדים. חשוב לציין במפגש כי קדמה לו שיחת היכרות ראשונית עם (אחד) ההורים, בה סופר בקצרה מה עבר על כל אחד מבני המשפחה בשבת השחורה ומה קרה למשפחה מאז.

**הדרך פסיכו-חינוכית והציג מטרת הפגישה/ות** – ניתן לומר: 'עברתם אירופאים מאוד קשים וمفחידים'.

היתם נחונים בסכנה ממשית במשך שעות ארוכות. חיכיתם לעזרה שעות ארכות ולאחר מכן פוניתם לכואן למרץ. אני מתארת לעצמי שמאז עוברים על כל אחד מכם רגעים, שעות וימים לא קלים, אפילו קשים מאוד. אני מניחה שיש מחשבות מפניות, תחשות לחץ, פחד, מתח, בלבול ועוד. לכל אחד מכם יש את ביטויי המתח והלחץ שלו או שלה ואני בטוחה גם שכל אחד מכם למד בשבועות האחרונים מה מקל עליו ומה עוזר לו בתקופה זו. מאודطبعי שיהיו תחשות וביטויים של מצוקה אחרי שעוברים כאלה אירועים. כפסיכולוגית, אני יודעת שגם ילדים וגם מבוגרים, שעוברים אירועים מאוד, יכולים לאט לאט למצוא את הדרך להרגיש פחות מצוקה, לחוות את הזיכרונות פחות בעוצמה ולבנות לעצם דרכי התמודדות. אני גם חושבת שהתמודדות ביחד, כמשפחה, יכולה מאוד לסייע לכם להתמודד או לפחות להבין טוב יותר אחד את השניה. המטרה של הפגה/ות היא שתוכלו לשתף בצורה יותר משמעותית מה עבורכם בראש ובלב מאז השבת השchorה, שבני המשפחה שלכם יוכלו להבין אתכם יותר טוב ושגם אתם תוכלו להבין אותם יותר טוב'.

## פתחה

מד מתח - לפני שנתחיל, אני רוצה להציג שכל אחד/ת מכם ת/יכתוב על דף - מה מידת המתח שאתם מרגאים כרגע, לפחות עד עשר. אפס זה בכלל לא מרגיש מתח ועשר זה רמת המתח הכוי אבואה - ממש בלתי נסבל'.

ניתן להזכיר מראש 'سرיג רגשות' עם מספרים או סמלים. עבור ילדים צעירים יותר, אפשר להציג לציבור עיגול בצבע שנבחר לפי עוצמת המתח (שימושocabui הרמזו: ירוק, צהוב, אדום, שחור).

**ניסיונה ואלית – פרח ונר:** 'לצערנו, אנחנו לא יכולים לשנות את מה שקרה בשבת השchorה ומאז, אבל האמת היא שיש לנו שליטה מסוימת על עוצמת הלחץ שאנו מרגאים. אנחנו געשה רגע תרגיל נשימות משותף, שהרבה מבוגרים וילדים יכולים קצת להשפייע על העוצמה של הלחץ'.  
'באו געשה כאילו אנחנו מחזיקים בידי פרח ומריחים אותו – מכניםים אויר דרך האף, עמוק לתוך הבطن. נספר בלב עד חמץ, נעצור שתי שניות ואז נוציא אויר דרך הפה, כאילו יש לנו בידי נר שאנו רוצים רוץים לבבות בעדינות'.

אפשר להחליף את ההוראה ולהציג 'נכenis ונוציא אויר בעדינות', כאילו אנחנו שואפים מתוך קשיות ואז נושפים כדי לעשות בוועת סבון או (כדי לנשוף עוד יותר לאט ובעדינות) בוועת סבון אחת גדולה. ניתן גם להשתמש בכללי יצירת בוועת סבון.

## הבנייה השיח

המפגש מובנה כ'סנדוויץ' – נפתח בחוויה חיובית, ניגע בחוויה קשה ונסייםשוב בחוויה חיובית. לאחר מכן, נזמין את בני המשפחה לשיח של עיבוד משותף.

בכל אחד מחלקי המפגש, חשוב לחתול לאגיטמציה לחוסר רצון לשתף מצד בן/בת משפחה. ניתן לשאול בעדינות אם הוא מזדהה עם תוכן או רגש שביטה מישחו אחר במשפחה. כמו כן, אפשר להציג שבן משפחה אחר ידבר עבורים: 'את/ה חשוב/ת משהו אחר מהמשפחה יכול לתאר מה שהוא/היא חשוב/ת שאות/ה מרגיש/ה ואת/ה תוכל/י לאשר/لتתקן?'.

**חלק ראשון – מקום בטוח:** להזמין את בני המשפחה – 'כל אחד יחשוב על משהו כיפי שהוא לכם כמשפחה בעבר' – ואז סבב שיתוף קצר.

**חלק שני – שיתוף בחלק מהטראומה:** 'כל אחד יזכיר משהו אחד קשה שקרה בשבת השchorה או מאז. זה

יכול להיות שהוא שראיתם, שמעתם או הרגשתם. יש לכם כאן דפים וצבעים ואני רוצה לבקש מכם לצייר או לכתוב מה התמונה שיש לכם עכשו בראש כשאתם נזכרים ברגע זהה. אין צורך לפרט, רק לצייר ציור פשוט או לכתוב כמה מילים או משפטיים'. לאחר מכן, נבקש מכל אחד להציג את מה שכתב/צייר ואז נשאל את בני המשפחה האחרים - האם הם ציינו שזה מה שהוא/היא יצייר? האם מבנים אותו/ה קצת אחרת בעקבות מה ששיתף/ה? לאחר סיום הסבב, מניחים את הדפים בצד.

**חלק שלישי - תקווה לעתיד:** 'אני רוצה לבקש שכל אחד/ת מכם יחוּזב על משהו משפחתי כי-ו' – טויל, משחק או משהו אחר – שאתם מachelim לעצמכם לעשות ביחד חצי שנה-שנה; משהו שייתן תהוצה שאתם כמשפחה בדרך הנכונה להתקדם הלאה בחיים – לא לשוכח לעולם מה שקרה, אבל כן להתקדם לעבר עתיד טוב יותר. אני מזמין אתכם לצייר או לכתוב את מה שאתם רואים בעיני רוחכם'.

**גירוי ביטרלי:** 'עכשו תסתכלו על הדף עם הציורים או המשפטים של התמונה הקשה ונעשה ביחד עשרים טיפולים מהיריים. ועכשו, תסתכלו על הדף עם הציורים או המשפטים של הדבר שנណתן תקווה וכל אחד יעשה חיבור פרפר ונעשה טיפול איטי ביחד. עכשו נשחרר ידיים וניקח נשימה עמוקה'

מד מתח: 'כל אחד יכתוב או יסמן על הדף של סולם המתח איזה רמה של מתח הוא מרגיש עכשו. האם המתח מעט ירד?' אם המתח לא ירד, חשוב לנרמל: 'זה בסדר שהמספר שלך נשאר גבוה, לא אצל כולן הוא יורד, אנחנו מקווים שהוא ירד בזמן הקרוב'.

**חלק רביעי - שיח:** 'אני רוצה לשאול אם יש מישהו שרצו לשתחף משהו. כל אחד מכם יכול להגיד מה הוא/ היא מרגיש/ה או מה עולה לו/ה עכשו בראש'. חשוב לתקוף מה שככל אחד אומר ולהתווך את הדברים כך שיבנו על ידי בני המשפחה האחרים.

**משאבים משפחתיים ואחרים:** 'אתם יכולים לשתחף מה עוזר לכם בתקופה זו? מה מקל עליהם ברגעים הקשיים? האם זה משהו שאחד מבני המשפחה עשה/אומר? האם יש משהו שאתם רוצים לבקש מבני המשפחה האחרים שיעזרו לכם בתקופה זו?' תשובה לשאלות אלו יכולות להיות, למשל, תפילה, משחק מסויים, פעילות פיזית או כל דבר אחר.

**סיכום ואיסוף:** 'בפוגה זו נחתם לי להזכיר אתכם קצת יותר, כל אחד בפני עצמו ואת כולכם יחד כמשפחה. למדתי חלק מהARIOעים שהיו לכם קשים היי \_\_\_\_\_. למדתי גם שכמשפחה היו לכם לא מעט רגעים מאוד יפים כагון \_\_\_\_\_ ועתם מקוימים שתוכלו בעתיד לעשות ביחד \_\_\_\_\_. אני חושבת שלאלו תקופות מצוינות. אפילו בינהיים, בתקופה זו, יש דברים שונים לכם תהוצה טובה כשאתם עושים אותם ואפילו דברים שמעניקים לכם כוח משותף כמשפחה. יש דברים שאתה יכולים עם טיפה מאמץ להמשיך לעשות ביחד, אפילו בתקופה זו. למשל, לשום ברקע את המוסיקה שהייתם שומעים ביום ישבי בבית, לשיר (זמירות) בלבד באהורת שישי...'

## עיבוד לאחר הפגישה

בสมוך לפגישה, כדאי לעכל ולעבד עם ההורים את התכנים והдинמייקות המרכזיות שעלו (בכל פעם שהבת מדברת, הבן קצת לוועג לה וטוען שהיא מגזימה). ניתן גם לשלב הדרכת הורים ממוקדת לאבי אחד הילדים. בהתאם למה שעלה בפגישה, נחתם עם ההורים את המשך ההתערבות.

## **מרכז אלטרנטיבי לעובדה משפחתיית**

אפשרות נוספת בהתרבות משפחתייה היא יצרת 'נרטיב משפחתי'. הסיפור, המתגבש בפגש/ים משותף/ים, מדגיש את כוחות בני המשפחה לאורך הדורות בהתרומות עם תהיפות, טענות ואתגרים.

[ראה פרק על עקירה](#)

## **סיכום**

הנחיית מפגשי טיפול או התרבות משפחתייה היא אתגר לא פשוט, הדורש רמות מiomנויות וניסיון אבויים. עם זאת, כאשר ההתרבות מתבססת תרומתה אבואה ובאמצעותה ניתן להשפיע לא רק על הרווחה הנפשית של בני המשפחה השוניים אלא גם על החוסן של המשפחה כיחידה מilocדת יותר, שעליה להתמודד עם אתגרים נוספים לאורך זמן.

## **חזרה לתוכן העניינים**

### **מקורות**

- אורן, א. (2020). על מודל ה-AIP וגישה ה-EMDR. בתוך א. אורן וד. סgal (עורכים), **EMDR הפסיכותרפיה של המאה ה-21**. בן שמן: מודן הוצאה לאור.
- להד, מ. (1999). **מודל החoston הרב מימי Ph-BASIC ו שימושיו ברמת הפרט, הקבוצה והארגון**. המרכז לפיתוח משבבי התמודדות. קריית שמונה.
- קינצ'ין, ד. (2012). **מדריך לדיבור פסיכולוגי**. קריית ביאליק: הוצאה אח.
- שליף, י. (2018). מענה לטראומה ואבל - התקנסויות משפחתיות, טקס ועשיה רוחנית. בתוך ש. מי טל ור. שלחת-קניאל (עורכים), **סוגיות בפסיכולוגיה חינוכית**. ירושלים: משרד החינוך.
- שפירא, א. ולוב, ב. (2020). פרוטוקול R-TEP EMDR ופרוטוקול G-TEP. בתוך א. אורן וד. סgal (עורכים), **EMDR הפסיכותרפיה של המאה ה-21**. בן שמן: מודן הוצאה לאור.
- Gidron, Y. and Farchi, M. (2016). Effects of a neuroscientifically-based intervention on acute stress and PTSD: report of four studies. *European Journal of Public Health*, 26(1).
- Shapiro, E. (2013). The Group Traumatic Episode Protocol (G-TEP) for Early EMDR Intervention (EEI), [Conference Paper], **EMDR Turkey Symposium**, Istanbul, Turkey.
- Van Emmerik, A. A., Kamphuis, J. H., Hulbosch, A. M. and Emmelkamp, P. M. (2002). Single session debriefing after psychological trauma: A meta-analysis. *The Lancet*, 360(9335), 766-771.

## עבודה קבוצתית עם ילדים ונוער בעקבות טראומה מורכבת<sup>1</sup>

נעמה ארינולד ודור רוייטמן

### rzionel

ארגון הבריאות העולמי (World Health Organization - WHO) פיתח מודל לتمיכת הומנייטרית בנפגעים אסון, הכולל פירמידה של צרכים וمعنىים פסיכו-סוציאליים. המודל, אשר פותח בשנת 2003, משמש גם כמסגרת עבודה לתוכנן, יישום ומעקב אחר תוכניות הומנייטריות לtimica פסיכו-סוציאלית. הפירמידה מבוססת על ההנחה שהצרכים הפסיכו-סוציאליים של אנשים שנפגעו מסesson הם רב-שכתיים וכי יש צורך לספק מענים המתאימים לרמת הצורך של כל אדם. המודל מעודד גישה רב-תחומית, המערבת גורמים ממלתתיים, בינלאומיים וקהילתיים.

על פי המודל, במקרים רבים רצוי להתחיל בהתרבות קבוצתיות, היכולות לספק לנפגעי האסון tamica ותחושת שיקות. התרבות קבוצתיות אלו יכולות לעזור לאנשים ללמידה כיצד להתמודד עם ההשפעות הפסיכו-סוציאליות של האסון ולפגוש אנשים אחרים שנמצאים במצב דומה. זאת, מבלי להפחית בחשיבותה של הערכה פרטנית של כל מקרה וההתאמת התרבות משפחתיות או פרטניות לפי הצורך. עבודה קבוצתית עם מבוגרים, ילדים ובני נוער מאפשרת מרחב משקם בו מתקיימת החזקה חברתית-קהילתית של ילדים זקנים אלה, במיוחד במצבם המשבר המאיימים על החוסן והלכידות של המרכיב הקהילתי, החברתי והמשפחתי שבו הם חיים.

הנחות היסוד של התרבות קבוצתית עם ילדים ונוער בשעת חירום הן כי להתמודדות בקבוצה יש ערך רב בשיקום תחושת הביטחון. זאת, דרך חיזוק חוויות השיקות ושותפות הגורל, הפחתת הבדידות והעצמת השפעתה של tamica חברתית. יתרה מכך, העבודה בקבוצה בכלים של משחק ויצירה מעודדת ביטוי עצמי ווורקן והקלת רגשים ומשקמת את המרחב היצירתי ואת כוחות ההתמודדות.

מטרת העיקרית של הקבוצה היא לאפשר ביטוי ספונטני של עולם פנימי – מחשבות, רגשות, משלאות, כוונות, עמדות, פרשנויות ועוד – תוך שימוש בכלים המותאמים לגיל וליכולות של המשתתפים. במידה האפשר וככל שהגיל עולה, נshaw לעודד UIBOD של רגשות, כולל רגשות קשים ומורכבים, באופן מילולי.

בשלב הביניים, מטרת רוב הקבוצות היא tamica תמיונית ולא בכדי: עבודה טיפולית קבוצתית קצר-טוח אינה הסתینגת המתאים לשיתוף מלא בחוויות הטראומטיות השונות. שיתוף זהה במסגרת הקבוצה עלול להחריף את חוויות הטראומה בקרב המשתתפים ולהציגם ברגשות שלא ניתן לשאתם. עדיף לשתף חוותות אלו במסגרת טיפולית פרטנית.

---

<sup>1</sup> פרק זה נכתב על בסיס מאמר שהופיע באתר בטיפולנו: "��ווים מנהים להנחיית קבוצות במצב חירום: התרבות tamica בניצולי ההתקפה בעוטף עזה" (ארינולד, 2023). המאמר המקורי הותאם לעבודה עם ילדים ובני נוער ולעבודה עם טראומת השורה בהסתמך על הניסיון שהציבור בשבועות שלאפו מאז.

## גיבוש הקבוצה

רכיבן הקבוצה – ייזמת הקבוצה, איתור המשתתפים הפוטנציאליים המתאימים ואיסוף הפניות ויישו על ידי אדם מהקהילה או גורם מڪצועי שירותי הרוחה או החינוך המקומיים, אשר מונח לכך על ידי המערכת. אדם זה, שאינו מנהה הקבוצה, מלא תפקיד של גורם מגשר בין המשתתפים הפוטנציאליים לבין המנהה.

רצוי מאוד שמרכז הקבוצה יהיה אדם המוכר לילדיים או לבני הנוער ומהויה עבורה דמות בטוחה. בכל מקרה, מרכז הקבוצה צריך להימנע מצירוף משתתפים עם סימני מצוקה חריפים, כגון התנהלות אלימה או מרודנית, אימפואטיביות חריפה, קשיי וויסות רגשי חריפים ועוד. ילדים ובני נוער המציגים סימנים אלו זקוקים להתרבות קשובה ומדעית יותר בסוגרת פרטנית. חשיפה לרוגשות של אחרים עלולה להגביר את מידת ההצפה הפנימית שלהם ולהקצין את מצבם. לחילופין, מצוקתם החריפה עשויה 'להדביק' את יתר המשתתפים.

**גודל הקבוצה** – גודלה הרצוי של קבוצה הוא בין חמישה לעשרה משתתפים. זאת, על מנת לאפשר אינטימיות, להעניק הזדמנויות לכל משתתף להשתתף להתחטט וליצור חוויה של יחס אישי. ככל שעוצמת הסימפטומים הטרואומטיים של המשתתפים ו/או חריפות החוויות הטרואומטיות שעברו גבואה יותר, כך מומלץ להעדיף קבוצות קטנות יותר ומפגשים מובנים יותר. כמו כן, רצוי שהמנחים של קבוצות אלו יהיו מנוסים יותר ו/או ינחו בהנחייה משותפת (קו).

רצוי שקבוצות נוער לא תהינה קטנות מחייבת משתתפים, בעוד שקבוצות ילדים יכולות לעבוד באופן מיטיב גם עם שלושה-ארבעה משתתפים.

**הרכב משתתפים** – מכיוון שהגילאים הצעירים מתאפיינים בפערים התפתחותיים גדולים, רצוי שהקבוצות תהינה יחסית הומוגניות מבחינה גילאית. בקרב ילדים, מומלץ לצרף לכל היוטר משתתפים שנתחנו גיל סטטיסטי; בקרב בני נוער, ניתן לקבץ משתתפים בעוח גילאים של כשלוש שנים. בשל נסיבות העקירה והפינוי, סביר ביותר שחלק מחברי וחברות הקבוצה כבר מכיריהם זה זה ואולי אף שייכים ל专家组 ארגונית קודמת כלשהי.

**הנחייה משותפת (קו)** – באילאי יסודי, מומלץ לשקל הנחיה משותפת עם מבוגר נוסף המוכר לילדיים: אשת חינוך, מדריך וכדומה. בתקופה המאפיינת בשבירת רצף ובעיקר בקבוצות המיועדות לילדים ניצולי טראומה, היכרות מוקדמת עם אחת הדמויות המנהhot עשויה לסייע להשרות תחושת ביתחון, לרך האגדות ולהקל על ההתמסרות לשיתוף פעולה משמעותית יותר.

**marsh התערבות** – במידת האפשר, יש לשאוף לייצר רצף של לפחות שניים עד ארבעה מפגשים. תהליכי קבוצתי מתמשך עדיף על מפגש בודד. רצף המפגשים יוצר תחושת קביעות ומאפשר את התפתחותו של תהליך קבוצתי, בו נבנים מנגנון התמודדות אישיים וקבוצתיים.

## המפגש

**סטינג** – marsh המפגש ינוע בין ארבעים וחמש דקות לשעה וחצי בהתאם לגיל. ככל שהמשתתפים צעירים יותר, היכולת לשאת פעילות מובנית, הדורשת ריכוז וביוזע הוראות, נמוכה יותר. כמו כן, ככל שגיל המשתתפים צעיר יותר מומלץ לשלב יותר כלים לא מילוליים.

מומלץ להכין מראש חומרים וreuונות ליצירה ומשחק, שיהוו בסיס לפעילויות יצירה והבעה לא מילוליות. פעילות מסווג זה מקלה על התනעת המפגש ומעודדת ביטוי אישי, חשיפה ואינטראקטיבית עם הסביבה בהמשכו.

חשיבותם את המפגש הקבוצתי למרחב שקט ומופרד ככל הנ一时ן מרעים והפרעות מהסביבה החיצונית. היישבה היא במעגל, כאשר כולם רואים את כולם (לא על פופים וכדומה). כמו כן, נבקש מה משתתפים במידת האפשר לכבות טלפונים, למרות הקושי והידיעה שהטלפונים הנידים מהווים עוגן של ביטחון וקשר עם העולם בימים אלה.

**פתחת המפגש** - בעבודה עם ילדים, נציג כך את מטרת המפגש: 'אנחנו ביום ייחודיים. בשבועות האחרונים, הכל מסביב הוא לא כמו שאנו רגילים זה הבלבול, לפעמים מפחיד, לפעמים קשה ולפעמים מתעורריהם גם רגשות חיוביים. אנחנו נפגשים כדי להיות ביחד, לשחק וליצור ביחד, כדי לשתף וכדי להרגיש יותר טוב ולהתאחד'.

לבני נוער אפשר לומר: 'אתם ביום קשים של בניית שגרות חדשות אחרי טעללה קשה. באופן טבעי, יש רגשות שונים שעולים, יש הרבה אי וודאות וזה מעורר כל מיני מחשבות. אנו נפגשים כדי לאפשר לכם ולכל לבטא את המחשבות והרגשות שלכם ביום אלה, הקשים והחיוביים, וכדי להיעזר זה בזה בשבייל להתמודד עם המציאות'.

לאחר הצגה זו של מטרת המפגש והקשרו, מומלץ להתחיל עם פעילות/משחק/יצירה חצי-МОובנים, שיש בהם מרכיבים של היכרות ושל שיתוף פעולה. כלים אלה מסייעים לכך את הקבוצה מהר יותר, לבסס אווירה אינטימית ולעודד תקשורת בינאישית. להלן, דוגמאות לפעילויות פתיחה:

- היכרות על ידי מסירת כדורים, תוך כדי ציון שם ומאל שאהוב עליו. המקבל חוזר על השם והמאל של המוסר, לפני שימוש הלהה תוך שהוא מציין את שמו והמאל שלו.
- משחקים סוציאומטריים כAGON 'הרוח נשบท' (מי שמצוודה עם היגד שנאמר לך ומחלייך כיסא); לבקש להסתדר ב'סרגל' על פי קרייטריון כלשהו (אהה שמרגשים 'מואוד ככה' בצד זהה, אהה שמרגשים 'קצת' באמצע ואהה שמש לא מרגשים כך בצד השני). היגדים לדוגמה: 'קשה לי להירדם בזמן האחרון', 'אני דוקא נהנה מכמה דברים במלון', 'אני ממש כועס על הצבא', 'אין לי כוח בכלל להתרכז בלמידה', 'לפעמים זה כאילו שההורם מותרים לי על הרבה דברים בתקופה האחרונות'.
- ציור משותף על בריסטול גדור: כל אחד תוחם לעצמו שטח ומציר בו משהו. אחר כך, כל אחד מוצא דרך לחבר בין השטחים שלו לשטחים של האחרים. אז מלאים יחד את השטחים הריקים ולסיוום בוחרים יחד שם לציר/לקבוצה.

**המשך המפגש** - עם הזמן, אפשר לנوع לעבר פעילות פחות מובנית המעודדת ביטוי עצמי, בין השאר באמצעות כלים השלכתיים. אפשר להציג עבודה אישית, בזוגות או בחת-קבוצות קטנות או לשלב בין אפשרויות אלו לסירוגין. בקבוצות المسؤولות לכך, חשוב שחלק מהקבוצה יוקדש לשיתוף, רפלקציה ועיבוד התכנים שעלו והתהילך הקבוצתי.

משמעותו של שינוי תדים ובשל קוצר הרוח המאפיין תקופה של מתח מתמשך, עשוי להעלות התנגדות לפעילויות שהוכנה מראש. מומלץ להכין מבעוד מועד מספר אפשרויות חלופיות להבנית המפגש ולהיות פתוחים וסובלניים לשינויים.

## הנחתית השיח

אם מתקיים שיח קבוצתי, חשוב, בעיקר עם בני נוער, לפתח בהתרבותה הבאה: 'חשוב שכל אחד ואחת מכם יהיה חשוב לעצמו או לעצמה, עד כמה נכון לו או לה לשתף ומה נכון לכם לשתף. הכל עדין מאוד פתוח ורגיש וחשוב שתשמרו על עצמכם ותשתפו או תגיבו מידת שונכונה לכם'.

בהתניות השיח ניתן להיעזר בשאלות כגון מה עובר עליוכם בימים אלה? איך אתם מרגישים? אילו מחשבות עלולות בכם? מה אתם חושבים על מה ש-X אמרה? האם אתם מרגישים דברים דומים או ליהיפך?

במהלך המפגש, אל מול התכנים שה משתתפים מעלים, נפעל לפי העקרונות הבאים:

• **ניהול עדין של תוכן טרומתי:** ההזמנה היא לעיבוד משני, ככלומר, לעיבוד רגשות ומחשבות שהתעוררו בעקבות חוויות קשות ולעתים טראומטיות. עם זאת, המשתתפים עשויים לרצות להעלות את סיופורי הטראומה עצם, לעיתים אף במלואם ובפירוט. סיופורים אלו יכולים להיות קשורים לאימה ולבזענות אותן חוות ישירות, היו עדין להן או היו חשופים לסיופורים אודוטן כמו גם לאובדן של אנשים קרובים. בשל כך, נדרשת התערבות עדינה, אשר תסייע לארגן את הסיוף למען תקצר ממוקד יחסית, אך מבלי לחת תחושה של דחיה. זאת, מתוך הכרה שהעלאת סיופורים קיצוניים בקובוצה עלולה להביא להצפה ולנזק ושהשוב לאפשר לעוד משתתפים להתבטא.

במסגרת קבוצתית, אף אחד לא יכול להביא את הסיוף שלו במלואו. יחד עם זאת, ניתן להביא חוות נקודתית או חלק מסוים מסיפור האימה, האובדן, העקירה וההשתgalות למקומות חדשים (למה אני הכי מתגעגע, רגע מזכירון קשה, התחושה שהזמן לא עבר, כעס על כך שאין מי שעוזר, קנהה בילדים מהמסגרת הקולעת וכדומה). בשאלותינו, כדאי לכוון יותר לתחושים ולמחשבות העולים בשובעות האחרונות, מאשר לחוויות ולרגעים הטרומטיים עצם. כמו כן, נכוון למגע עם המחשבות והשאלות שמתחלות עלות בנווגע לעתיד (האם/לאן נחזור, מה יקרה איתנו כקהילה, מה זה אומר להיות בני נוער בעת זה, האם יש לי סיכוי להשתקם ולהזור לעצמי ועוד).

במידה ומתגברת תחושת הצפה, חשוב לעשות מנטיליזציה, ככלומר, تحت מילים מארכנות לחוויה תוך שימוש באינטונציה מרגיעה שמושחתת את עוצמת הרגש. יש להימנע משימוש באינטונציה ומילים המציגות את הקיצונית של החויה. לדוגמה,景德ף לומר, 'אני מבינה שברגעים מסוימים אתה מרגיש בלבול חזק' במקום 'אתה מרגיש בלבול בעוצמה כזו שבחיים לא חוותית'.

• **הבנייה של 'סיפור קבוצתי':** בעבודה עם בני נוער או ילדים יחסית בוגרים, כאשר משתתפי הקבוצה היו שייכים אותה קבוצת התייחסות לפני אירועי השבת השחורה (כיתה, שכבה בבית הספר, 'גנורים' בקיבוץ), ניתן להציע ליצור בשותף סיפור המתיחס לשאלות האירועים שעברה עליהם קבוצה, תוך הימנעות יחסית מכינסה לפרטים אישיים או טראומטיים במיוחד.

שאלות אפשריות: אורך הייתם מופיעים את הקבוצה שלכם עד לאחרונה? (מגבותת, מריבות, חברות) עם הומור, יורדים אחד על השני אבל גם יודעים לעזר כಚיריך...) איך הייתה הייתם באותה שבת? متى שוב פגשכם אחד את השני? איך ההרגשה להיות היחיד באותו המרכז? מה קורה במסגרות הלימודיות - אתם ביחד, נפרדים? متى טוב ביחיד? מהם הרגעים הקשיים ביןיכם? متى ממש כיף שיש לכם אחד את השני? בהתערבות עם קבוצות אורגניות, חשוב שהנרטיב שנוצר יחד יכלול חיזוק של מרכזי הזהות הקבוצתיים. זאת, באמצעות שאלות כמו: מה מייחד אתכם כנוגע לעומת קבוצות נוער בשנים קודמות בישוב? כמו גם דרך התמקדות בכוחות שלהם קבוצתית: מה אתם יודעים לעשות טוב לחבריה? איזה דברים תרמותם עד כה לקהילה? بما אתם יכולים לסייע אולי אפילו יותר טוב מהמבוגרים? מהם האתגרים העומדים בפניכם? למה אתם זוקקים ומה?

• **הדגשתمسؤولות:** תחושת المسؤولות חשובה להתמודדות מיטיבה עם הטראומה ולבניית חוסן. ניתן להציג את المسؤولות הן בהתייחס לכוחות האישיים הן בהתייחס לכוח של המשתתפים קבוצתית. שאלות מוחכות יהיו: מה נותן כוחות עכשווי? איך אתם מצליחים להרגיע את עצמכם? מה נותן תחושת תקווה? מה אפשר חוות של בית גם במקום הזמן?

ומולץ להפנות את תשומת הלב לצורך במינון וויסות של כוחות ותפקיד: למה יש כרגע כוחות ולמה אין? מצד אחד, חשוב לעודד את הילדים לחשור לשינוי, לפעילות וללמידה בבית ספר. מצד שני, חשוב לעודד אותם להיות שלחנים כלפי עצמם ולוותר לעצם ברגעים קשים או בדברים שבהם עדים קשה להם להשתלב. בהקשר זה, יש להציג כמה חשוב להימנע מהשוואות בין-אישיות.

**יעידוד תפיסות אלטרנטיביות:** אחד היתרונות המשמעותיים של עבודה טיפולית בקבוצה הוא איסוף נקודות מבט שונות ביחס לאותם אירועים או להתרחשויות דומות. הילדים ובני הנוער יכולים להיווכח שרגשות, מחשבות או פרשנויות שלהם למקומות מסוימים אינם כה מוחלטים. במצב טראומה, המאופיינים בחשיבה שעשויה להיות נוקשה וחdagונית, גמישות זו הינה חיונית.

כך, למשל, בין התכנים הקשיים הצפויים לעולות בפגש, סביר כי תעלנה וריאציות שונות של אשמת ניצולים: האשמות עצמאיות לגבי אופן ההתרמודדות עם אירועים בשבת השוחרה או לאחריה, ביטויים אחרים של הלקאה עצמית, קושי להנחות מהרגעים הקטנים של החיים ועוד. חשוב לתקף ולהגיד כי אלו תחושות שכיחות ונורמליות, אבל גם לעודד דרכי חשיבה אחרות. לעיתים קל יותר לראות עד כמה האשמה העצמית היא חסרת תוקף כאשר משתף אחר מביע אותה, מאשר כשהיא מתרחשת בעולם הפנימי. כדי להנichi נקודות מבט דומות או שונות, ניתן לפנות למשתפים אחרים ולשאול: מה אתם חושבים על מה ש-X העלה? איך אתם מרגישים לגבי זה?

**התמודדות עם ילדים/בני נוער שותקים:** תופעות של שתיקה הן מאוד נפוצות, בעיקר עם ילדים ונוער. שתיקה בכלל ובמצב משבר/חירומי בפרט עשויה לנבוע מסיבות שונות. שתיקה של ילדים בפרהסיה, בנוכחות מבוגרים שאינם מכירים, היא דפוס ההתנהגות שכיח, המשקף מבוכה. שתיקה עלולה גם להיות ביוטוי להתכנסות פנימה שנגרמה על ידי חווית ההלם ולקושי לתקשר את הפנים החוצה. ככלומר, היא עשויה להוות שימוש במנגנון אוטיסטי של התקשורת (אנקפסולציה) במצב של הצפה רגשית. חשוב לחת לאיינטיציה לבחירה לא להשתתף, אך יש להזכיר לא להשאיר משתפים ב'קונכיה' אליה הם נשאים במצב קיזוני. חשוב לזכור ולהציג כי התקשרות עצמה יכולה להוות גורם רפואי ולחדר את חשיבותה של תקשורת עם אנשים אחרים, דווקא במקרים אלה. מתוך כך, נציג כי חשוב להימנע מדינמיקה של 'סיר לחץ', בה אנו נשאים מסוגרים ומבוגרים עם החוויות והמחשבות, באופן שרק מעדים אותן בתוכנו.

במצבים שבהם השתיקה מורגשת כביטוי להתקשורת או נסיגת לבואה פנימית, פניה אקטיבית ברוח 'פונקציית ההשבה' (reclaiming) של אלורוז (1992) עשויה לרך את השימוש במנגנון אוטיסטיים. וכך, מומלץ לפנות באופן יזום לשותקים ולשאול בעדינות אם היו רוצחים להתייחס למשהו מהנאמר: האם הייתה רוצה לומר משהו? האם אתה מוכן להציג לנו מה ציררת? אתה לא חייב להגיד משהו, רק להראות... האם יש צירור של מישהו אחר שדיבר אליו? האם יש צבעים שמישו השתמש בהם שאתה מרגיש שמתאים לך עכשו?

**סיום המפגש:** רצוי להכין את הקבוצה מראש לסיום המפגש, כדי שהפעולות לא תיקע בפתחות. ניתן למשתפים מספיק זמן להיערכ ונווער להם לסיים את מה שהתחילה, בין אם מדובר במשחק חופשי (משחק תפקדים, בניה, הרכבה וכדומה), עבודה יצירתיות (ציור, צביעה, כתיבה, הדבקה) או שיח. לקרה סיום, נשאל: עם מה אתם יוצאים מהמפגש? עם איזו תחושה? עם אילו התוצאות של תובנות? האם היה רגע של שינוי מסוים בהרגשה? האם אתם רואים משהו מעט אחרית מכפי שאתה פגש?

לאחר מכן, נסכם ברוח זו: 'אני מאד מעריכה את שיתוף הפעולה שלכם. עשיתם/יצרתם/אמרתם היום דברים מאד משמעותיים'. בשלב הסיכום והאיסוף, חשוב להיות ספציפיים, בכך לספק חוויה של אמפתיה

משמעות: להתייחס לדברים שקרו בפגש, ליצירות או הישגים של המשתתפים, לתוכנים שעלו בשיחה, לרגשות ואירועים ספציפיים שתוארו, לכוחות ולאסטרטגיות ההתחדדות שהופיעו או התגלו וקדמי. במידה ותואמה מראש אפשרות למפגשים נוספים, נציין זאת. נסיים במילוט פרידה אישיות.

## תהליכי קבוצתיים שכיחים בעקבות טראומה

• שכיחות קוונפליקטיבים - בקבוצות טיפוליות המתקיימות בעקבות טראומה ובכלל זאת קבוצות המיועדות לילדים ובני נוער, שכיחות תופעות של "fights" - קוונפליקטיבים קבוצתיים עצמאים, בהם לא ברור כיצד התוכן עליו מתחוכחים מצדיק את עצמת העימות (תחושא שרבים על שיטויות). תופעה זו עשויה לנבוע משתי סיבות. ראשית, בעקבות הטראומה - ועל אחת כמה וכמה כאשר מתלווה אליה הטרואה הנוסף של העקירה, שגרת החירום והתחושא שהאים לא הוסר באופן/DDAI - המשאבים הנפשיים של משתתפי הקבוצה מתכלים במאז לווית את עצמת החלץ הפנימי. כתוצאה מכך, הם קצרי רוח ומתקשים לשאת הבדלים ואי הסכומות. כאשר חיכוכים אלו מופיעים, תגובת התסכול מועצת פי כמה. שניית, תחושת האיים הפנימי מגבירה את הצורך לארגן את החוויה באופן היוצר הבחנה ברורה בין קורבן ותוקפן, בין מי שmotekfumi מי שמהווה מקור סכנה, וכך חלק במהרה כל קבוצה ל'טובי' ורעים'. זהו ביטוי לעמלה הסכיזו-פרנוואידית (Klein, 1946), כעמדה מנטלית המנסה לייצר סדר בתוך כאוס מתגבר.

כאשר תופעה זו באה לידי ביטוי בקבוצה, אפשר להשתמש בפסיכו-אדווקציה ולהסביר לילדים שכאשר אנחנו לחוצים או מפחדים, אנו נוטים להתעצבן בקלות וגם לראות את האחרים כמעצביים. ניתן לשאול האם הם מרגישים כך גם ברגעים אחרים, בעת שהות משותפת מוחז לקבוצה. כמו כן, ניתן להציג לילדים לחשוב על מכנה משותף斯基ים ביניהם למורות ההבדלים (למשל, 'אתן בכלל לא מסכימות אם בית הספר שאליו העבירו אתך הוא טוב או רע לך', אבל שתיכון מסכימות שכרגע קשה מאוד להתרצה וקשה מאוד להתרגל גם לבית ספר חדש').

• פגעה באמון בדמויות סמכות: ניתן לראות בקבוצות ילדים ביטויים ישירים ועקיפים של בדיקה או חוסר ביטחון לגבי המנחה. למשל, דרך שאלות מתריסות או ביטויים עקיפים והשלכתיים: ביטויי זלזול כלפי המורה החדשה, ביקורת נוקבת על פסיכולוגים קודמים שהגיעו לטפל בחודש הראשון - 'חובשים שאנחנו קופים', באו לראות איזה מסכנים אנחנו והלא...'. במקרה אלה, חשוב לפרש שאלוי הילדים שואלים את עצמו אם אפשר לסגור על המנחה הנוכחית; שבטע קשה מאוד לסגור מחדש על מבוגרים, לאחר שהרגישו מופקרים על ידי מי שהיו אמורים לשמור על היישוב שלהם מטעם המדינה.

## סיכום

עבור ילדים ובני נוער מיישובי עוטף עזה - ולחלוףין עבר המפוניים מהצפון, העוברים אף הם פינוי ממושן מבתיהם - שלב הבניים בטרואה קולקטיבית שיין עדין לשלבים הראשונים של תהליך ההתחדדות הממושך עם משמעות האירועים המזעירים. מענה קבוצתי מיידי וקצר טוח הינו סוג של מענה במסגרת פירמידת הצריכים הפסיכו-סוציאליים החיוניים לאחר טראומה קולקטיבית. השיח בקבוצה מהוות הזרמנאות ייחודית לעיבוד ההשלכות הנפשיות של חלקי הטרואה השונים, זאת לצד חיזוק תחושת שייכות חברתיות, שכח חיונית במצב של עקירה וגדיעה מסגרות החיים.

## חזרה לתוכן העניינים

## מקורות

אלורץ, א. (1992). **nocחות חייה: פסיכותרפיה פסיכואנליטית עם ילדים אוטיסטיים, ילדים אבוליטים, ילדים שנפגעו מחסכים, וקורבנות של התעללות.** תל אביב: תולעת ספרים, 2005.

Foulkes, S. H. and Anthony, E. J. (1990). *Group psychotherapy: The psychoanalytic approach*. London: Karnac.

Leiderman, L. M. and Klein, R. H. (2021). An Integrative Systems Oriented Interpersonal/Relational Group Approach to Understanding and Treating Mass Trauma, *International Journal of Group Psychotherapy*, 1, 34-63. DOI: 10.1080/00207284.2021.1991234

Klein, M. (1946). Notes on some schizoid mechanisms. *International Journal of psychoanalysis*, 27, 99-100.

Weinberg, H., Nuttman-Shwartz, O. and Gilmore, M. (2005). Trauma Groups: an overview. *Group Analysis*, 38(2), pp. 189-204.

**עריאז' והערכתה ראשונית של ילדים ומתבגרים**

יאן סרדי札

טראד' פסיכולוגי

שריאז' הוא תהליך מיוון, סיווג ותעדוך דחיפות הטיפול בחולמים, בהתבסס על חומרת מצבם. כאשר מדובר בערכת פונים להתרבות לטיפול נפשי לאחר אסון או אירוע טראומטי, תהליך הטריואז' מתמקד באיתור אותם מטופלים הזקוקים לטיפול אינטנסיבי או ספציפי יותר ומודא שהם מקבלים תמיכה מתאימה בזמן אמיתי (Brock, Sandoval and Lewis, 2002; Brock, 2001). לעומת זאת אינטלק רגיל אותו נבצע עם הורים, לקרהת התערבות טיפולית עם ילדם, הערכה ראשונית של מצב הילד לאחר חשיפה לטראומה נרחבה מחיבת מוקדים שונים של בירור.

#### **גורםים שנלקחים בחשבון בטרייד' פסיכולוגי**

- חומרת המזוקה הנפשית** - ילדים ובני נוער עם תסמינים חמורים יותר או כאלה הנמצאים בסיכון אבואה יותר לפתח קשיים נפשיים צריכים להיות בעדיפות לקבלת התערבותות אינטנסיביות.
  - גורמי פגיעות** - ילדים ובני נוער עם עבר בתחום בריאות הנפש, היסטוריה של טראומה או תמיכה חברתית מוגבלת עשויים להזדקק לטיפול אינטנסיבי יותר.
  - יכולת להפיק תועלת מההתערבות** ילדים, בני נוער ו/או הורים המוכנים להתחייב לטיפול ויש להם את המשאבים הדרושים על מנת להתרשם אליו ניתן לשער שיפיקו תועלת מההתערבות ולכנן מומלץ להפנותם לממסגרת טיפולית; לעומת זאת לאנשים מעוניינים או מוכנים לכך.

עריאז' נפשי מלא תפקיד חיוני בתגובה לאסונות, בדגש על ההיבטים הבאים:

- מניעת החמרה** - זיהוי אנשים הזוקקים לתמיכה נפשית בשלב מוקדם יכול למנוע התפתחות של בעיות נפשיות חמורות וממושכות יותר בהמשך.
  - הקצת משאבים יעילה** - התאמת המענה לצרכי הפונים מבטיחה שימושי בראיות הנפש המוגבלים ווקזו באופן המותאם למצוקה, מצד אחד, ומונע 'בזבוז' משאבים, מצד שני.
  - קידום חוסן והתחוששות** - מתן תמיכה נפשית מתחילה בזמן אמיתי יכול לשיער בחיזוק החוסן ובהחלמה של הפרט, המשפחה והקהילה לאחר אירוע טראומטי.
  - דיקוק והתאמת המענה הטיפולי באופן מתמשך** - הטריאז' מסמן נקודות עצירה ברורות, המאפשרות להעיר בכל פעם מחדש את המצב הנוכחי, את מידת המצוקה, את מסגרת ההתרבות ואת מוקדי ההתרבות הנדרשים. זאת, מתוך הכרה בכך שלאחר טראומה, המצב הנפשי של הפרט וסביבתו משתנה בתדריות גבוהה וחשוב מעת לעת לבצע הערכה מחודשת של הצרכים הספציפיים.

## **שלבים עיקריים בטריאז' פסיכולוגי**

- **איןטיק (מפגש 1):** איסוף מידע בסיסי על חסיפה של המשפחה לאירוע הטראומטי, על מצבם הנפשי הנוכחי של בני המשפחה ועל העבר האישី הרלוונטי. מומלץ להשתמש בכלי הערכה סטנדרטיים או בראשו נזק מובנים, כדי להעיר את חומרת המצוקה ולזהות תסמינים ספציפיים של חרדה, דיכאון, הפרעת דחק פופט-טראומטית (PTSD) או בעיות נפשיות אחרות.
- **שלב ראשון (מפגשים 2 - 3):** מתן מענה ממוקד באמצעות התערבות במסגרת אישית או משפחתית. בפגשים אלה, במקביל להתערבות, נמשיך בבדיקה הצרכים ובדיקת תוכנית הטיפולית.
- **שלב שני (מפגשים 4 - 5):** בעקבות המידע שהתקבל במפגשים הקודמים, ממשיכים לשני מפגשי התערבות נוספים, במסגרת פרטנית להורים, בקבוצת הורים ו/או טיפול דיאדי או פרטני עם הילד/ה שאותרו כזקוקים להמשך התערבות. בפגש החמישי, שוב מתקימת עצירה לבדיקה צרכים ולדיקת תוכנית הטיפולית.
- **שלב שלישי (מפגשים 6 - 12):** במידה הצורך, ממשיכים התערבות במפגשים בהרכבים משפחתיים משתנים.

להלן, נציג מספר כלים להערכת הילד והמשפחה. כל אחד מהם מאפשר לקבל מידע משמעותי אודות היבט אחר של הטראומה וההתמודדות עימה וכן מידע אודות עצמת המצוקה וביטוייה הסימפוטומיים, לצד חסיפת כוחות אישיים ומשפחתיים. כל אחד מכלי ההערכת יכול לשמש מטפלים בנזקנות זמן שונות של התהיליך הטיפולי, הן בשלב ההערכת הראשונית והן בנקודות עצירה והערכת מחודשת המתקימות לאורך ההתערבות טיפולית.

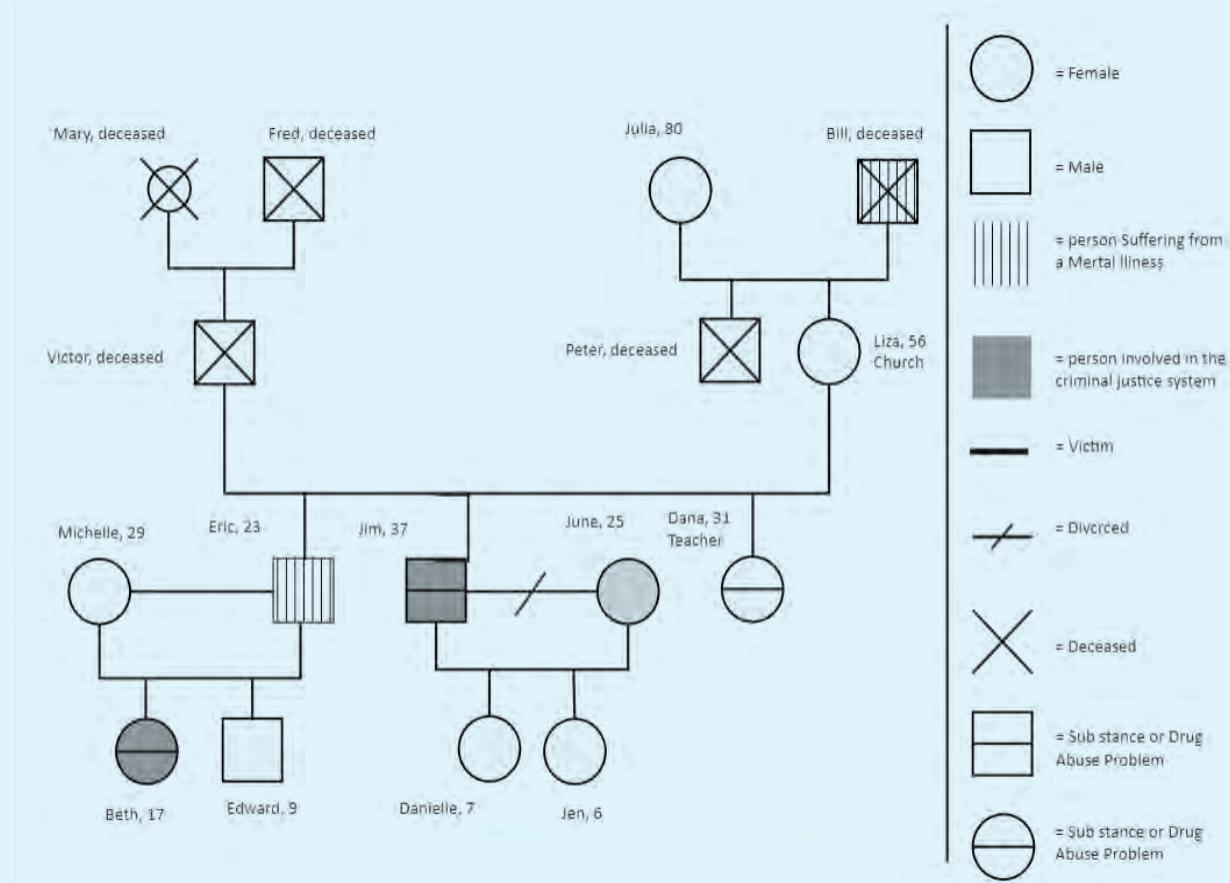
### **TTRG - איןטיק משפחתי מבוסס גנוגרים להערכת טראומה ומשabi חוסן רב-זרדיים**

מטרת האינטיק המשפחתי היא איתור זיהוייougנים משפחתיים ואפיון הדפוסים המשפחתיים. לשם כך, מומלץ להשתמש בגנוגרים טראומה ומשabi חוסן רב-זרדי (Transgenerational trauma and resilience) (TTRG - genogram). כל זה מבוסס על ספרות מקצועית העוסקת בטראומה והחלמה ממנה מנוקדת מבט אקולוגיות. המטרה של ה-TTRG היא לסייע את ההקשרים החיווניים להבנת המצב המשפחתי ולהתיחשות אליו, באמצעות כלי חזותי שיכול לסייע להבהיר את ההיבטים המורכבים ורבי-הפנים של הטראומה (Goodman et al., 2013).

- הבנה מקיפה או אקולוגיה של טראומה
- חוזקוות המשפחה בהתמודדות עם קשיים
- תכנים רגיסטים-תרבותית
- שיקולי צדק חברתי מנוקדת מבט ביקורתית או משחררת

## שלבים ביצירת ג'נוגרם משפחתי להערכת טראומה ומשאבי חוץ

**1. בניית תרשימים משפחתיים רב-דוריים:** התרשימים מציגים את המשפחה על פני כמה דורות. ניתן להשתמש בתוכנות ג'נוגרם מקוונת או ליצור תרשימים על דף נייר. לדוגמה:



**2. מידע על הטרואומה והחוון של כל אחד מבני המשפחה:** המידע יכול לכלול סוגים שונים של טראומה, דרכים בהן אנשים מתמודדו עם הטרואומה או השפעות ספציפיות שלה. להלן, שאלות מוחות החוטרות לראייה מקיפה של טראומה בהקשר משפחתי, בדגש על אירופי השבט השחורה:

- כיצד החשיפה לאירופי השבט השחורה, לחווית הפינוי והעקירה ולשגרת המלחמה בשבועות אלה משפיעים עליו? על המשפחה שלו? על הקהילה שלו? (יש לבקש התייחסות למינדים האופניים, הנפשיים, הקוגניטיביים - כולל השפעות על הזיכרון - וכדומה)
- ספר לי על עצמן ועל המשפחה שלו לפני האירופים(ים).
- מה החזקות שלו ושל משפחתך?
- ספר לי על אילו אתגרים אתה והמשפחה שלו התגברתם בעבר בדרך שאתה אהה בה?
- כיצד אתה ומשפחהך שמרתם על יכולת ההתמודדות שלכם מול האתגרים האלה? מה הכוחות הפנימיים שעזרו לכם?
- מה הדריכים האופייניים בהן אתה והמשפחה שלו מתמודדים עם אירופע קשה?
- מהי המשמעות של "התמודדות טוביה" בעיניך ובעניינו בני משפחתך?
- מהי המשמעות של "שייפור והתקדמות" עבורייך ועבור המשפחה שלו?

**3. איתור דפוסים וקשרים:** בדוק אם ישנם דפוסים חוזרים ונשנים בהיסטוריה המשפחה סביר טראומה. לדוגמה, האם אנשי מסויימים במשפחה נוטים לחות סוגים מסוימים של טראומה? האם ישנן דרכים ספציפיות שבהן אנשים מתמודדים עם טראומה?

**4. קביעת מטרות טיפולות:** לאור התמונה שהתקבלת מתוך ה-TTRG ובשילוב עם ההורים, ניתן לנשח את מטרות הטיפול ולהחליט על הרכב המשתתפים בכלפגש.

#### **שאלון הורים להערכת ראשונית לתקינות התרבות טיפולית בילדם**

אנו מציעים למטפלים לשימוש בשאלון הורים להערכת ראשונית. השאלון שגובש חומר לשיער לאסונידט רלוונטי מكيف ככל הניתן. יחד עם זאת, הוא נוסח באופן הולוק בחשבון כי, במצבים של טראומה קולקטיבית, ההורים עברו אף הם טענות קשות ואירועים טראומתיים. מתוך כך, רמת הסבלנות שלהם לרוב אינה אבונה ורמת הפניות לשאלות רבות ומפורטות על מידע רקע היא מצומצמת. השאלון הנוכחי מסמן את תחומי המידע החיוניים לצורכי הערכה מקצועית, שהינה הכרחית כשלב מקדים להערכת טיפולית, ונמנע מפירות שעשויל לגרום לעייפות או יותר.

השאלון בעמוד הבא<>

## שאלון הורים

### הערכת קראת התערבות טיפולית

שם הילד/ה: \_\_\_\_\_

מספר ת.ז.: \_\_\_\_\_

שם/ות ההוראה/ים: \_\_\_\_\_

פרטי התקשרות: \_\_\_\_\_

1. מהם סימני המזוקה המרכזיים מהם בנהר/בתך סובל/ת ביום (חרדות, מצב רוח, התפרצויות, התחנשות, קושי לתפקיד מבחינה לימודית ועוד)? מה עוצמתם?

א. תחושות אופניות חזקות העולות כאשר הילד/ה נזכר/ת במה שהוא (הזעה, רעב, דופק חזק או מואץ וכדומה)

---

---

---

ב. התרחקות והימנעות מאנשים, מקומות או דברים שמצוירים את מה שאירע

---

---

---

ג. קושי להרגיש שמחה, מצב רוח לא נעימים

---

---

---

ד. בעיות בשינה

---

---

---

ה. קשיים ברכיז

---

---

---

ו. תחושת בדידות ו/או קושי לתקשר עם הסביבה (חברים או משפחה)

---

---

---

ז. סימני מצוקה אחרים (כגון, קושי לחזור לשגרת בי"ס, התפרצויות, קשיים סביב אכילה)

---

---

---

2. באופן כללי, מה היה המצב הכספי והנפחי של בנה/בתך לפני אירועי השבת השחורה? (מצב רוח, מצב חברתי, תפקוד בבייה"ס, קשר עם בני המשפחה)

3. מהם האירועים, המראות או החוויות הקשים המרכזיים אליהם נחשף/הילדן/תך בשבת השחורה או בעקבותיה?

---

---

---

---

---

---

---

4. מוקדי קושי רגשי: מבין שלושת המוקדים הבאים, מהו לדעתך המוקד המשפיע ביותר על מצבו/ה הרגשי של בנה/בתה?

**חSHIPה לזוועות ואיימה:**

---

---

---

---

---

אובדן של אנשים/ילדים קרובים ורחוקים, של בעל חיים קרוב או של חפציהם או מקומות שימושיים בשל מות, חטיפה או הרס (נא לציין את האובדן הספציפי):

---

---

---

הפניו מהבית, עציבת היישוב ושינוי המרkers החברתי:

---

---

---

5. מהן נקודות החזק של בנה/בתך (כישרונות, תחומי עניין שמעוררים סיוף, דפוסי התמודדות חיוביים, קשרים חיוביים)?

---

---

---

---

6. האם היו אירועים משמעותיים בעבר של המשפחה או של בנה/בתך, אשר לדעתך השפיעו על המצב הנפשי שלו/ה (עיכוב התפתחותי כלשהו, מחלות, אשפוז על רקע בריאותי או נפשי, פריזות, מצב נפשי של בן משפחה, פגיעה פיזית או אחרת)?

---

---

---

---

7. האם להערכתך בנה/בתך מעוניין/ת בהתרבות טיפולית?

---

---

---

8. כיצד אתם כהורה/ים מגיבים לטרואמה שאירעה ולמצב שלכם כמשפחה מАЗ? (מצב רוח, קשר עם אנשים קרובים, תפוקוד יומיומי, תగובות רגשיות והתנהגוויות קיצוניות, שיחות עם הילדיים, עיסוק בתוכניות לעתיד ועוד) כיצד להערכות תגבותיהם השפיעו על ילדכם/ילדתכם?

## **הערכת סימפטומים לאורך התערבות טיפולית**

שאלון 8-PTSD הוא שאלון קצר לדיווח עצמי המשמש לאבחון הפרעת דחק פוסט-טראומטית (PTSD). השאלון פותח על ידי צוות חוקרים בראשות פרופסור ג'וזף וולטרס מאוניברסיטת דרום פלורידה (Hansen et al., 2010). השאלון כולל שמונה פריטים, המבוססים על הקритריונים האבחנתיים ל-PTSD המופיעים ב-5-DSM. כל פריט מודרג על פני סולם ליקרט בן ארבע נקודות, הנע בין "כל לא" ל"כל הזמן". בשאלון ניתן להשתמש במפגשי העצירה המסומנים לאורך תהליכי התערבות הטיפולית, בסוף ההתערבות ובמשך לאחר חצי שנה. ציון המינימום של השאלון הוא 8, והציון המקסימלי הוא 40. ציון של 25 או יותר נחשב כמסמן חד ל-PTSD. בשימושם של אנשי מקצוע בתחום בריאות הנפש, השאלון מאפשר לאתרא אנשים בסיכון ל-PTSD.

התאמת לילדים: עבור ילדים צעירים, מומלץ כי ישיבו על השאלות יחד עם הוריהם. רק במקרה בו הילדים אינם יכולים כלל לחתת חלק בתחילת ההערכתה, ימלאו אותם הורים לבדם.

השאלון בעמוד הבא<>

## **שאלון להערכת מצוקה בעקבות חשיפה ללחץ קיצוני**

לפניך שמונה חסמים נאנסים עשויים לפחות לפתח לאחר שחוו אירוע טראומטי או היו עדים לו. אנא קרא/י כל אחד מהם בקפידה וסמן/י את התשובה שלך ב-X, בהתאם לתכיפות הופעת החסמים מאז האירוע הטראומטי (X אחד לכל שאלה).

חסמים נאנסים	כל לא	לעתים רחוקות	לפעמים	רוב הזמן
מחשבות או זיכרונות נשנים מאז האירוע				
חש/ה כיילו האירוע קורה לי שוב				
חווה סיועים על האירוע				
תגובהות רגשות או גופניות שנוצרות באירוע				
נמנע/ת מפעולות המזיכרות לי את האירוע				
נמנע/ת מחשבות ורגשות בקשר לאירוע				
חש/ה דרכ/ה וננהל/ת בקלות				
מרגינש/ה שאני "על המשמר"				

## **סולם הערצת חוסן תמציתית**

### **BRS - Brief Resilience Scale**

סולם הערצת חוסן תמציתית (BRS) הוא כלי להערכת עצמית, המודד את יכולתו של אדם להתחמודד עם קשיים (Smith et al., 2008). ה-BRS הוכח ככלי הערכה אמין ותקף לחוסן ושימוש במספר רב של מחקרים. ה-BRS מורכב משישה פריטים: שלושה בעלי ניסוח חיובי ושלושה בעלי ניסוח שלילי. הנשאלים מבחבקשים לדרגת פרוט על פני סולם של 1 עד 5, כאשר 1 משמעותו לא מסכימים בכלל ו-5 משמעותו מסכימים מאוד.

תוצאת ה-BRS מתקבלת על ידי סכימת התשובות לכל ששת הפריטים וחילוק התוצאה בשש. ציון גבוה יותר מעיד על חוסן רב יותר. את תוצאות ה-BRS ניתן לפרש כדלקמן:

- |        |                |
|--------|----------------|
| 18-13: | חוסן גבוה מאוד |
| 17-13: | חוסן גבוה      |
| 12-8:  | חוסן בינוני    |
| 7-4:   | חוסן נמוך      |
| 3-1:   | חוסן נמוך מאוד |

ניתן להשתמש בכלי כדי להעריך חוסן במגוון רחב של מסגרות:

- **מחקר:** ה-BRS משמש במספר רב של מחקרים לבחינת הגורמים שתורמים לחוסן ואת ההשפעות של חוסן על מגוון משתנים.
- **התערבות טיפולית:** ה-BRS משמש כדי לזהות אנשים, ילדים או מבוגרים, שעשויים להיות בסיכון לפתח בעיות פסיכולוגיות ולעקב אחר התקדמותם בטיפול.
- **מסגרות קהילתיות:** ה-BRS משמש כדי להעריך את חוסנן של קהילות לאחר אסונות או אירועים טראומטיים אחרים.

**התאמה לילדים:** עברו ילדים צעירים, מומלץ כי ישיבו עם הוריהם ורק במקרה בו אינם יכולים כלל לקחת חלק בתחילה ההערכתה, ימלאו אותו ההורים לבדם.

השאalon בעמוד הבא>>

## טולם הערצת חוון (BRS)

אנא קרא/י את המשפטים הבאים וציין/י את מידת הסכמתך לאבי יכולת התאושש או "לחזור לעצמך" בהתמודדות עם דחק או לאחר אירוע קשה שחווית; או לאבי האופן שבו תהיי/ה מסוגלת להתאושש אם יקרה אירוע זהה בעתיד.

מסכימ/ה לחלווטין	מסכימ/ה לעתים	מסכימ/ה ומלעתים לא	לא מסכימ/ה	לחלווטין לא מסכימ/ה	
5	4	3	2	1	אני נוטה לחזור לעצמי במהרה לאחר זמנים קשים
5	4	3	2	1	אני מתקשה לעבר אירועים מלחיצים
5	4	3	2	1	לא לוקח לי זמן רב להתאושש מאירוע מלחץ
5	4	3	2	1	קשה לי להתאושש מהר כשדברים רעים קוראים
5	4	3	2	1	לרוב אני מתגברת על זמן קשים ללא קושי
5	4	3	2	1	ЛОКח לי הרבה זמן להתאושש ממשברים בחיי

## שאלון רוחה אישית 5-WHO

שאלון זה, הכולל חמישה פריטים, מעריך את תחושת הרוחה האישית של הפרט. הוא פותח על ידי צוות חוקרם בראשות פרופסור אנדראס בר מאוניברסיטת אופסלה בשוודיה (Topp et al., 2015). השאלון פורסם לראשונה בשנת 2006. ה-5-WHO מודד שלושה ממדים של רוחה אישית: תחושת שביעות רצון מהחיים, תחושת רגשות חיוביים ותחושת שליטה בחיים. השאלון פשוט וקצר והוא יכול לשמש במגוון רחב של מסגרות:

- **מחקר:** 5-WHO משמש במספר רב של מחקרים כדי לבחון את הגורמים שתורמים לרוחה אישית ואת ההשפעות של רוחה אישית על מדדים רפואיים וחברתיים.
- **התערבות טיפולית:** 5-WHO משמש לזהות אנשים שעשוים להיות בסיכון לפתח בעיות רפואיות או פסיכולוגיות ולעקב אחר התקדמותם הטיפולית.
- **מסגרות קהילתיות:** 5-WHO משמש להערכת רוחה האוכלוסייה הכללית או קבוצות אוכלוסייה ספציפיות לאחר אסונות או אירומטיים אחרים.

ה-5-WHO מורכב מחמישה פריטים, שככל אחד מהם מודד אחד ממדי הרוחה האישית. הנשאלים מתבקשים לדרג כל פריט על פני סולם של 0 עד 5, כאשר 0 משמעו אף פעם 1-5 משמעו תמיד. הציון של ה-5-WHO הוא סכום התגובה לכל חמישת הפריטים. ציון גבוה יותר מעיד על רוחה אישית גבוהה יותר. את הציונים על ה-5-WHO ניתן לפרש כדלקמן:

- 35-25: רוחה אישית גבוהה מאוד
- 24-20: רוחה אישית גבוהה
- 19-15: רוחה אישית בינונית
- 14-10: רוחה אישית נמוכה
- 9-0: רוחה אישית נמוכה מאוד.

השאלון בעמוד הבא<>

## שאלון רוחה אישית

ההיגדים הבאים מתייחסים להרגשתך האישית, בעיקר בשבועיים האחרונים. אנא דרג/י עד כמה חשת את התוצאות המתוירות.

אך פעם	חלק זמן	פחות מחצית זמן	יותר מחצית זמן	רוב זמן	כל זמן	
0	1	2	3	4	5	חשתי שמח/ה ובסביבה רוח טוב
0	1	2	3	4	5	חשתי רגוע/ה ושלו/ה
0	1	2	3	4	5	חשתי נמרצת וاكتיבית
0	1	2	3	4	5	התעוררתי עם תחושת רענןות ונינוחות
0	1	2	3	4	5	חיי היום יום שלי היו מלאים בדברים שמשמעותם אותי

## מקורות

- Brock, S. E., Sandoval, J. and Lewis, S. (2001). *Preparing for crises in the schools: A manual for building school crisis response teams*. New York: Wiley.
- Brock, S. E. (2002). Identifying psychological trauma victims. In S. E. Brock, P. J. Lazarus and S. R. Jimerson (editors), *Best practices in school crisis prevention and intervention* (pp. 367-383). Bethesda, MD: National Association of School Psychologists.
- Goodman, R. D. (2013). The transgenerational trauma and resilience genogram. *Counselling Psychology Quarterly*, 26(3-4), 386-405.
- Hansen, M., Andersen, T. E., Armour, C., Elkliit, A., Palic, S. and Mackrill, T. (2010). PTSD-8: a short PTSD inventory. *Clinical practice and epidemiology in mental health: CP & EMH*, 6, 101.
- Smith, B. W., Dalen, J., Wiggins, K., Tooley, E., Christopher, P. and Bernard, J. (2008). The brief resilience scale: assessing the ability to bounce back. *International journal of behavioral medicine*, 15, 194-200.
- Topp, C. W., Østergaard, S. D., Søndergaard, S. and Bech, P. (2015). The WHO-5 Well-Being Index: a systematic review of the literature. *Psychotherapy and psychosomatics*, 84(3), 167-176.

 **חזרה לתוכן העניינים**

## אתיקה בעבודה טיפולית בשגרת חירום בעקבות טראומה מורכבת<sup>1</sup>

יונת בורנשטיין

לאירועי השבת השחורה והמלחמה שהחלה בעקבותיהם קורבנות ישירים רבים: הנרצחים, החטופים, הרבבות שנעקרו מבתייהם. ישנם גם קורבנות עקיפים רבים מאוד, אצלם נפגעו היבטים מנטליים, כגון אובדן תחושת האמון והביטחון הבסיסי. מתוך שילוב זה, נוצרה טראומה קולקטיבית קשה, ברמה הלאומית, הקהילתית, המשפחה והאישית. מעגלי הפגימות התרחבו מעבר למוכר לנו מהעבר והצורך בקבלת סוגים שונים של תמייה נפשית, במסגרות התערבותות שונות, עליה באופן דרמטי. בתקופה שמיד לאחר השבת השחורה, הייתה התגייםות התנדבותית מרשימה של אנשי בריאות הנפש, אשר נרתמו למתן תמייה נפשית ראשונית לניצולי יישובי העוטף, ניצולי המסיבה ברעים ולקבוצות נוספות של חילילים ואזרחים שנחשפו לזועמות.

השלב הראשון, מתן עזרה ראשונה נפשית, דרש מאנשי הטיפול לגייס משאבים מקצועיים וכוחות נפש רבים, תוך כדי ריענון הידע המקצועי והאתי וההתאמת המعنאים למציאות הטרואומטית החדשה. Mach, מצב זה דרש מתחנו לפעול במקצועיות ובגמישות ולהעניק מענים מיידיים. מайдן, חשוב היה לוודא שמענים אלו יעדמו בסטנדרטים מקצועיים ראויים ומיטיבים: בראש ובראשונה על מנת להימנע מגירמת נזקים נפשיים בחשיפה לא מותאמת לחוויות טראומתיות ושנית על מנת לשיער באופן מיטבי ככל הנitin.

עם פרוץ המלחמה, ועדת האתיקה של הפ"י פרסמה מסמך המפרט כלליים מקצועיים-אתיים להתערבותות חירום מקצועיות בתקופה הראשונה.<sup>2</sup> מסמך זה פירט כלליים מקצועיים-אתיים מרכזים, העומדים בסיס כל התערבותות מקצועית, גם אם היא ראשונית וחד פעמית: קבלת הסכמה מדעת, שמירת סודות, כללי תיעוד ברשומות במצב החירום, החובה לפעול בהתאם לגבולות הידע המקצועי, עבודה עם קטינים ועוד, תוך התאמה למצב.

בעת כתיבת המדריך הנוכחי, אנו מצאים בתחילת השלב השני של מתן המعنאים הנפשיים, המופיעין בסיווג בייצוב שגרות חיים חדשות ובסימור ובבנייה רציפות. סיוע זה חיוני לחיזוק החוסן האישי, המשפחתי והקהילתי, לחזקה לתפקוד ולמניעת התקבעות שלinati פוסט-טראומה, כמו גם לעיבוד נרחב ועמוק יותר של הטרואומות. במקביל, מערכות בריאות הנפש הציבוריות מתחארגנות, בונות שגרות חירום ומתאימות עצמן למציאות החדש של המפוניים והעקרורים בעגלי הפיגיות השונים. בהקשר של ילדים ובני נוער, המعنאים הנחוצים בתקופה זו כוללים התערבותות טיפולית במסגרות שונות: פרטניות, משפחתיות, קבוצתיות ומערכותיות. בהתאם, מתחייבים גם מבנים של הדרכה, תמייה הדידית והתייעצות עמייתים.

<sup>1</sup> הדגים המובאים בפרק זה מבוססים על קוד האתיקה המקצועית של הפסיכולוגים בישראל (2017). הסוגיות האתיות בפרק זה מכוננות בעיקר לפסיכולוגים חינוכיים ופסיכולוגים מומחים אחרים, העובדים במרכז הפסיכו ובמסגרות הקולקטיב, אך הן רלוונטיות לכל המטפלים הפועלים במערכות אלה.

<sup>2</sup> "התערבותות פסיכולוגית למתן תמייה נפשית ראשונית בהתקנדבות בחירום - דגשים מקצועיים-אתיים". ראו - <https://www.betipulnet.co.il/download/files/%D7%94%D7%A0%D7%97%D7%99%D7%95%D7%AA%D20%D7%94%D7%A4%D7%B4%D7%99.pdf>

בשלב זה, יש לחזור ולדijk גם את ההיבטים האתיים של ההתערבות הטיפולית בילדים ובני נוער, נפגעי טראומה בדרגות שונות, ושל העובדה עם ומול בני משפחותיהם ושל הגורמים המערכתיים הסובבים אותם. המטפלים הפועלים במסגרת הקולטות את ילדי יישובי עוטף עזה, עובדים גם מול הילדים המקומיים ומול צוותים חינוכיים ואחרים, הנמצאים בעצמם בשגרת חירום ומצוים בסיכון לטראומה משנהית בשל חשיפה לתקנים ו Lagerות העוצמתיים שהኒצולים נשאים עימם.

בהתבסס על קוד האתיקה המקצועית של הפסיכולוגים בישראל (2017), נציג שני היבטים מרכזיים:

- **יעוד ומחייבות מקצועי הפסיכולוגיה והעסקים בו,** בהתאם לעקרון א' העומד בבסיס קוד האתיקה, הינם **קיודם רוחחתו הנפשית של הלוקה, מזעור סבלו ומניעת נזק אפשרי או הקטנתו ככל האפשר.**

- **כל כללי האתיקה המקצועי חלים בכל התערבות פסיכולוגית.** התערבותות חירום ומענים טיפוליים ראשוניים וחד פעמיים הם התערבותות פסיכולוגיות לכל דבר ועניין, ככל שהמשמעות ניתנת על ידי מי שמציג עצמו כפסיכולוג. חשוב להתחאים את הכללים בתבוננה לנסיבות של מצב החירום ולהימנע מסרבול הסיוע המקצועי עם הנחות שאין מותאמות. יחד עם זאת, חשוב לוודא שההתערבותות לא תחרוגנה מכללי אתיקה בסיסיים, שהם היסוד לכל התערבות פסיכולוגית מיטיבה.

להלן הדגשים המקצועיים-אתיים המרכזים לההתערבותות טיפולית בשגרת חירום, לאחר טראומה קולקטיבית נרחבת, בעובדה טיפולית ופסיכולוגית-מערכתית עם ילדים ניצולי העוטף במרכזי הפינוי ועם המערכות הקולטות:

**1. קבלת הסכמה מדעת והחוצה הטיפולי:** בכל התערבות טיפולית, נדרש לקבלת הסכמה מדעת מהמטופל, חלק מרכזי של ערכית החוצה הטיפולי. התערבותות מקצועית בקטינים וחסרי ישע מחייבת על פי כללי החוק והאתיקה קבלת הסכמה מדעת מההורם או האפוטרופוסים. סעיף 5.1 לקוד האתיקה קובע כי "בכל התערבות מקצועי, על הפסיכולוגים לידע את הלוקחות ואת מיצגיהם, בשפה שתיהיה מובנת להם, בכל הנוגע לעניינים הבאים: אופיוה, מסגרתה ואופן היררכותה של ההתערבות המקצועית, תנאי הסודיות והחיסיון, קיומה של רשומה פסיכולוגית, וענין ההסכם מדעת".

הסכם מדעת בההתערבותות טיפולית בקטינים בחירום – כמו בכל התערבותות אחרת, לריכתהתערבותות נדרש הסכם הורה אחד, אם ההורים נשואים, או שני הורים, במקרה שהם פרודים או גרים. במקרה הנוכחי, ניתן קושי להשיג הסכמה מיידית כזו מאחד ההורים או, במקרים נדירים, משניהם. לכן, במצב בו נדרשת הסכם שני הורים ולא ניתן להשיג אחד מהם, אם ההתערבותות בקטין דחופה וחינויית כדי לחת לו מענה נפשי מיידי, ניתן לקיים מפגש אחד עד שניים בהסכם הורה אחד בלבד. יש לתעד את קיום המפגש ולידע את הורה השני כשיאפשר הדבר. במקרים קיצוניים, בהם לא ניתן לקבל את הסכמתם של שני הורים או של אחד מהם גם לאחר שני מפגשים, מומלץ להתייעץ עם עו"ס לחוק נוער אם ניתן בנסיבות שנוצרו להמשיך בטיפול.

לשם קבלת הסכמה מדעת יש להתייחס להיבטים הבאים:

- **תיעוד פרטיו המטופל:** יש לקבל ולתעד את שמו המלא של מקבל הסיוע, פרטיו האישיים ופרטי ההתקשרות אליו, בין שהشيخ הטיפול עמו הוא חד פעמי או מתמשך. במקרה של קטינים, יש לתעד את פרטי ההורים והקטין.
- **ցאגה עצמית מקצועית:** על איש המקצועי להציג את עצמו בשמו המלא ואת מעמדו המקצועי, הכול גם את תחום התמחותו ומומחיותו, בהירות ושקיפות מלאה (סעיף 2.4 לקוד האתיקה – הצגת זהות המקצועית).

- **מתן הסבר על התרבותות:** חשוב להסביר למטופל את אופייה ומטרתה של התרבותות הטיפולית - לפחות יש להסביר בשפה שתהיה מובנת לו - ורק לאחר מכן לוודא שהוא מעוניין ומסכים לתרבותות. יש לכלול גם הסבר כי זהה התרבותות עם איפיונים ייחודיים למתן סיוע נפשי לאחר טראומה. מתן הסבר וקבלת הסכמה גם מילדים ובני נוער הם חשובים, אף שקבלת הסכמה מדעת מקטינים אינה מחויבת בחוק (סעיף 5.3 לCOND האתיקה - הסכמה מדעת ביחס לתרבותות מקצועית בקטינים וחסרו ישע).
- **קבלת הסכמה בכתב או בעל פה ישרה מההוראה:** אין הכרח לקבל הסכמה בכתב. ניתן לקבל הסכמה בעל פה ולתעד אותה ברשומה. במקרה של מטופל קטן, אם ניתן, חשוב כי איש המקצוע יקבל את ההסכם מדעת בשיח ישיר עם ההורים ולא באמצעות גורם שלישי. חשוב לציין כי גם ההורים הם לקוחותיו של הפסיכולוג ובמצב זה חשוב במיוחד במילוי השותפות איתם. חשוב להסביר להורים לפני קבלת הסכמה מדעת מה יהיה אופי הקשר שיתקיים איתם.
- **ניהול רשות פסיכולוגיות:** יש לידע את המטופל או את ההורים/אפוטרופוסים על ניהולו של רשותה פסיכולוגית ועל זכותם לקבל את העתקה. בין היתר, הדבר מבטא את ראיית ההורים בשותפים לתהליכי הטיפול.

**2. שמירת הסודות:** פסיכולוגים חייבים לשמור הסודות בנוגע לכל מידע מקצועי שברשותם (פרק 4 לCOND האתיקה - סודות מקצועיים). שמירת הסודות היא תנאי בסיסי להצלחת כל התרבותות ויש להבהיר את חובה הסודות וגם את הכללים הנוגעים להפרטה בתחילת התרבותות, חלק מהחזזה הטיפולי. בעבודה עם קטינים ובמיוחד במצב המשברי הנוכחי, עלולה להיווצר דילמה בין זכות הקטין לשמירת הסודות לבין זכות ההורים לקבלת המידע והצורך לשתף גורמים טיפולים נוספים. חשוב להפעיל שיקול דעת מקצועי בחשיפת המידע. במידה הצורך, יש להתייעץ עם גורמים מקצועיים בערך חשיפתו ולשתף במידת האפשר את הקlein בשמירת המידע, באופן התואם את התפתחותו.

**3. מקצועיות המטפל והתאמת הידע והניסיונו המקצועי לתרבותות המקצועית הנדרשת:** התרבותות בנוגאי טראומה, במיוחד בمعالג הראשון אך גם בمعالגים נוספים, דורשות ידע, ניסיון ובקיאות מקצועיות ספציפיות. חשוב כי מי שאינו בקיא בהתרבותות אלה לא יוכל אליה前に בטרם RCS ידע ומומנות מתאימים, גם אם הוא איש מקצועי ותיק ומנוסה (עקרון ג' לCOND האתיקה - עבודה מקצועיית-אתית). אם איש המקצועי היפוי מתרשם, בהתאם להערכת מצבו, מצוקתו וצרכו של המטופל המסויים אליו נפגש לראשונה, כי הידע והניסיונו המקצועי שלו אינם מספיקים כדי לחת מענה מקצועי מיטבי ומדויק, מה שעלול אף לארום נזק למטופל, עליו להתייעץ עם מדריכים ועמיתיים ובקרה הצורך להפנות את המטופל לאיש מקצועי עמית. כמו כן, חשוב לעבד במרכזו החושן בצוות רב-מקצוע ולחפנות את המטופל, במידה הצורך, לגורם מקצועי משיק (פסיכיאטר, רופא, עובד סוציאלי וכדומה). כל זאת, תוך ידיעת ההורים ובהסכםם.

**4. היכרות עם המטפל והתאמת אופי התרבותות לצרכיו:** במדrin זה, אנו עוסקים בהתרבותות הנערכות כבר בשלב השני של אחר חשיפה לטראומה. חשוב לעורוך היכרות ראשונית אישית עם המטפל הקlein וככל הניתן גם עם הוריו (לכל הפחות אינטיק מקוצר; ראו בפרק על הערה ראשונית). עמידה בסטנדרטים מקצועיים ומניעת נזק מחייבות היכרות מוקדמת אישית עם המטופל, אף אם הוא מיועד לטיפול קבועתי. היכרות אישית תאפשר לעמוד על מצבו, צרכיו, התאמתו לאופציונות טיפוליות שונות והימנעות מראש מהתרבותות לא מותאמות שעולות לגורם נזק. בבחירה המתאים, חשוב לקחת בחשבון את ההיבטים הבאים: מוקדי/trאומה (בשלב זה, אנו מבחינים בין שלושה מוקדים - חשיפה לזרועות, אובדן ועקבירה), עצמת הטרואה, מאפייניה, מידת השפעתה על מצבו של המטופל, הרקע המשפחי של הקlein, מקורות תמיכה,

השלב התפתחותי, קשיים שקדמו לטראומה, טיפולים בהם לקח חלק בעבר, מצבם המentalי וצריכיהם של ההורים עוד. במידת הצורך ובהתאם הוריהם, מומלץ ליצור קשר עם גורמים טיפוליים קודמים כדי לקבל מהם מידע שידוק את ההתרבות הנוכחית.

בתקופה בה היקף המענים הנדרש כה גדול, כמו גם בשל שיקולים מקצועיים ספציפיים, אחת הפרקיות הנהוגות בטיפול לטראומה היא **טיפול קבוע**. בהקשר לכך, יש לשקל בכל מקרה ומרקם התערבות קבועית היא אכן המסגרת המתאימה או שנדרשת התערבות פרטנית תחילת. כמו כן, חשוב להתחאים את גודל הקבוצה, הרכבה ומטרותיה למצבו וצריכיו של המטופל.

**5. הסטינגן הטיפולי:** בטיפול במצב טראומה, נודעת חשיבות מיוחדת להחזרת רציפות ויצירת קביעיות ושגירות. חשוב לבנות את הסטינגן הרפואי בהתאם לכך. יש לעשות כל מאמץ לא להעביר את המטופל, גם במסגרות טיפוליות זמניות, בין מטפלים, אלא ככל הניתן ליצור רצף עם אותו מטפל, לפחות לתקופה המקובלת של טיפול קצר-מועד (עד שתיים עשרה פגישות). במידה והדבר לא מתאפשר, למשל אם שהותו של המטופל במקום המגורים הזמן (במרכז רפואי או במגורים זמינים אחרים) עומדת להסתיים, יש לתכנן את המענה בהתאם לנסיבות. יש לעשות כל מאמץ כדי לוודא שההערכה בין מטפלים תישא בצורה מקצועית ככל הניתן, תוך שיתוף המטופל והוריו. בהתאם לכך, מומלץ לסייע במציאות חלופה טיפולית זמינה במקום המגורים החדש.

כדי לחזק את חווית הרציפות והקביעות, יש לעשות כל מאמץ לשמור על קביעות הסטינגן של הטיפול, מבחינת המקום, הזמן וכלי המפגשים. חשוב להבטיח כי הטיפול יתקיים במקום נעים וחופשי מהפרעות, אשר משורה אווירת רוגע ובטחון, מאפשר תחוות פרטיות ומעניק למטופל תחושה כי הוא מוכן וכי צרכיו עומדים במקודם המפגש הרפואי. כמו כן, יש להגיד למטופל, אם ניתן, את מספר הפגישות הצפוי ולאחר מכן לפנות במקרה קיצוניים. בטיפול בקטינום, יש להגיד להורים את כלví הקשר איתם ואת זכויותיהם. בטיפול לטראומה בילדים ובני נוער, במיוחד בטיפול באמצעות משחק או יצירה, נודעת חשיבות מיוחדת לשמרות תוכרי המפגשים, ככל האפשר, כביטוי של השמירה על הסטינגן ויצירת הרציפות וחשיבות להגיד זאת בחוזה הרפואי.

**6. ניהול רשומות:** פסיכולוגים נדרשים על פי חוק לנוהל רשומה פסיכולוגית בכל התערבותות פסיכולוגית, גם אם היא קצרה וחד פעמי (פרק 3 למועד האתיקה - הרשמה הפסיכולוגית). במצב החירום ובמרכז הרפואי הזמן, נדרשת גמישות מסוימת גם בנושא זה, כדי לא להכיביד על נוחני הסיווע. עם זאת, ישנה חשיבות מקצועית רבה לניהול רשומה מקצועית: למקרה שהמטופל או הוריו יבקשו בעתיד את הרשמה לצרכיהם, לשם מעקב אחר הטיפול, לשם העברת המידע לפי הצורך למטפלים אחרים בעתיד ולשם קבלת הדרכה והתייעצות. כשההתרבותות נעשית במסגרת בוחנה טיפוליות ציבוריות רשמיות, תיערך הרשמה בהתאם להנחיות שייקבע המעסק במצב הספציפי.

יחד עם זאת, יש להציג כי, אם במצבות של שגרת החירום לא מתחייבת הקצת זמן ממשותית לתייעוד ברשותה, ניתן לתעד זמנית תיעוד קצר בלבד (בדומה לתייעוד ברשותה השופטת, הכלל את התאריך ואת הדגים המרכזיים של הפגישה) ולהשלים את התיעוד בהמשך. חשוב שהרשומה תכלול את פרטי האישים המלאים של המטופל והוריו ודרך ייצור הקשר איתם. זאת, גם לשם הרצף והמעקב בהווה וגם לטובות התערבותות שייערכו בעתיד על ידי גורמים טיפוליים אחרים.

**7. ריכוז הוצאות הטיפולי ויצירת קביעות של הדרכה ותמייה למטפלים:** חשוב כי בכל מקום בו ישנו ריכוז מטפלים (מרכז רפואי, מערכת חינוכית ועוד) ימונה איש מקצועי רפואי שירכז את הפניות להתרבותות

טיפוליות, יכיר את המטפלים וכישורייהם הרלוונטיים, יערוך התאמה בין מטפלים למטפלים, ירכז את הנתונים המתקבלים מהמטפלים ויסיע בהמשך בהעברת מטפלים לאורם מڪצועי אחר, במקרה בהם המטפל סיים את עבודתו במרכז הפיני או שנדרש מטפל אחר.

כמו כן, חשוב כי המנהל יהיה אחראי לקיום קבוצות להדרכה, התייעצות, תמיכה הדידית ומוניות שחיקה לצוות המטפלים. במיוחד בתקופה זו, בה כל אחד מהמטפליםמושפע מהטרואמה הקולקטיבית, העומס הנפשי על המטפלים רב והם עצם בסיכון למצוקה, שחיקה אף טראומה משנה, חשוב לקיים מפגשי צוות שගրתיים וקבועים, בהם המטפלים יכולים לשוחף, להתייעץ, לחתול ולקלב תמיכה ותובנות מעמיתים וממדריים.

**הדרך למתמחים:** היות גם מתמחים נוטלים חלק במתן המענים, חינוי כי פסיכולוגים מתמחים יקבלו הדרכה ותמיכה קבועה ממדריכים, הן בתחום המתמחות והן ממדריכים המומחים בתחום הטרואה, וכן ייחזו חלק בהכשרות ייעודיות לנושא. זאת הן בשל דרישות החוק הן על מנת להבטיח עבודה בסטנדרטים מڪצועיים ראויים ולヨוו מڪਊי שוטף.

**8. עבודה מינימלית משפחתיות, חינוכית וקהילהית עם קטינים במרכזי הפיני ובמוסדות קולטות:** כמו תמייד בעבודה עם קטינים ובמיוחד במצב הנוכחי, יש חשיבות רבה לתיאום ועובדת משותפת של כל האורמים הנוגעים באופן משמעותי בVELOMO של הילד. חשוב להדריך את ההורים ולשמור על קשר עמו, עם הצוות החינוכי הקולט, עם הצוות החינוכי במקומות המגורים האורגани וכן עם גורמים טיפולים נוספים או אורמים רלוונטיים מהקהילה. הקשר עם אורמים אלה עשוי לסייע באופן משמעותי לשיפור מצבו של הילד, הן מתוך השיתוף והתייאום הן בשל יצירת תובנות חדשות והתאמת התערבותות כתוצאה מהشيخ המשותף.

התערבותות בקטינים צריכה תמיד בעבודה שיש בה ריבוי ל��חות: הקטין, הוריו (לעתים האם והאב בלבד), אורמים חינוכיים, לעיתים אורמים טיפולים נוספים ובמרכזי הפיני גם אורמים קהילתיים (סעיף 5.2 לפחות האתיקה - ריבוי ל��חות). ככל ל��חות של הפסיכולוג. באופן כללי ובמצב הנוכחי בפרט, עשוי להיווצר אצל המטפל קונפליקט בין הנאמניות לkekhotot השונות וכן מצב של נאמניות סותרות, מה שעלול להשפיע על שיקול הדעת המڪਊי שלו. לכן, חשוב בראשית ההתערבות להבהיר לכל אחד מהאורמים את המחויבויות הצפויות, את כללי שמירת והפרת הסודות ואת הדרכים להתמודד עם ניגודי אינטרסים שעולמים להיווצר. במקרים מסוימים, חשוב להתייעץ עם עמיתים ומדריכים כיצד לנחל את הקשר עם כל אחד מהלകחות. זאת, לא רק כדי להימנע מכשלים אתיים, אלא גם כדי להבטיח רמה מڪਊית גבוהה.

**ריבוי ל��חות במצב עקירה:** במצב הנוכחת, במקרים בהם קtin שחווה טראומה מצטרף למסגרת חינוכית קיימת בישוב קולט, מתחספים לרשותה לעיל ל��חות נוספים: התלמידים והצוות החינוכי במסגרת הקולטת. יש להקדיש תשומת לב מיוחדת גם להם, שכן הם עלולים להיחשף לשיפור היזועה ולאובדן שנושא אותו הילד הנקלט ולפתח בעקבות זאת טראומה משנה. לאור זאת, חשוב מאוד להעיר מראש: לבנות תכנית לקליטת הילד במסגרת הקיימת, להכין את הצוותים ולקיים שיח מקדים עם תלמידי המסגרת הקולטת ועם הוריהם. כמו כן, יש להיות ערננים ל>tagות התלמידים הקולטים ולאפשר להם כוחות לשיח ושאלות ובמקרה הצורך גם למענה טיפול. חשוב לציין כי בסיטואציה מורכבת זו קיימת מועדות רבה עוד יותר לקונפליקט בין הנאמניות השונות של המטפל: בין הצרכים הרגשיים של המטפל וצרכי הילדים בכתה הקולטת. במצב זה, חשוב מאד לקיים חשיבה והתייעצות בין אנשי המڪਊן הנוגעים לדבר לגבי כל החלטות הזמן על הנסיבות השונות ולבחר את הבחירה עם מירב התוצאות ומיועט הסיכונים לנזק. יש לשקל גם עבודה של שני מטפלים צוות, בו המטפל הישיר של הילד הנקלט יעבד בשיתוף עם מטפל אחר שייהי ממונה על המענים המינימליים והמענים של שאר התלמידים.

**9. חיבור לגורמים טיפולים קודמים, עכשוויים ועתידיים:** בשלב הביניים של טראומה קולקטיבית, מתייצבות במרקצי הפסיכו-מערכות חינוכיות זמניות או, לחילופין, מצטרפות קבוצות של ילדים ובני נוער למסגרות חינוכקיימות ביישובים הקולטיים. יש חשיבות רבה לתיאום והעברת מידע בין השפ"ח במקום המגורים הארגוני לבין השפ"ח הקולט או בין הגורם המטפל במרכז הפסיכו-גורמים טיפולים אחרים. זאת, כדי לקבל מידע על ההיסטוריה של המטופל וצרכו, לשמר על רצף טיפוליו ולהעביר מידע מסודר על צרכי הילד בהמשך, לאחר סיום הקשר הטיפולי ו/או עם המעבר חזקה למגוריו הקבוע או למקום מגורים אחר. איגום המידע עשוי לשפר את דיקוק ההתרבות שתיבנה עבור המטופל ולמנוע כפליות או שתירות, שגם להן פוטנציאל לגרימת נזק.

יחד עם זאת, יש להציג כי העברת המידע בין גורמים טיפולים מחייבת קבלת הסכמה לויתור סודיות שפכיפי מההורם. גם במצב חירום, למעט במקרים בהם לא ניתן ליצור קשר עם ההורים, יש לשמור על זכות ההורים להחליט אם הם נותנים הסכמתם להעברת המידע. אין תוקף למתן ויתור סודיות כללי (לכל מאן דבאי), שכן ויתור סודיות כזה אינו מהו הסכמה מדעת למסירת המידע.

## סיכום

במצב כה מורכב וטרואומי, בו ככלנו - מטפלים ולקוחות - מצוים, קיימים מעגליים שונים של פגיעות. מסגרות קודמות נפגעו באופן דרמטי, הצרכים רבים והלחץ למעןים טיפולים זמינים ומידיים רב. במצב זה, חינוי להחזיק את חשיבות ההקפדה על כלים מקצועיים ואתיים. יש להיות עריהם לכך שמצבי משבר>Katzuni טומניים בחובם, הצד גילויי סולידריות והtagiyot, גם סיכון רב לכשלים אתיים. אי שמירה על סטנדרטים מקצועיים עלולה להביא לכשלים, שעולים לפגוע בטובות המטופל, לגרום לו נזק ולעתים גם לסכן את המטפל.

לכן, חשוב מאוד לתוכנן מראש כל התרבות, לשקל את החלופות הקיימות להתרבות בכל מקרה לאירוע ומתחון לבחור את הבחירה המתאימה ביותר, כמו גם את המטפל המתאים ביותר. בטיפולילדים ובני נוער, תוכנן ההתרבות וניהולה השוטף מורכבים אף יותר, בשל הצורך ליצור קשר עם מגוון גורמים ובסל ריבוי הלקוחות של המטופל. לכן, יש חשיבות רבה אף יותר לתוכנן ההתרבות מראש, לשיתוף עמיתים ומדריכים בזמנים של קבלת החלטות מקצועיות ולפעלה מתוך ידע ושיקול דעת מקצועי. זאת, תוך התעדכנות מתמדת בידע המקצועי המתווסף בימים אלה אודות התרבות טיפולית טיפולית בהקשר לטיפול בשגרת חירום ובמצב של טראומה קולקטיבית נרחבה.

## ◀ חזקה לתוך העניינים

### ליצירת קשר להפנייה לסיוע ותמיכה נפשית

עמותת נט"ל מעניקה סיוע ותמיכה נפשית לנפגעי טראומה על רקע טרור ומלחמה - 363-363-800-1  
[www.natal.org.il](http://www.natal.org.il)

# מקרוב

מיילם: רחל שפירא

שייה יומכם כמו מניפה נפרשת  
שייה לבכם פתוח אהוב  
קו של אור וקו של חן וקו של חסד  
שאפשר לראות אותם גם מקרוב

שתהיו קלים כעננים  
ותזכו לשרש בשמי  
קו של חן וקו של רחמים  
שאפשר לראות אותם גם מקרוב

שתביטו בעיניים  
ואחר הצהריים  
מישה יקרה מן המרפא  
ושמכם יהיה כלחן  
ואתו תוכלו לקחת  
קו של אור וקו של חן וקו של חסד

שתהיו ערים כסקרים שלILD  
ושירכם יביא לכם מן השורות  
קו של אור וקו של תום וקו של תכלת  
שאפשר לראות אותם גם מקרוב

שייה חלון לכוכבים  
ולכל ספר יהיה שומע  
שייה מקום אהובים  
שאפשר לראות אותם גם מקרוב

שתביטו בעיניים...

ביום שישי, 1 בדצמבר 2023 הקירה המשוררת רחל שפירא את השיר "מקרוב" בקבלת שבת משותפת לתושבי כפר עזה ושפויים. בכך העניקה לכולנו מתנה של אור, חן וחסד בזמנים חשובים.